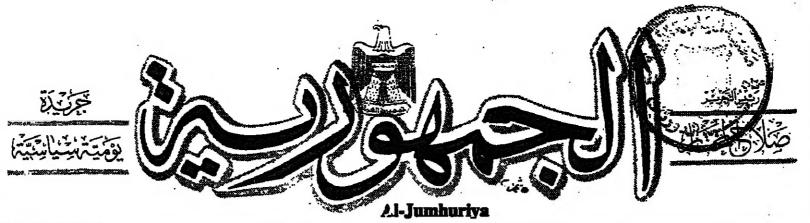
الاتصاد النسائي العربي يدعو لتكثيف الجهد لرفع الحصار

النسوية الاقليميية والدولية كافة الانكثيف الجهود المبذولة لرقيع الحصيار الإقتصادي الظالم عن شعب العراق وقال الاتحاد في بيان اصدرد امس لناسية عبر الراة العللي الذي يصأبف اليوم ومحن محتفل بعيدنا العللي لاب واز نستذكر المتواجهه للراة العراقية ومعها شعب العراق باكمله من مخاطر واثار الحصار الفلام الذي تفرضه وتعمل على استمراره فوى الشر والعدوان الامريكي الصهيوني الذي يراد منه النيل من الارادة الوطنية والقومية والإنسانية لهذا الشعب الذي قدمتُّ الداة فيه صورا مثل من صور التضحية والايثار والدفاع عن البيادي، السامية وأضف البيان أن الواجب الأخلاقي والانساني يستلزم الوقوف بكل ثبات مع المراة العراقية التي شكل صعودها مع رجسال ونساء وشيبوخ واطفال العراق اسطوره حصادية مليشة بالدروس والعبسر في مقارعة قوى الهيمشة والتسلط والاستعدار



الثلاثاء A اذار ١٩٩٤م ـ ٢٦ رمضان ١٤١٤هــ العدد ٨٩٨٦ السنة السابعة والعشرون نصدر عن دار الجمامير للصحافة بغداد جمهورية العراق

🗆 القاهرة/واع وصف الدكتور

شاك عبدالناصر نجىل الرئيس

المصري الراصل (جمال

عبدالناصر) تظاهرات ومسيرات

ولجواء الغضب التى سادت مصر

عبقب ارتبكياب العصبابيات

الصهيبونية لمجبزرة الحبرم

الإسراهيمي الشسريف بسائسها

انتفاضة شعبية جديدة بمصر

وقبل في مقبل نشيرت مبحيفة

(العربي الناصيرية) الصادرة

أمس ان السد الشعبي الواسسع

والتطبيع مع الكيان الصهيبوني

والالتنزام ببالقضيا الصربية

الفزاة الأمريكان يطلقون

النبار على أطفال الصوصال

■ مقادیشیو . استسات

الجمهورية أصيب جندباز مز

بنفىلانيش بجسراح في لصنث

سلسلة من الهجمات التّى بشنها

مسلحون صوماليون عبل قوات

الأمم المتحدة في مقاديشو عاصمة

الصومال وقبال متحدث بياسم

قوات الأمم المتحدة أن الجنديين

هوجما بينما كانا يرافقان قاطة مز

الشلمنات و جنوب الدينية وقو

اهيب منني اجنبي بجنراح ﴿

هذه الاشتساكيات ايصا وفي

حالات اخر اطلق اهند الجشود

الامسريكيسين النسار عسلى ططين

صوصاليين واصباب لجندهما

بجنراح بعد أر صنوب احدهمنا

مستنس العاب الى تحت الجنود

المعربين 🛘

والرفض المطلق للعملاتمات

جميع هذه النشاطات توقفت بعد فرض الحصار مما ادى ال شطل الحياة الافتصادية في جميع مدن منطقة هنوب شرقى تركيا 🗇 السعر ديناران

شخصية تركية . الحصار الحق اضرارا جميعة بسركيا

◙ انقرة : واع - شبجب السعد احمد اوبر رئيس عرفة تحاره وحد اغة عديمة مرسي التركية استمرار فرض الحصيار الجانبر على التراق وطالب في

تصريح لمراسل واع في انقرة باسم التجار ورجال الاعمال والصناعيين في

المدينة المطلة على العجر المتوسط برضع هذا الحصبار الذي أنا يعد له أي

تسوغ وقال أنذ سنواصيل ضغوطنيا على الحكيومة انسركية لإبهاء

تطبيعها لهذا الحظر الدي يتسبب في معاناة فاسية للشعب العراقي الحار

والحق في الوقت نفسه اضرارا جسيمة بتركيا لايمكن تبريرها على الاطلاق

واوضح السيد اوير بان مدينه مرسين ومواننها كانت تشهد هركة نجارية

واسعة النطاق من خلال نقل محتلف السمع والبخسانع الى العراق الا ان

الحقيقة الخاصة بهذه القضية

حيث طالبت اكتر من خمس عشرة

منظمة وجمعية فرنسية بضمنها

منظمة الخضر وجمعية انذار ضد

النظلم العللى الجديد وجمعية

الفداء القرنسي العربي ، واكثر من

مئة شخصية فرنسية برفع

الحصيار عنَّ العيراق . ودعت في

مذكرة مشتركة الرئيس الضرنسى

فرانسوا ميتران ووزير الخارجية

الين جنوبيه الى غسرورة انضلا

الحكومة الغرنسية خطوة انسانية

بخصبوص معسلجنة الاطفسال

واكدت على ان الحصيار بلغ حدا

مناسباويسا ادى الى منوت الاف

. الإطفيل بسبب سوء التغذيبة .

العبراقيين في مستشفيساتهما

اية مسوغات بحكم ان العراق او ق

بجميع التزاماته تجاد قرارات

هيئة الامم المتحدة مشيرة الى ان

واجبا انسانيا يجب ان تلتزم بــه

فرنسا حيال مسالة الحصار

لاسيما بشأن الاطفيل والافيان

مساهمتها في تعنيب الشعب

العراقي بعد جريمة نكبراء من

حانبها اكبت جمعية النبداء

الفرنسي العربي عبل ان العدوان

الذي تسعسرض له العسراق يضر

بعصالح الشعبين الفرنسي

والعبريي ، وان الحصيار عليسة

هبرب معلنية تشنهنا الولاينات

المتصدة متذرعة بحجج واهية

تروج لها رسطلها الاعلامية .

داعيسة الكشاب السدمرة

ونظيرة نديم اشاد البنروفيسور الإسطالي (برنساردینی) بالدور الوطنى للرئيس القبائند عسدام حسين حفظه انه ورعباد وثمز مواقف سيادته في وجه المعتبدين 🌥 الأجسانية . وقبال في لقياء مسع ا :لجمعورية)

(ان الرئيس صدام حسين تمكن من الوثوف بجراة ويطولة ازاء العدوان الذي شنته الولايات المتحدة الامريكيـة على العبراق ، وهبو من الشخصيات العظيمة الراغبية في قيبادة شعيهها نصو المنتقبل) . وذكر ان السياسة الامريكية تستهدف تجزئة الوطن العبربي ، وجعله تبايسه ألها . ستضيمة لإضعياف مختلف الوسائل ، وهو الشيء الذي حصل بسالنسبسة للدول ألتى سعت الى تحرير ناسها سياسيا واقتصاديا من تبعيـة الدول الاجنبيـة مثـل كوبا وكوريا الجنوبية وليبيا والعبراق الذي استخدمت خسده



التى استضدمت ضد العبراق يسانيد الشعب الصراقي وان علاقات تاريخية تربط الشعبين وقد تباسست منظمات كثيبرة مساندة للصراق من خلال القيسام بشحن الادوية والمستلزمات الطبيسة وغيبرهما . ومن هنذه المنظمات ، منظمات الجسور الي يسقد الد م . كنسا اشتار الى ان الشبركات الإسطالية التي كبانت تتمتع بفرص عمل جيدة في العراق قبل الحرب بدات تمارس ضغوطا على الحنومة الإيطالية من أجل رفع الحصار عن العبراق ، وذلك نابع من رغبتها بالعمل في العراق على الصعيد ننفسه مسازالت المنظمات والشخصيات تتواصل

عبل الشعب العراقى . وذلك من خلال الرقع الكل له ، لاسيما وانه لم تعد هذاك ميررات لهذا العصل الإجرامي ، مؤكدة على ان الولايات

المتحدة الامريكية اصبحت خطرا يهند كل شعوب العلم ، داعت الكتاب والمتقفين والإعلاميين اني



🛎 السوسنة/انمسأت ومتابعية الجمهورية : شهدت العاصمة البوسنية سراييفو تنظاهرات عاشدة ضبد الخطوات الجبارية لتقسيم المدينة الى مضاطق عبلي اسلس طائقى .. ودعا المتظاهرون الى السماح لإكثر من (٣٠) القا من سكان سراييغو الذين شردهم القصف الوحشي الصريى بالعودة الى منسازلهم . ونكسرت اذاعــة سرابيةو أن المتطاهرين طالبوا ايضا بيقاء مدينتهم موحدة . من جهة اخرى قصفت قبوات صرب البوسنة مجددا مدينة ميغلاي في شمال البوسنة وافادت الإنباء ان طائرات حربية صربية شنت هجمات على المدينة للحاصرة منذ عدة شهور ودمرت الجسر الوحيد ق للنينة ..

ويشار الى ان ميغلاي هي احدى المدن التى اعتبرها قرار مجلس

لحودان يحتج 🗆 الخبرطوم / واع

السودان طلبا رسمينا للجامعنة الصربية بسادراج التهديسدات الغىربيسة الراميسة الى تىقسيم

ليبيسا تنفى امتسلاكهما والمتساجعها اسلعبة كيميساويسة ■ طرابلس / واع : نفت ليبيا مجدداً امثلاكها او سعيها لانتاج أية اسلحة كيمياوية . وقالت وكالة الانباء الليبية في تعقيب لها امس عن ملتكرته بعض وسئتل الاغلام الغربية مؤخرا حول سعى ليبيا لانتاج اسلحة كيميلوية . ان ذلك ياتي في اطار الحملة الإعلامية المنظمة التي تديرها الدوائر الغربية ضد ليبيا . واشارت الوكالة ألى أن ليبيا سبق واكدت في بياناتها الرسعية وفي المحافل الدولية انهـا لاتضع ضمن خططها آية برامج لانتاج اسلحة كيمياوية واتها تركز جهودها بشكل اساسي على التنمية الإقتصادية 🗇

لامن الحِزائري بِقتل ٤ من المسلحين الجزائر / واع : اعلن في الجزائر امس ان قوات الامن الجزائرية تمكنت خلال البومين الماضيين من قتل (اربعة) مسلحين والقناء القيض على (سنة) اخرين . ونقلت وكالة الإنباء الجزائرية عن مصادر الشرطة قولها أن أثنين من السلمين قتالا في مدينة السنطينة شرق الجزائر عندما هاولا الهرب بعد ان اشعلا النارق

معدات للاشغال العيامة فيمنا لقى مسلحان اختران مصرعهمنا في منطقتي بومرداس وعين كفلة 🛘 أوكرانينا تعلم اول وجبسة من سلاشكنا لنروسيسا عييف / واع : وصلت اول وجبة من الرؤوس النووية الاوكرانية اق روسيا بهدف تدميرها في اطار اتفاق شزع السلاح الشووي الاوكراني الذي وقع في شهر كانون الثاني بسين روسيا والولايسات

المتحدة واوكرانيا ، وتكرت شبكة التلفزة الامريكية (سي إن أن) أن اوكرانيا ستحصل في مقابل تدمير اسلحتها النووية على المساعدات الملية . ويذكر أن أوكرانيا وعدت في وقت سابق باعلاة أكثر من منتى رأس نووي خلال مدة عشرة اشهر ، وكانت وجبـة سابقـة نضم (٦٠) راسا توويا قد ثم تدميرها من قبل الشركات الروسية في وقت سليق وكانت اوكرانيا قد ورثت (١٨٠٠) رأس حربي من الْاتحاد السوفيتي وافقت على شحنها الى روسيا للتخلص منها 🗇

مهاحمة قطار للركباب في مصر القسرة/وام اطلق مسلحون العار الليلة قبل الماصية على قطار للركاب وضعيد مصرمما ادى الى أصلية اربعة اشخاص في الاقل وقالت وزارد الداخلية للصرية بن القطار الذي كنن يقوم بسرحلة بين الاقصر والقساهرذ تعرض لنظر بين قوصية وديروط في محافظة اسييط في الوقت نفسه اعاد الله شهود عيلن أن بلاثة قطرات لا قطاراً و احدا تعرضت ليلا في منطقة نبروط ار طلاق بارهما ادى ال سعوط ١١ جريحا 🛘

أحدث تكنولوجيا التسليح .

واقساف أن الإسبيرسالية استهدفت العراق بصورة خاصة لكونته اصبح الدولة القويسة الوحيدة في المنطقة .. ناهيـك عن ثرواته المتعددة ، لذا فلن قضيية الكويت ذريعة لتنفيذ تامرها على

الجامعة يوضح فيها الواقع الذي يعيشب العراق . كمنا سيقوم بعرض بعض الإضلام والوشائق التي تفضح المارسات العدوانية واشار الدو الى ان الشعب الايطالي

مطالبتها بالحد من جريمة الحصار

العراق .. ووعد النو بانه سيلقى



مايصمي - مراكز الإمر بللعروف والنهي عن المنكر - والتي تضم وحدات من

هجسوم على السفتارة الاصريكيمة في اديس اساسا 🕿 أديس أبايا/واع : اطلق مسلحون مجهولون السار على احد العاملين

النظام الايتراني ينشيء متراكيز قمتع جديدة

باریس / الجمهوریة اکنت مصادر ایرانیة آن النظام الایرانی بنشیء

حقياً مراكز قمع جديدة في عدد من المدن والقرى الإيرانية تحسبا من اتساع

نطلق الاحتجلجات الشعبية . وذكرت اذاعة صوت المجاهد الناطقة بلسان

منظمة مجاهدي خلق الإيرانية إن الهدف من احداث هذه المراكز الجديدة هو

تصعيد القمع ولجواء الكبت والرعب والإعتداء على المواطنين في محلولة

ينسة لاخملا اجواء الاحتجاج الإيلة ألى التفجر في مدن محافظة همدان

واشارت الاذاعة ان هذه الاجراءات القفعية لن تجدّي شيئا بل ستثير المزيد

من الغضب الجماهيري واتساع نطاق الاحتجاجات في مختلف المدن

الإيرانية كما حدث في السُّهر المُاضي في زاهدان والاخرى من مدن محافظات

سيستان وبلوشتان وخراسان وجرجان حيث قام المواطنون باضرام النيران

في مؤسسات النظام ومعاقبة عملائه بسبب جرائمهم . واكنت الاذاعة ان

مراكز القمع الجديدة قد بدات فعالياتها منذ الاربعاء الماضي تحت غطاء

ماسفارة الأمريكية وسط العاصمة الاثيوبية انيس اباما اس الاول وذكر رُليسِو فرنسنا الدولي ان الدبلوماسي لم يصب بناذي ولم تعلن اية جهة مسؤوليتها عن الصادث . وقد طلبت الشرطة الاثيوبية من المواطنين المساعدة في الكشف عن الثهلجمين الذين كانوا يستقلون سيارة مشابهة تماما



الإجراءات اللازمة من لجبل وقف سراييفو حاطق طابعية تحت اسراف روقي القصف المسريسي . وفي تسطور الإصن الدولي رقم (٩٠٠) الذي منفصسل اعلنت الامم المقحسدة رسمينا الشومسل النقة مرا صدر يوم الجمعة الماضى مضطقة

الخططات الغربية لتقسيهه السسودان ضمن جسدول اعمسال الحدود المستركنة بين السبودان

الدورة المقبلة لاجتماعات الجامعة وزائير ودان السفير ابسراهيم حميدة هيذا السلك ووصفيه واكبد مصندر مستؤول في وزارة الضارجية السودانية از هناك بالوحشية 🛮 تهديدات غربية لوحدة السودان خاصة عقب المناقشات التي جرت امس الاول يسجياس العسوم البسريسطاني والتي طالب فيهسا اعضناء مجلس الععوم ببلاشساء مليسمي بالمناطق الامنة في جنوب

السودان . واشار الى ان السودان كان قد بعث بمذكرة الى الامم المتحدة طالب فيها بكف الدول الفربية عن التدخل في شؤون السودان الداخيلية من چهة اخرى اكد السفير لبراهيم هميندة مدينر الإدارة الاغتريقينة بوزارة الخارجية السودانية ان حركة الثمرد قد سعت اخيـرا الي مهلجمة القرى الزاثيريسة عبلى

بنائثة خطط لتندرت لنفطى لعربي ■ بغداد / عیام احمد یشارك العراق في السابع والعشرين من الشهر الحالي في اجتماع مجلس أمنساء معهد النفيط العربى الذي يعقد في القاهرة وقال السيد عبد الهبادي المحمود رئيس معهب التندريب النفطى ببغنداد وممثل العراق في الإجتماع أنّ الاجتماع سيناقش ما تم انجــازه من خططاً

التدريب والمساسات الختامية ومييزانية عبام ١٩٩٤ 🌣 منع

🗖 منعت الحكومة السلوفينية الزعيم القبومي الروسى جيسرسيرفسكي من بحول اراضيها -واهملت السلطان هشاك اعتراغسات جيارنوفسكي بينما رفضت السفارة الروسية التدخل في الموضوع 🗈

🕿 فلسطين/القاهرة/انصبات ومتساب بسحب الوفود الظسطينية المفاوضة وتجميد

المفاوضات مع الكيان الصهيونى اثر منبحة الحرم الإبراهيمي الشريف الابعد تنعيث الشروط الفاسطينية المعروفة لنقول تخشى من ان يضراجه عرضات سبب الضغيط والالصام الذي يواجهه من حسني مبيارك ومستؤول اركسان النسظام المسترى الذين يصرون على بدء المفاوضيات الفلسطينيية . "الصهيونية رغم مجنزرة المصلين في الحسرم الابراهيمي ويذكر ان عرضات يقوم حاليا سريارة للقناصرة والتقى منع رئيس الننظام

الجمهورية تغيد المسادر الطسطشية القريبة من السيد ياسر عرفات ان عرفات رفض طلبا من وزير الخارجية الصهيوني شمعون بيريز للالتقاء به لاجراء مبلحثات بشان المازق الذي تمر به المفاوضات بين المنظمة والكمان الصهيوني حول الحكم أنذاتي المحدود في غزة وبعض اربحا . وقالت المصلار الفلسطينية ان مضطمة التحرير الفلسطينية لن تعود للتفاوض الا اذا تم اتخلا اجبراءات لتوضير الحماية الدولية للفلسطينيين في الاراضي المحتلة . ولكن تخشى بعض فيلدات اللجنة التنفيشية للمضطمية التي انخبذت فبرارات

تتعلق بعضيحة (وابت وولقر) متركسو الرئيس الامسريكي بيسل الجارية حول الفضيحة ودكرت هيشة الإذاعية السريطانيية از انجامات التحقيقات تتركىز الان

الجمهورية هزت حقادق جديدة علنتون ومصداقية البيت الإبيض اثر اتساع عطية التحقيقات لموقة ما اذا كان كلنتون وزوجته عيلاري قد حصلا بطريقة عير

■ واشنطز /المنات ومنابعة

مشروعة على اعوال من مشدوع

الضاص المكك بقصينة انتصار مساعد كلمشوز افسست عوسترا) وطلب اعداد تقرير طبى جديد هنول ملابسات موتنه لاحتمال وجبود غبلاقية ببين الاتهناضات المنوجهية للرنيس الإمريكي كلندون إل الحصول عز اموال بطريفة غبر مشروعة وموت ﴿ هُوسِنْرا ﴾ ودكر تقريسر ليپنة الإداعية السريسطانيية أن عبدد

مبعوث الامبر سيهانوك كما استمع الى تقرير

قدمه له نبيل شعث عن مباحثاته مع الإدارة

الامريكية والمسؤولين الاوربيين واعتربت

الشرويح على لسان وزيس خارجيتها عن

استعدادها ببارسال مبراقبين لحصايبة

وتنفول شبيكة الـ (بني بني سي)

الانكليـزية ان اسحق رابـين رئيس وزراء

(اسرائيل) جدد رفضه لوجبود قوات دولية

الفلسطينيين في الإراضي المعتلة

عقارى كايا قد ساهما عبه عندمنا احتماع نا اجتمع بول هيمنع رنيس ورزاه

استرالها و سندى مع وازير كاريستوضر وزير المسارجينة الامريكي الدي عضب أنه بحث مع ربيس الوزراء الاسترالي العزاع المحارى من احريكا



منوظفي البيث الابيض الذبيز استدعوا للتحقيق معهد حول الفصيحة فد ارتفع ال عضرة

وفال التقرير از باب الرئيس الامريكي (ال عور) اعتبرف ان البيت الإبيض وقبع في اخطاء في طريفة التصرف مع هذد القضبأ الا أنه تعيد في عدم تدخل البيد الابيض في سبير التصفيضات الجارية هنول القضيحة واتهم ﴿ الْ عَبُورِ ﴾ كما اشتار التقريبر السيناسيين الجمهوريين متستعلال دود القضعة 👸

جرع تعانية فلسطينيين

يوم امس عندما اطلق جندي صهيوني

🛘 جرح تمانية فلسطنين

الحبل الوسيط آلتي ايندتها واشتطن 🛘 تؤيدها واشضطز وتهدف لتمهيد واذ يستثكر ابناه العراق البررة هذه الانتقاضة الباسلة ضد قوى الائحراف والردة التي عطت على تغيير مصار شورةً ١٤ تصورٌ البجيسة عن خطها الوطئى والقومي وافرغتها من محتواهما الفلسطينيين بزعم ان هذا الموضوع لم بتطرق له انفاق غزة ــ اريحا و في فلسطين المحتلة تشهد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين اضرابا مستمرا منذ المذبحة وتعطل عبوان وبصفصات متعبدة الدراسة في جميع مراحلها استنكارا لمذبحة

الخليسل آلتي ارتكبها المبهاسشة ضند الفاسطينين المصلين داخل الحرم الابراهيمي الشريف واستمرت المواجهات والهجمات في العديد من المدن الفلسطينية - حيث اصيب امس شرطی صهیونی فی خان یونس برصاص ثوار الانتفاضة . وهلجم رجال الانتفاضة موقعا عسكريا صهيونيا بالقنابل بالقرب مز الحرم الابراهيمي الشريف في مدينة الخليل كما تم مهلجمة دورية عسكرية مصادية في مدينة رام ان كما القي شبان الانتفاضة قنابل حارقة على دورية عسكرية صهيونية في مخيم جياليا فرمدينة غزة المحتلة وكانت حصيلة اللواجهات ينوم امس استشهباد مضاضيل فلسطيني واصابية اكثر من (۲۰) تبانيرا برصاص قوات الاحتلال واغلب الاصابات في حفوف ابناء مدينة القدس المحتلة التى تشهد حتى اعداد هذا النقرير مواجهات وتظاهرات عنبقة بين شعينا الفلسطيني في مدينة القدس وقوات الغزاة الصهابنة 🏻

عرات واستعراق

■ نيقوسيا / انصات الجمهورية وافقت لجنة العقوبات النابعة للأمم المتحدة على طلب تقدمت به دولة الأمسارات العربيسة المتحدة بتسيسير خط ملاحي بحري بينها وبين العراق وذكرت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرقي (ميز) الصادرة في نبقوسيا امس ان اللجنة التابعة لمجلس الأمن والْكُلُّفَةُ بِقَيْحَتْ فِي اسْتَثَنَّاءاتُ الحَظْرِ المَقْرُوضِ عَلَى العَرَاقِ رَدْتَ بِالْإَيْجَابِ على طلب الأمارات العربية المتحدة باقامة خط بحري منتظم بين ميناء جبل على في امارة دبي وميناء ام قصر العراقي واضافت النشرة ان السفن ستنقل المواد الغذائية ومواد اخرى توافق اللجنة على تصديرها ال العراق من ميناء جبل على ويذكر أن اربع سفن تحمل مواد غذائية قد وصلت ألى ميناء ام قصر العراقي خلال العام الماضي ويعتبر تسبير خط ملاحى منتبظم خطوت جديدة في ضوء الحظر التجاري المفروض على العراق 🏻

عودة حرب التفحيرات الع لبنان واستمرار قصف الجنوب

موضوعة في ملعب الدرسة ويذكر ال

هذه الدرسة المخصصة للقلسطينيين

في مضطفة صيدا التي تؤوى كضافة

سكانية فلسطينية مهمة توجد في الحي

ودعا القوى الحيـة في الوطن

العبربى الى التمسيك بسائسوابت

الضومية التي حسدثت لتعبسر عن

الرفض للهيمشة الامبسريساليسة

والمشاريع الاستسلامية وطالب

القوى الوطنية بتنسيق جهود

الحركة الشعبية لمقاومة التطبيع

وبناء جبهة سياسية تقسع لكل

القبوى من قوميسين واستلاميسين

لخوض المعركية التى مهدت لهيأ

تورة الغضب الشعبى الطبيعية

الطريق امام عودة

اريستب للسلطة وقت رفضهنا

اريستيد وقال انه سيعين رئيسنا

حسيدا للوزراء بعسد أن يشرك

العسكسر السلطة وقسالت از

الفجيوة بين واشنيطن واريستيد

اخذت تنسع خاصة بعد أنّ رفض

لرنبس الهاييتي المخلوع خطة

بجنامعاتها وطلابها واحتزابها

الوطنية ونقطباتها المهنيسة

والعمالية اثبتت أن مصر العربية

لم تمت ولم ترفع الراية البيضاء

امنام مشتروعيات التستوينة

والاستنسلام وتفكيك نسوابتها

الوطنية والقومية كما يسعى

البعض لذلك واوضيح خبقد

عبدالناصر ان الذي حيدث خلال

الابام العشرة الاخيسرة الماضية

اثبت ان القضيـة الفلسطينيـة

كانت وسوف تظل قضية العبرب

السركتريسة وان صبراعضا مسع

غالي قد اخفق ﴿ مساعيـه مـع

اريستيب بقبول مقتبرح يعين

بموجبه رئيس جنين للوزراء

وحكومة عريضة القباعدة الا ان

اريستيت اصر اولا عبلى تضحي

العسكريين عن السلطة أنسل أن

يسوافسق عسل الخسطة التي

القومية يعيد الى الاذهان عبروبة

مصر وحجمها ودورها السياسي في

■ بـورتـوبـرنس / انـصــات

الجمهورية هلجم الرئيس

الهابيتي المخلوع جبان بترنارد

اريستين السياسة الأسريكية

واصفا إياها بقغصوض في قضية

هباييتي بينما اعلنت واشنيط

غضيها من اريستيد بعد أن أفشل

خبطة الصل الوسيط الأخيرة

وقلت هيئة الإذاعة البريطانية از

اريستيد هلجم ما اسماه سافتقاد

المجتمع الدولي للأرادة السياسية

مما اغضب الأدارة الأمريكية التي

صرحت بانها بدإت تشعر بان

اريستيد يعثل عباً على سياستها

وقد اثار انهيار المحادثات المتعلقة

باقناع الرئيس الهابيتي المخلوع

جان برنسارد اريستيد بقبول حل

وسطردود افعال شديدة وكنان

الأمين العام للأمم المتحدة بطرس

هابسيتس

تسجساه

النطقة العربية .

القديم في المدينة وياتي هذا الاعتداء ■ صيدا/واع اعلنت الشرطة اللبنيانية ان عبـوة ناسفية ضعيفية ق الوقت الذي قبررت فيه الحكومة أللبضائية تصزيز الإجبراءات الامنية انفجسرت ليلة الاحسد ـ الاتنسين و بعد ثمانية ايام من الإنفجار الذي وقع ملعب عدرسة تسامعة لوكنلة تشغيل ن کنیسهٔ ی شمال بیبروت اسفر عز وغوث اللاجئين الفلسطينيين سقوط تسعة فتل واكثر من خمسين (اونروا) ﴿ صيدا المبنة الرئيسة جبريمها . وقعد الضنت اجبراءات في جنوب لبنان ولم يسفر الانفجار عن للمراقبة في بيروت في محيط العديد من سقوط ضحايا واضافت الشرطة از الدارس الخاصة وأماكن العبادة قوى الامز فككت صباح امس عبوة اخرى ضعيفة المعمول ايضا كنانت

وق جنـوب لبنــان اعلن مصــدر عسكري ان ثلاثة عناصر مز سليشيا جيش لبنان الجنوبي العميلة قتلوا صبياح امس ﴿ كَسَيْنَ إِنَّ الشَّمَرِيبَ طُ الصعودي المحتل في جضوب لبنان وقال أن عنصرين فضلا من المبلينيا العميلة عندما مرت السيبارة التى كلنوا يستقلونها بالقرب مز بلدة الريحان و القطاع الاوسطاس الشريط الحدودي للحظ على لغم مزروع على الطريق ثم تفجيسره لاسلكيا وأقتال عنصر شالث بـرصــاص مالـاتلين من المقاومة الوطنية اللبنانية كمنوا بسلقرب من معبسر بيت يلصون بين الشبريبط الصدودي المحتبل وجنافي مناطق ليتان وأضاف المصدر نفسه ان سدفعیة میلیشیها جیش لبشان الجضوبى الععيلة ومدفعينة غوات الاحتسلال الصهيسونى ردنسا بقصف سواقع لنعقاومة الوطنية في جنوب

وكانت قوات الاحتلال الصهيونى قد فصعت الليلة قبل الماضية مناطقً جبسوش وكفنز رمسان وعبربحساليم والوادي الاخضر من منواقعتها في الزفاتة مما ادى الى وقوع اضرار كبيرة و ممثلكات المواطنين المدنيسين كما هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية الليلة الماضية ببالاسلمة الرشباشة والقذائف الصباروخينة منوقعنا للميايشيات العميلة للعيو الصهيوني ﴿ منطقة السوينداء من جانب اخر ادى سوء الاهوال الجوية الذي يسيطر على لبنان حاليا الى غرق احتدى البنواخير اللبشانيسة فببالة

تسورة للشواف يسائسرة تأريضية والسني المؤبسية بمسراسة

المراقيون غدا الثلاثاء استثكار العراقيون غدا الثلاثاء استثكار

الشاطىء في شمال لبنان 🖂

واحدة من ماثر تاريخهم الوطئي والقومي المشرّف وهي انتضاضة البوصل (شورة الشبواف ضد الحكم الدكشاتيوري الشامعي النضاق وأهدافها السامية فان استذكار هذه الوقفة الجبريشة لاحرار العراق بوجه قوى العملة والتبعية ـ ولايزال العراقيون يولجهون بجهناك ملحمي اشرس تستهدف النيل من العراق ارضا وحضارة وتاريخا ويثار لهزائمه امنام العسراقينين في مسلحمهم الوطنية والقومية الخالدة ، وفي الوقنت الذي يتواصيل فييته العراقيون هجسومهم المقابس وتصنيهم البطولي للمضططات الاستعمارية الصهيونية واهدافها الشريرة فان ابناء هذا الشعب الكنافح يستنكرون بمشاعس الفشر والاعشراز تُصْحِياتُ اللَّوارِ الشَّهِداءُ : الشواف ورفاته الذين فجروا تلك الانتفاضة الوطئية الرائدة ضند كل اشكيل التسلط والاستبداد وابتعاد العراق عن دوره الوطني والقنومي ، ورغم فشمل شورةً للبوضل القبومية وتهبايتها الماساوية لكن الشعب لم يستكن للحكم الشعوبي أو النقية صر٢

□ للسيد صلاح المقتار (ماذا أو أصرت أميركا عبل مواصلة الحصار ١٠ تحليل لاحتمالات رفع الحصار واتجناهات الاحتداث اذا

النار عليهم في مدينة الخليل في الضعة العربية المنلة وناتى اعمال العنف هذه بينما نستمر الاحتجاجات (اصرت اميركا على مواصلته 🛮 الاراضى المحتلة بعبد مديجية الخرم 🗓

القنغل والتفجرات ألثى رميت على العراق مع العلم أنه

من الصعب جيدا رعاية هؤلاء الاطعيال طبي تنظرا

واقاد ان الدكتور كونتر قام يجمع بقليا هذه الشظايا

والقنابل التي كان يعثر عليها في كل مكان على طوال

الطريق من يغداد الى عمان وكذلك في جنوب العبراق

ونظها الى المتباوةد جرى تحليلها في جامعة برلين فظهر

انها شبعة بملاة اليورانيوم المشنع وان اصل

البورانيوم على ماييدو من تفاسلت المفاعلات الذرمة

وبسبب ورنه منوعي الثقيل يضفى على القنبلة ضود

انفجار شديده جدا عشيبرا الى انه وحسب تقديرات

كونتر فان هناك (٠٠) طن عن هذه المواد في الحدود بين

الدراق والكويث اما الإعراض الجانبية لنفليات ويقايا

للمقاطعة والى النقصان الملحوظ في الادوية

مستؤول ليبي يحتي صبمتسود العراق

🖰 طرابسلس / واع 🕒 سيسا الدكتبور الطاهر الجهيمي امين اللحبة الشعبية الحامة للأقتصاد والتجسارة الليبي صمسود شعب العبراق بسوجسه فبوى الغبدر والصدواز ، وعيسر الدكيمور الجهيمي في كلمة له لدى زيارتــه الجنباح الصراقي في معترض طرابلس الدو في الذي اعتتج اعس الاول عن اعجابه بالنقدم الدي اعرزه ضعب العراق ﴿ الْمُعَالَاتُ كبافية رغيم ظروف الحيصيار التروض عليه . ويذكر أن الجناح العراقي شهد اقبالا كبيرا من المواطنين الليبيين وزارد عدد من سينسراء الاقطار المصربية والدول الاجنسة المتمدين في طراباس 🗅

منيف ارتاب المعطر النحرال بنني الشحروع نثي

الكارة تقار الإهريجية : تسمان ، واع فعالت سيسة الدمشون الأودمينة أن مواند الإدارة الإدريناية المنادي E track to a girach الرعافية واليم الشراء ويومان المسر ساوات او الي اليوم التاي

- بار ایران . . . ي تحنيل لها الدار أر الدادة موش الإمريكية شر سعود - دالد الوقت بسال التصيير العران ينش الضروج م الما الربا المستر الذي المنطل عسيا حجمه التسامل عن الاسة الشربية ﴿ اهملُلُهُمَا مُلَقَّةٌ وَالَّذِي لا بسحسح للنرب سان ينتصروا او بعنصسوا او از يطكنوا الضوة المسموسة أو تسامعينة الطوم والنف ولزجيها ، واونسحت از شدة الشندور الإمريكي بقدر ماهو لتسج عر استرشناج الولايسات المتحدد دما حققه الحراق هو كذلك اربسس القاييس راي الصهايسة ن الاستمار الترافي خطر يهددهم ربايدد برامح توسمهم وسيطوقهم سُرُ الْمُتَفَّةُ العربية في جِنُوب البحسر الابيض المشبوسيطوق خسرقت واشبكات الصحيفة بشتأنة وعدود ابناء العراق مز خبلال سواجبهتهم للعبدوان النسلانيش الذي فلاشه الولايات المشتدة الادريكيسة وقدرتهم عبلي سواجهية الحصيار الظالم الذى شحل تتديا كبيرا لدول العدوان□ القوات التركية قينت ال كردي 77 انتبرة إزاع قتلت الضوات الشركينة (٤١) شخصناً من غنتمر عزب العمل الكريمطاني التركى المارض خبلال العطيات المسكرية التي تجري ۾ جبل اغري (شرق تركيا) منديومين . ونكر مراسل واع في انترة نقلا عن بيان عسكري هندر انس الاول أن

العراقيين والجنود الامريكان واشار الكباتب ال ار

دات اشعاعات ذرية الإمر الدي ادى الى اصابة المدنيين

الدكتور سكفارد هورست كونتر وهو بروفيسور جامعة

وطبيب كار يعمل أستاذا في جامعات المانية وبريطانية وهو كنلك صوسس منظمة الصليب الاصفر ومن

تشمأطاته ايضنأ قياصه برعلية الاطفال الجردي في

البوسنة والحراق ومناطق اخرى قد عرض مؤخسرا ج

مقابلة مفصلة دلائل استضدام الاسريكان السلاح

المنوع وبين الكاتب النمساوي از مما جلب نظر

الاستلة كونتر انه شاهد في عام ١٩٩١ لدى الاطفل

العراقيين اعراضا تشبه علأة التلوث باليورانيوم واز

معض هنؤلاء الاطفال قند نكروا بسائهم لعبوا ببقيلها

🛎 فيينا / متابعة الجمهورية اند الكاتب النمساوي هزائد ششايئر أن امتريكا قد استخدمتُ اسلحة تُحمُّل اشعاعات نُريَّة في قصفَها للمواقع الدنية العراقية ابان العدوان الشلاثيني الغادر عبلى العراق وكشف الكأتب ﴿ مَقَالَ نَشَرَ ﴿ الصَّحِفَ النَّمِسَاوِيةَ تَحْتَ عنوان (هل استخدم الامريكان في حرب الخليج اسلحة

ذات اشماع دري ٢) ان جهات رسينة في واسَنطن تتحدث اليوم عن اعراض نفسية او عن تباثيرات مناخرة لغارات سامية لم يثبت أبدا بنان العراق قد بمتضدمها ، وأضباف وغالم يتمكن احد من ابراز

الْبِرْكُولْزِ عِلَى استخدام العراق ليذا النوع من الانطحة

فقد بدات المؤشرات والدلائل تشير بشكل شديد الى ان الجيش الامريكي قد استخدم في العراق ذخيرة حربية

ي لنعن/واع : طالب حزب العمـال

البريطاني المعارض بفتح تحقيق والتن حول نسرب تفاصيل اجتماع مىري وخاص عقد بين رئيس الحكومة البريطانية جون عيجو وزعيم الحزب العسال جون سنث عبول قواضين الإرماب التي بحارغتا العماليون .

عديرد الذي حضر الا يتماع أن يكون تدسمح بتصرب تقاصيل الاجتماع الذي طالب أيبه العماليون باعدادة النحر في وتيقة مكافحة الارهباب بما يسنج لتحزب المعق تابيدها وانهباء وعشرضته لها منذ اللصائيشات . وودخت مصغر سيضينة بريطانية تسريب تفاعيل الاجتماع ببانها

وننى رزير للداء شيه البريطاني مايكل

تصرفات غير مسؤولة تعاما 🛚

والثنمية . وتشكل تقوية دور ومكفتة للبراة في المجتمع هدفيا اسلمها من اهداف حقوق الإنسان ويمثل أيضاً قضية اسفَّية ضمن عطية التنمية والتحسينات التي تدخل في سبيسل النهوض بسلاراة

واغتطن والعبين على ضائحة العبداء

🛭 بكين / انصات الجمهورية : توقعت مصادر صحفية لن يقع عدام بين

والشرق الأوسط وببلوماسييها أصبحوا اهدافا بعد صدور حكم الإدانة في قضية مركز التجارة العللى 🛘

نتابات العصال في المانيط تصانف اضرابها

الحكومة بأنهاء اخبراباتهم مشيرا الى انه بعد توصل العمال واصحباب الإعمال

🗆 بغداد/ الجمهورية . تحتفل شعوب العالم في الشامن من اذا. من كل علم بيوم المراة العمالي حيث جعلت بعض الدول من هذا اليوم عطلة رسمية ، وهذا نتيجة لنضال مرير خاضته الراة عن اجل المحسلواة والعبدالة والمسلام

وتحسين صحتها وتعليمها وفرص عطها . وتلزم مشاركة الرجال

الصين والولايات المتحدة بسبب قضايا حقوق الإنسان وقالت اذاعة صوت أميركا ان وزير الخارجية الأميركي وارن كريستوفر الذي سيقوم بزيارة بكين هذا الأسبوع سيوجه رسطة من الرئيس الأميركي بيل كلنتون مضادها لن أميركا مستعدة لفرض عقوبات تجارية على الصين . واضافت أن واشنطن اعطت مهلة للصين حتى شهر حزيران القادم لأحداث تغيرات جوهرية على سجل حقوق الانسان . وقد رفض وزير الشارجية الصيني (كيان بنغ شين) الطلب الاميركي وقال إن السياسة والتجارة امران منفصلان

ميسويسورك متسوتسرة من احتىمسال محمسات معسلاسة 🕏 واشتمان / انصبات الجمهورية : نكرت لذاعة ال بي بي سي في تقرير لها لن التوتر يزداد في مدينة نيويـورك بعد اعـلان محكمة نيـويورك قـرار إدانة المتهمين بقضية نسف مركز التجارة العالى . وقالت الإذاعة أن رئيس بلدية نيويورك روبولف غليباني عقد اجتماعين منفصلين ببالامريكيين العرب واليهود الأمريكيين لتخفيف حدة التوتر في الدينة . وتتوقع مصادر الشرطة كما تؤكد الإذاعة احتمل حدوث اعمل هجومية بعد تحذير غاضب اصدرته الحركة الأمسلامية المصرية بسان المصالح التجسارية في الولايسات المتحدة

■ يون/واع : قررت النقابات العمالية في الثانيا استثناف اضرابها في بعض المن الالمانية تاكيدا على مطلبها بزيادة الاجور". واعلن رئيس أحدى القيادات العمالية في بيان له امس ان اغطمين وعيضات التعريض ومـوظفى البريـد والنظافـة وسلاقى المنافلات والقطارات وجميع موظاي الحكومة في مدينتي (براون شفايح) و(جونتجن) و(لينوبورج) سيضربوز تاكيدا على مطالبهم بزيادة الاجور . وعل الصعيد نفسه طلاب ريكروت وزير الاقتصاد الالماني اعضاء نقلبات عمل وموظفى مجالات الصناعة المعينية والكهرباء الى حلول وسطفانه بجب على المكومة التزام الحكمة والتعكل ، ويذكر ان عمال النقابات العمالية في المانيـا يطالبـون بضرورة التوصل الى اتفاقيات منفصلة مع منتسبي النقابة في كل الولايات الالمانية الست عشرة كلا على حدة بينما تقترح الحكومة زيادة الاجور بنسبة أثنين ﴿ المُنْهُ بدءا من

احد المؤتمرات النسوية العالمي

العاطفي والمالي لهم . مشاركة اعمق في الجهود الرامية وقد أَعْتَمَيتُ الْأُمْمِ لِلتَحِيةَ عِدةَ قرارات والقاقيات تُضْع لِلْعَـائِيدِ الى الارتقاء بمركز المراة وتحسين لردر لجميــع البلدان من احــل تحقيق المساواة بين الرجل والمراة وكانت الخدارات للتلحة امامها في تنظيم وتبربية الإطفيل وتبوقسر الدعم

التمييز ضد المراة في عام ١٩٧٩ لحيث ورد فيها ان التبييز ضد المبراة يشكل انتهتأف البداي المكاواة في الحقوق واحترام كرامة الانسان . كما انشات الامم المتحدة من خيلال البسرنسامسج الانمائي صندوقنا للمراة لتناسذ عدة مشاريع تساعد في اقحام المراة حِمْمَاحِة التنمية . وتقوم الامم التحدة حالبا بالتحضير للمؤتمر العللى الرابع للمراة الذي سيعقد في بكين للفدة من ٤ الى ١٥ اليلول

اكثر الوثلثق شمولا واقواها الزاما

اتفاقية القضاء على جميع اشكال

■ جوهانسيرغ/واع . دان الوسس مسلحين شنوا هجوما على منطقة تقع في الإقليم المنكور واحسرتوا عشيرين وهًا . وكان زعماء المؤتمر الوطئي الاضريقى وحزب انكباثا قبد تعهدوا الاسبوح للافي ببتل جهود مشتركة

الوطني الإفريقي بشدة مقتل احد عشر شَّفْصاً مَنَ آعَضَاءُ للوَّتَمرُ وانصارِهُ يَـلَّقُرِي مَنْ (اقليم كفَاتَكُ) شيرقَ جِنُوبِ افْرِيقِيا امس . واكد المُؤتَّمر الوطني الإفريقي ﴿ بِيانَ لِهِ أَنِ الْقَتَّلَةُ ينتّعون لحرّبَ الّحرية (انكاتا) ودعا البيان شرطة جنوب افريقيا الى اجراء تحقيق غوري وشفل في هذا الحادث لتَقْنَيْمُ الْقُوْرُطَيْنُ فَيَّهُ الْ سَلَصَةُ العبدالة كماحث حبزب الحبريثة (النكاثا) على التعاون الكامل بتقديم ايــة معلومات من شنانها مساعدة الشرطة مهذا الصند ، ويتكر ان

للحد من اعمال العنف كلسياس

وقال براشا ان اعمال الاجتماع بدات بدراسة وجهة

النظر الامريكية حول المشكل الامنية في اسيا ، وجرى

الحنيث عن كهريا باعتبارها ابرز نقطة سلختة حاليا في

اسيا وعن جزر سبراتليز في جنوب بحر الصبين التي

يطلب بالسيادة عليها كل من الصين وتايوان وايتنام

والظبين وماليزيا وبروناي ، ويذكر ان معركة داميـة

نشبت في عام ١٩٨٨ بين الصين وفيتنام حول مصير جزر

سيرتليز .. وتحاول الرابطة وضع اليات امنية ترتكز

على الديلوماسية الإحترازية ولهذا السبب سيشارك ق

الولايات المتحدة وكيدا واسترالها ونيوزيلندا والاتحاد

الاوربي واليابان وكوريا الشمالية بالاضافة الي الصين

وروسيا وفيتنام ولاؤس وبلبوازيا غينيا الجبيدة 🛘

اجتماع في تعوز المقيل شيركناء الصوار للرابيطة

هذد النخيرة فغير معروفة لدى السكان الموجودين

هناك وتجدر الاشمارة ألى ان مكونسات اليورانيسوم قد

تتسرب الى المياد الجنوفية وبسلتالي تنتقل الى المواد

الغذائية اما استنشاق التراب الحاوى على اليورانيوم

فلندسلم جدا ويؤدى ال عرض سرطان الرئة .. واوضح

السيد ميوالد شتبايتر ان الشيرطة الاللنية الم علمت

بوجود هذه المواد قبام سبعة من افرادها برتدون

الملابس الواقية من الإشعاع وصلاروها ومنذ مدة

تجري ضد الاستلا كونتر شكوى بتهمة نقل مواد مشعة

معنوعة وقد سحب منه جواز سفرد كما جرت محاولة

لدهسه بسيارة جيبُ امام بيته ، ونقل الكاتب عن عريف

مغنية نائحة هي شهدة جارية الوليد بن يزيد بن عبدالمك روت شهدة مكتبة متكاملة من نوادر الكتب في القراث منها اجزاء من كتاب امالي المحامل وجزء من كتاب الديباج للختال وجزء من كتاب الجامع . وجزَّءَانَ مَنْ مُنْتَقَىٰ حَدِيثُ ابنِ شَادَالُ وَجَزَءَ مَنْ كُرَامَاتُ الْأُولِياءَ لَلْخَالُ وَكُنَّابُ

الشدة له وكتاب الوجد والوجل له ايضا وكتاب ذم السكر كذلك صحبت شهدة الثقهاء والعلماء . وتعلمت منهم واخذت من أبيهم . تظهت في الدين وجمعت لحفين المعفين مما عند دوي الفضل

وابي عبيدة وابن الإعرابي غير مجلس علماء الحديث ونوي الفضل من

لم يكن له علم ولا انب لم يكن له حسب ولا نسب

وقرابة الأداب تقصر دونها قرابة الارحلم .

هذه الرتبة ولم ير احد أشرف من العلم ، ولا ارفع من العلماء ، كانت مجالس شبهدة وحلقاتها تغص بحملة العلم ورواة الكتب شان مجالس بغداد في ايام

لتى ﴿ جامع الرصافة وكنان عاصم بن عبل بجلس على سبطح السقطات فحزروا المجلس عشرين الفا وماثة الف

وكأن محمد بن اسماعيل يجلس ببضداد ويجتمع في مجلسه اكثر من عشرين الفاوق كان في مجلس الغريفي عشرة الاف لو أكثر وهاورد الى بغداد عزر من حضر مجلسه لسماع الجيبث فقبل نحو ثلاثين الفا وحسب موضع مجلس الهجيمي فوجد مقعد ثلاثين الف رجل وعد ق بجلس السيد ابي الحمن محمد بن الحسين العلوي الف محبرة وكان ق مجلس جعفر الفريقبي من اصحاب المحابر من يكتب حدود عشرة الاف سوى من كان لا يكتب 🗆

امريكا تحشر انفها في اجتماعات راسطة دول اسي شىفرنادرة :

مهنة الاستحداء بانكوك / واع اعلن المساركون في اجتماع □ واشتطر / انتصاد رابطة دول جنوب شرق اسيا الذي افتقع اليوم ان الجمهورية فبررت الولايبات اعسال معثل الدول الست الإعضاء في الرابطة الذين المتجدة تقديم مساعدة سالية ال اجتمعوا بهدف تحديد نهج مشترك لمواجهة المسلكل جورجيا مقدارها سبعون مليون الامنيـة ركزت اليـوم على النقـاط السلخنـة في اسيـا بولار اعلن ذلك الرنيس والازمات المحتملة ، ويراس اعمال هذا الاجتماع الذَّي الإمريكي (كلنتون) خلال مؤتمر افتتح اليوم ويستصر ثلاثثة ايام السكرتع الدائد 🗓 صحفى مشتبرك منع الرنيس وزارة الخارجية التايلاندية (بـراشا غونا قـاسم) الجورجي (شيفرنادزة) وقال از وتهدف اعمال الاجتماع الى التحضير للمنتذى الاقليمي أمريكا تقعهد بتقديم البزيد من المساعدات التأنية والمالية اذا ما للرابطة والتي تضم تاييلاند والفليين واندونيسيا استمرت (جورجيا) في ومقيزيا وسنغافورة وبروناي حول المسائل الامنية اصلاحاتها الاقتصادية المرمع عقده في تموز القبل في بانكبوتُ على هنامش الاجتماع السنوي للرابطة

والسيباسينة .. (شبغرنـفرة) شال النؤتمر ببالقول ائنه لولا المساعدات الامريكية فناز جورجينا كنانت ستعانى المجاعة وتعهد باستعرار الاصلاحات السياسية والافتصادية في بالاده 🗆

كلنتون يسهين الشعب الامسريسكي 🗖 واشبنطن / انتصبات الجمهورية انتقص الرئيس (كلنتون) من مكانــة الشعب الإمريكي هين قبل عدافصا عز نزامة زوجته التهمة بالتورط ف اعسال غير قبانونينة فيما يخص غضيحة (وايت واتر) أنه لو كان للامريكال قوة الشفصية النى تمتلكها زوجته لا كانت الولايات المتحدة تواجه العديد عن المشاكل

عبيراته مجمي الرعيشي لحب مسؤولي الحزب الاشتراكي اليمني مصرعه الله اطلاق النار عليه في احد الإسواق الكنظة ﴿ محقظة اب وسبط اليمن يسوم الضميس الماشي ، ونكرت صحيفتا الستقير والشورى اليمنيتان الصاعرتان هنا اس ان اطلاق النيار اسفر ايضها عن مقتل سبعة اشخاص بينهم امراة وجرح سبعة اخرين . من جهنة اخسرى اعلن اعضساء اطراف الحبوار اليمني من خارج

في الحسزب الاشتسراكي اليبهني الاعتصامات الجماهيريسة لتشمل انهم سيقضون منع اي طرف في 🛘 صبندهاء / واع . لقسي

الشهر اللقي • فقذ اعلن حزب البعث العزبي

الإشتىراكي في اليمز وخسسآ احسراب تعشل التكتسل الوطني للمعارضة واتحاد القوى الوطنية ومنظمة مناضل الثورة اليمنية ﴿ بيبان نشر هنيا اليبوم ان اطراف لحنة الحوار اليعني عن خارج

الانتلاف الثلاثي الحاكم (اليمن الائتبلاف الحاكم قبرروا تشقليم

كل مناطق ومــؤسسات الدولة من الائتلاف يسعى الى تنفيذ وثيقة اجل الإسراع في تنفيذ الوثيقة . العهد والإتضاق التي وقعت في العاصمة الاردنية في العشرين من

وُدعيا النِّيْلُ جميع الإطراف ال الالتنزام بألجدول الزمني المتفق عليسه لتنفيذ الوثيقسة والسسير مخطوات فعللة في هندا الاتجاء .

واتسهم البسيسان بسعفر اطراف الائتلاف بالسعى إلى أراقة المزيد من الدماء واحداث الشوشر من

خلال للحشود العسكرية واعادة الحدود التي سقطت بعند اقاسية الوحدة البعثية عام ١٩٩٠ 🗈

شهدة الكلتبة من فواصّل الامة وعقلال العبواق . وسيدات بغداد كان امريكي شارك في الحرب العدوانية ضد العبراق قوله والدها ابو احمد الأبري من المعارف . وكان زوجها ثقة الدولة ابن الانباري نخشى بلننا اصبحنا ضحية اختبار للاشعاعات الذرية من الاماثل والاعيان . وكان البيبا يقول الشعر وهذا يعني بانه تم استغلالنا كفئران تجريبية

بنى مدرسة عل شاطىء دجلة . وشاد ال جانبها رباطا للصوفية . كان يخلم والدما وزوجه بنته شهدة . ثم علت برجته الى ان صار خصيصا بالخليفة المقتفى .

كانت شهدة شيخة عللة كاتبة كتبت الخط الجيد وهي حلقة مهمة ﴿ سلسلة سندُ الخطِّ التي تنتهي ألى لمير المؤمنين عليُّ ابن أبي طالب (ع) وقدُّ تعلم منها وسمع عليها كثير من العلماء والرواة والشاهير

كانت - رحمة انه عليها ـ ذات دين وصلاح واحسان وبر . تتلمنت عل اكابر الطمأه وروت عن أفاضل الرجال وروى عنها افاضل الرجال توفيت شهدة في بغداد يوم الاحد ١٣ محرم سنة ٧٤ هــ وهي احدى ست من السيدات المصطلت اللاتي يدعين (شهدة) ﴿ تاريخ المراة من شهدة المرية ، وشهدة بنت عبدالعزيز أبن جماعة ، وشهدة بنت ابن العبيم ،

وشهدة العامرية . وشهدة بنت مكن الدين الحصنى . وهناك شهدة اخرى

المحبة به سيحانه وتعالى للختل وجزء من فوائد الدقاق وحديث الدقاق وسمعت جزما من غرائب حديث مالك بن انس وكتاب الشكر ته لابن ابي الدنيا . وجزاين من مشيخة يعقوب بن سغيان . وروت وسمعت جزءًا فيه قراءات النبي (ص) وقطعة من كتاب الخيل و

جزما من حديث القطان وكتاب التصديق بالنظر الى اث عزوجـل وما اعـد وسمع عليها كتاب محاسبة الناس لابن ابى الدنيا وكتساب الغرج بعد

تذكرنا شهدة فضل النين لوتوا العلم تذكرنا مجالس العلماء والرواة تذعرنا مجالس الكسائي والاصمعي وابن ألسكيت وثعلب وللأزني والجلدظ وئبي عمرو ابن العلاء وابي حلتم السجستاني والخليل والبرد والاخفش

تنكرنا مقامات العلماء في حضرات الخلفاء والسلاطين والملوك والإمراء والكبراء تنكرنا قول الاحتف كل عزلم يؤيد بعلم فال ذل يصبر وقوله . من تذكرنا قول على (ع) قيمة كل امرىء مايحسنه ، وقول عمر (رض) ندير

هذا والعلم ابدا ميراث غير مسلوب وقريب غير مغلوب والادب خليل يزين من صحبه ويعين من أستعان به ويمون من احتاج البه يقوم بكفايته ويحمل مؤونته ومن خلا بالعلم لم توحشه الخلوة ومن تسل بالكتب لم تغته السلوة

واذا كان خلفاء النبي هم الذين يروون الاحاديث بعده فان شهدة ممن نال

وجه المعتمم من يحزر مجلس عاصم بن على بن عاصم في رحبة النخل وينتشر الناس في الرحبة ومايليها فيعظم الجمع جدا وكان المستبل يركب نخلة معوجة ويستمل عليها فبلغ المعتصم كثرة الجمع ضامر بصررهم

نشة الاستراعية والمشقيقين والاعسلاميسين لنفسهموهن بالسنورنينان إلى عرض المقيقة والقائدة عل أن أمريكنا أصبحت لغنارا بزند كبل شعوب العبائد لاستما وان الطالبا تعانى حطبا من ندية كبيرة دن العاطلين . كما ذكرت الدكتررة الإلمانية أنغرت سئل انه لايوجد ما يبرر مواصلة المصطرعني الشراق لاسيما وانه أون بالغازاساته تجساد هيئة الامم المتحددة واغاضات ان امتريكا لا

النِّوات النّركية دمرت خُلال هذه

التعليبات التى ماتبزال عستعوة

تعديد من المواقعة والملاجي

التابعة للحنوب . كما استبولت

شار تميات كبيرة من الإسلمحة

الرشياشة والمعدات العسكريية

والذغيرة

عن دررد القربي والوطئي وكار منزب النحث الحربي الإشتراكي في اللبت الذوى القومية والوطنية التبر تتصندت للاستسرافيات الساسة الشعوبية ومواجهة مضاع الدعنفور عبدالكريع قاسم . وبنده رور نمانية اشتر مز تورة أغرصل القوابية تتسدت طلانع الاءت ويختمين الرفيق القاللة صداد عمج للطاغية الدكتانيور شبدالتريم تلسم في شارع الرشيد وبيدر ألصلية النطولية القومية الجنرينة اكلم الحنزب استمرار فلشناومة البحلونية للمشخلطات المشبوثة واستحرار دفق الروح القنوبية ومنسواتها رغد كبل المسأولات الشبريارة ووسائيل المحلش والتنكيل والإعدامات الني ندارسها السلطة القاسمية والنعاونيز سمها ، ولكي تحصر يُ أَذْ نَسَالُ جَبِلُ الْمِبْوَمِ الْمُبَائِسُورُ البطولية الض سنطرها الشهيب تسدائوهناب الشنواف ورضافه الإبطال لابد لساسل التأكيد على المننث الشاريخية الني احتلتها الانتفاقة ساعتبارها مصطة بضبائيت غبالدة اجيت سائس التسرافيسي ولخصت ارادتهم للوطئية ووتضيم الواشي والمنظم لكبل اشخيش العبدوان والإذلال والشغل بضؤوتهم الداخلية أذلك ألردغن الذي اعلنته صاخة (لا) المدوية التي رفعها فالد المجاهدين السبد الرئيس القائد

الولايات المنحدد الامريكية هسد

السابات المالية المراجع الطارع العدد ١٤١٠ مالية

الشريخ فني فشرة بضطهة فرنسية ترغب برفع الحصار وذلك من اجل

تشيع الخوف في الدول الاخـرى البناء والاعمار السريعة .

أعزرة الشواف ماثرة تاريخية وطنية

النَّنْمُوي والحضاري الجديد . ' وهكذا سجلت تلك الإنتفاضسة المظفرة صفحة اخرى من صفحات تاريخنا الوطني والقومي المجيد الذي تواصل مع صفحة اخرى من انصع صفصات هذا التاريخ نعشات بشورة ٣٠/١٧ شموز المجيدة التي تنوجت النضسال السري للحزب في العبراق هيث نجحت يفضل فيلاتها التاريذية المددة في ارساء دعائم مجتمع البعث الجنديند وبضاء بولضه الحديثة على اسس علمية مضالية منبئة لتآخيذ دورها الوطني والقنومي ولتشبع رسناتنهنا الانسانية مثارا يهدي كل شعوب العبالم المتطلعية نحبو التمور والكرامة وامتلاك الإرادة الوطنية الحسرة والتخلص من النبعية للاجنبى ، فقد استحضرت ثورة ٢٠/١٧ تمورُ وقائدها العظيم السيت الرئيس القائث صدام حسين كل خطوات وافعال الرجال الذين خطوا بافعالهم البطولبة صفحات ناريخ العراق النضسالي المجيد وتقدينوا للشهيند الشواف ورفاقته المجاهدين فقد حرم سيادته قبل عام ونيف شهداء ثورة الشواف بمنجهم انبواط الشجياعية للمبوقف المبطولي والشجاعة المتعيزة التي ابدوها في الدعاع عز شرف العراق العظيم والامة العربية المجسة وكرامتها وعرتها فتحبة للشهيد عبدالوهف الشواف ورعاقته

الخائدين وتحية لكل شهداسا

الابرار الذيز طرزوا لرض العراق

بزهور من دمائهم المقدسة 🛘

ابقاء سيطرنها على المنطقة وان

دائرة عقارات الدولة

رقم العتار

التى تحاول ان تنتهج سياسة متصررة كالسياسة العراقية .. واعربت عن اعجابها بعطية البوسنيون يتظاهرون بتمة المنشور ص ١ الى انتضاق مسع

الصرب لاعدة فتح مطار توزلا في شعال جمهورية البوسنة 🏻

نتة اششور ص يكور بعيدا العراق العظيم وعطيات نهوضه

عدام حسان بتوجه قنوى الكفر والمستذلة والطنيش التى شبت غدوامها الثلاثيشي الشاشيم برعامة

المساحة

A.A.Ya

1241

تعلن وزارة المالية عن بيع للعقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالي الى المواطنين كافة خلال مدة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التألي للنشر فعلى الراغبين عن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجب مراجعة لجنة الببع في مديرية عقارات دبالي للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزابدة في قائسقامية قضاء بلدروز الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم الاخير من مدة الاعلان وعلى المشتري كافة المصاريف المترتبة على ذلك. عـ/ مدير عام دائرة عقارات الدولة

القيمة المقدرة

-ره ۱۱ دينار

۱۲ سهم من اصل ۲۰۰ سهم

احمد عيد الغني موسي مدير عقارات المحاقظات الاوضاف

		لحصة وزارة المالية		
	بستان تسقى سبحاً مغروسة باشجار النخيل في "	-ر۳۵۲۳ دیثار	. فر۲۵ر۱۱ دوتم	١/٣ م٢٥ نهر محمود والبترة
	منطقة البساتين بعيدة عن الشارع العام متروكة	\$ أسهم من اصل ٣٠٠ سهم.		
	ومهملة.			
	كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠٠ غر١٩٩٤ دينار	دلاره ۱ ر۲۹	= 1/r
		٤ أ سيم من اصلي ١٠٠ سهم.		
	كنا	۱۹۸۱٫۲۰۰ دینار	ع٢ر١٢ر٤	= 1/0
		٢٨٤ سهم من اصل ١٩٢٠ سهم.		
	ارض زراعية تسقى سيحاً مغروسة ياشجار النخيل	۰۰ گر۹۷۲۲ دینار	، هر۱۲۶ د ۱	= 1/0
	في منطقة البساتين.	£ أسهم من اصل ١٠٠ سهم		
	قطعة ارض خالبة من الاشجار وتقع على شارع	۱۴۴۰ دینار	~ر∧ر٧	= 1/1
	فرعي بعيدة عن الشارع الرئيسي لمنطقة البسانين.	٤ أسهم من اصل ٢٠٠ سهم		
	بستان مغروسة باشجار النخيل مهملة ومتروكة تقع	۱۱۵۲۴،۰۰ دینار	14745-	= 11
	في منطقة البساتين يعيدة عن الشارع الرئيسي.	٤ أسهم من اصل ١٠٠ سهم		
	يستان مغروسة باشجار النخيل مهملة ومتروكة في	" -ر۹۲۵۲ دینار	AP,Ya	= °.
1	منطقة كنية على شارع فرعي.	أأستم من اصل ١٠٠ سهم		
Ì	ک حب ال	-ر۲۲۷۱ دینار	، فرعره	= "1"
	-	ع ^أ سهم من اصل ۱۰۰ سهم		
١		ت سهد من السن ۱۰۰۰ سهم		

محكمة جنح سأمراء 1997/p/9 - Just التاريخ ٢٦/٢/ ١٩٩٤/

اغتهم سعيد حميد فياض بشاه عل الذعبوي السرامية ٩/٤/١٩ القامة من قبل للدعي أيوب للته حمد ولجهولية مصل اقامتك حسب شبرح مختار مضطقتك عليه تقرر تبليفك اعلاننا بواسيطة صحيفتين محليتين وعند تبليقك وعدم حضورك سوف تجرى المعلصة بحقه غيابيا وطنا وفق الاصول . VITAL HELE اليه راجعون .

محكمة بداءة الصويرة

اعسلان اقتام الذعي عبل حسين عبياس الدعوى املم هذه المحكمة ضد الدعي علينه اسين السجيل المنسى ق الصويرة / اغسافة لوظيفت، طلبا تصحيح لقبه عن ﴿ هـونـدي ﴾ الى ﴿ الْخَرْرَجِي ﴾ فعل من لديه اعتراض تقيمه الى هذه المكمة خلال جلسة السرافعية المصيفية ٢١/٣/٢١ وبعكسه سوف تجري الرافعة وفق

فقدان مىنوية

فقنت مئي سئوية السيارة الرقعة ۲۲۸ ملیمانیة حمل اسکانیما رقم المحدرك ٨٨٢٩٠٩ رقع الشباعي 2718 موبيل ١٩٧٩ اللوث أبيض وبروم اعادة تسجيلها ل مديرية مرور محافظة السليمانية باسم حسام الدين قادر محمد فعن لديه حق فيها مراجعة النيرية المنكورة اعلاه خلال ٢٠ يوما من تاريخ النشر والإسقطحاء .

فقدان سنوية

فقت مني سنوية المبارة الرفعة ر ١٩٥٥ السليمانية حمل نوع مسلاح النين £ طن رقم المصرك ٧٢٦٨ رقم الشَّاهي ١٠٣٧٣٠٣ اللَّونُ رَمَسَاعِي باسم فرحان فقى محمد ويروم اعدة تسجيلها في منسرية عرور محافظة السليمانية ﴿ كركوك فَمَنَ لَدِيهُ هِنْ فيها مراجعة المبيرية المنكورة اعلاه خبلال ٢٠ يـومـا من تـاريــخ النشر

الى رحمة الله

شكر على تعزيه

تتقدم عشيرة الجنابيين بالشكر

والتقدير للسادة السؤولين في الحزب

والنولة ورؤساء العشائس والإفخاذ

وكل من حضر لمواساتنا في التشبيع

ومجلس الفاتحة على فقيدنا المرسوم

ندعو انه العزيز القدير ان يحفظ

القبائب والقيبادة ويحمي العبراق

والعراقيين من كل مكروه . انه المولى

عبدالتعم الرشيد

محكمة الاحوال المنيئة بحداد الركز

م/اعلان

اقنام الدعى حسين جابس جاسم

الدعوى المرقمة ١٢٠ ١٩١ ﴿ محكمة

الإعلاز واحدى الصحف المطية فعز

له حنق الاعتبراض عبل الدعبوي

مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام مر

تساريسخ النشر ستنفش المعتمية و

الدعوى حسب الإصول على أن موعد

المراجعة هو د ي ١٩٩١

عبدالكريم العلى .

ونعم النصير .

وعائلة الفقيد

الى رجمة الله بكلكس واسف ينعى ال فوج اندخليد انتقل الى رحمة انه تعنال الحاج اللقافة والإنب المجلس الإستاذ معند الشييخ مولود نييبان الايبوبي والد حسين فرج ات الذي وافاه الإجل الر الرفيق انور مولود سفير جمهوريية توبة فلبية حادة والاستلا والدعل مز طلفر وعلى وثائر محمد حسن فرج العراق في موريتانيا ووالدالسيادة كل من جمل وكمال وعناس والشهيدين اث . وسنقام الفاتحة على روحه العميد علاه والعقيد شاكىر وستقلر الطلمرة في جمع براثنا يوم الضلاثاه الفلتحة على روحه الطلغرة اعتبلرا من السوافق ١٩٩٤/٣/٩ من السساعية يوم الاثنين 1992/3/7 من الساعة ٧ السادسة الى التاسعة مساء الى الساعة ١٠ ﴿ بِعُداد ﴿ جِامِعِ ابنَ وانا شوانا اليه راجعون . ١٨١٢٣ بنية ول تكريت في دار شقيقه الحاج أيوب تبييان وغدة ثلاثة ايلم لنا شرواننا شكر على تعيزيه

بتقدم غانم الجبوادي وعظلته بناسمي لينات الشكر والتقدير ال السادة المسؤولين في الحرب والدولة والسادة رؤساه العثسائر والعثسائر والاخوان الدنيين النين شاركونا في تشييع فقيدتنيا الرحبومه المهندسة نهسال غبائم الجبوادي او حضروا مجلس الفاتعة القامة على روهها الطاهره والتى وافاها الاجل الرحابث مؤسف للناء تاديثها الواجب سائلين الول القير ان يحفظهم ويجنبهم كل مكروه ويسكنها ضيبح جناته انه سميع مجرب . غائم محمد نوري الجوادي ١٨٦٣٧

الى رحمة الله انتقات الى رحمة الد تعالى الحاجة نبيهة خماس حصون زوجة للرحوم خطس العزيز والدة الصادة صبيح وعبدالامع ومحمد وعدمّان . وستقام الفائحة على روحها الطاهرة في جامع

الاحتوال الدنية بغداد التركز عبق هي الجامعة شارع الربيع لدة ثلاثة الدعى عليه امين السجل الدنى في ايسلم البحداء من ١٩٩٤/٣/٧ من الاعظمية اضافة لوظيفته الني بطلب النساعة السابعة وحتى التشبعة فيه تبديل اسماء اولادد وجعل اسم مساء . انا لله وانا اليه راجعون (٩) الاول طه بدلا من نبراس وجعل اسم الثاني على بدلا من فراس وتبديل اسم عملاة الأربعين الشائنة وجعل اسمها لمنة بدلا من ايناس والرابعة جعل اسمها ابتهال ستقلم صلاة الاربعين عز راحة بدلا عن ذكري استنفا لاحكام المالاة مغس الرحوم للهندس عبد اث جمال (٢١) من قانون الاحوال المنية رقم يونان عبو اليونان والدكل من فراس (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنيا

ويشسار وشقيق المهضمس عبضاز وللرحوم الدكشور صباح والمهتدس ينوسف والنكتور تنوفيق ونثك ينور الجمعية المصيادات ١٩٩٤/٢/١١ الساعة الناسعة هيساها ل كليسا انتقسال مسريهم المستواء للكلدان ب المنمسور وتكبسل التعسئزي في داره الواقعة في المنصور مملة ١٠١ رقاق

TATES Tuesday, 8. Mart . 1994 🕿 على يركة الله تم عقد قران السيد سعد سيلم المدرمر على الأنسة

🛥 اطفا الطفل عل حسين عياس الشمعة الشائية من عيش د 🛒

■ أحتقل الجلو احمد طالب مجمد الشهدائي بعيد بن كه: الشفي

■ في حقل بهيج تم زفاف السيد رائد ابراهيم العبيدي على الديدة

🗑 تم عقد قرآن السيد ماهر صلاح الدين الفخري على الله 🌣 👵

■ خطا السيد كاظم خلف و الانسة مريم فرحان الخطرة ، لار أ. ﴿ عَيْرُ

🗷 على بركة الله تم عقد قران السيد فيصل غازي المهاسي على السا

🖪 اطفات الحلوة ميس الريم يعرب العلني الشمعة الأو ل بن سما

🕿 وسطر غاريد الإهل ثم زفاف السيد معد محمد احمد 🖒 السيد

◙ اطفات الصغيرة ريام جبار الشريغي الشمعة الشنب ور ريام

■ أحتلات الحلوة هلة محمن سالم بعيد ميلادها وسط مأديات

اكياس النفايات .. بين السط. ..

والمتوثر ! . • وق اخررسالة قالت المواطنة : ريا بي

من هي المامون في الكوخ أن السماء وأساد

تؤكد دائما وفي كل المناسبات شني فيردرة

جمع النفايات في الاكياس (الناباوز)

المخصصة لها وألتى تتوزعها الزحندات

البلدية على المواطنين بأصحار تكاد أن تترن

رمزية لحبين قيام الأجهزة اغتفية لل نسذه

الوحدات بجمعها _ انفتنيات _ ورفقرنا ،ق

حيث يتم التخنص منها بالمرق او بالضمر .

ولكين هيذه الإكبينس - كيميا تنشول

المواطقة ـ لم تعد متوفرة للمواطنين بالرونت

الحاضر .. فهل يعنى ذلك السماح لفدو احذين

بالقاء نفاياتهم على قارعة الطريق لحين

رفعها .. مع العلم بــان سيارات نشَـَل و رفع

النفايات قلبلة جبدا وتربدها على مضاطق

السيد الأمين ان حاجة مدينة بغداد ال

حياة زوجيه سعيدة عبر اعلان خطوبتهما ، عتبي الزنت

🗷 رزق السيد رائد حسين سلمان وعقيلته السيدة ايم ان

بمولودتهما البكر زهراء ، جعلها انه من بثات السعادة

رشا باقر عبود . عليي الزفاف

خلود خضر ، بالرفاء والبنين

وسط امنيات الاهل له بالعمر الديد .

مطشر الحديثي ، الف مبارك وعقبي الزفاف

ميسون حالظ شبيب . الف مبارك

ازهار محمد بدر ، الف مبارك .

الإهل لها بالعمر الديد .

عبرها الديد السعيد

عمرها للديد

اغديد السعيد

بن اصدقها:

التعمارف

€ الاسد وليند

العمر ١٥ سنة

والسباحة وكبر

العنوان : مِقداد عى الخفسراء

ترب غابة المنصور

وجمعه الخضراء

حمود

لهواية

لطوابع

المتعوا مشكاوي ومقترهات المواطئين

(اللهم انی اعـوز بسك من منكسرات الاضلاق والاعمال

ليستان : مدينة صفوان : السيبة الزعفرانية الثانية عُمِي البواصلات : الإورف في

ل خدمتك

الصيدليات الخافرة

الظهر: ١٣,٢٠ العصر : ٣,٤٠ للغرب: ٦,٦: العشاء : ٧, ٧٤ فجبر الشلاشاء

الصالة

الفجر : ٤,0٣

🛭 الأمين : مثلما تصرص الأمانية على

حقوقها .. فهي حريصة ايضنا عل حقوق المواطنين ، ومن هنيا غلد اصيدرت مؤخيرا

تعليمات يجيئ قبول التنازل عن للعدة

المتبقية من عقد الأيجسار وبنفس شروطه ،

ويذلك يتمنى لطرفيه (المستناجر الاصبل

وللستاجر من الباطن) تقديم عريضة للجهة

المختصة في الأمانة بتنازل السناجر الأصل

عن الإيجار الى المطاجر من الباطن الذي

الإفطار والامساك

موعد الإفطار هذا اليوم سيكون في السناعية ٦,٦ مساء . اما منوعد الإمسيال فسيكون ق الساعة ٢٢,٤

عربات وقت الفجر

﴿ الْهَزُيعَ الْاخْدِمُ وَالْلِيلُ وَقَبْلُ سَاعَةُ الْغَيْسُ يَصِيحُو النَّاسُ عَلَى اعْدُواتَ كُرِقْعَهُ عُربــــاتَ تجرها غيول . اسراب من العربـات بفارب عددها العشرين تنطلق بـاتجاه هي اور وهي البشوك وحي عين تاخذ مسارات مختلفة حسب ماهو مخطط لها وعل الرغم من ان اجليات الساعثُ فيردون بأصرار جنتا نبحت عن السكراب والخَيْرُ البابس ؛ نم ان أهال المنهطلة جاث تتكرر عدهم المسرقات في بيوتهم وحصوصا اسطوانات الفاز والمنفسسات وفد لوهظ موخرا الثر عده العربات بالقرب من اسبحة الدور لذا فهم بتاشعون رجال الشرطة ق ثلك المناطق التنبع اللر عولاء ومعرفة سر عملهم الليل هذا ··

المتماع ال شكلوى للواطنين

والنظاء ال هلب سا يعتدد البعص مل

الها اعجمت وسيله لانتزار مرتكبيها هن

اصحاب العقارات . نم نساط _ المواطل _

عن موقف الإمانية من هذه المسالة المثيرة

للشكوك . والموجبة للعلاج الحاسم بقرار ..

اماتة بغياد .. كانت للمحلة الخامسة التي توقات عندما ، شؤون للناس ، في رحلة متابعتها لليـدانية للسـاكل الواطنين عبر مقدلاتهم للمعادة الوزراء ومن هم يعرجنهم ، وهي -الأعلقة -من المحطات للهمة على طريق هذه الرحلة يطبيعة هُدماتها .. ويزهُم الوافعين عليها .. وللأرين بها من الناس ، دعانا السيد أمين بخداد الى لقاء جانبي ﴿ مكتبه ليسمع منا .. ونسمع منه ، قبل أن يلتقي .. وتلتقي معه بالواطنين ، وفي الكتب فتحت ،شؤون الناس، جعبتها وقرات له ما كان فيها من رسائل للواطنين :

القسم الأول

النفايات والأطيبان المستخرجية من فتحات

الشبكأت للنظفة ولا ترضع في حينها

بدعوى أن رفعها ونظها ليس من اختصاص

لجهزة التنظيف التابعة لدائرة للجاري ..

بِسَلُ مِنْ لَحَتَّ هِمِنَاصِ لَجِ هِنْرَةَ الوحدات

البلدينة ! . قاين التنسيق ؟ ... وهـل من

معالجة لهذه الحالة التي تضيع جهود

🗆 السيد الأمين : الحملة التي اشار اليها

المواطن مشخصة ، وهي فعبلا ذات مردود

منيء على جهود الأصانة ، وقد عولجت

يتشكيل فرق عمل تختص بتنظيف الشبكات

﴿ دِائِرةَ الوحداتِ البلدية تتحرك .. وتعمل

بالثعاون والتنسيق مع نظيراتها لي دائـرة

مجاري بغدلد من خلال التعاون والتنسيق

بين الوحدة البلدية ومركز صباتة المجاري

المشاتل المؤجرة على قناة الجيش

و رسالة ثالثة من منطقة أثناة الجيش اشار

غيها المواطن كمال جميل ال سبق تعاقد اماتة

صَّمَنَ لِلرقعة الجِغَرافية الولحدة .

الأمانة .. بل وتقعب للواطنين ؟ .

للجاري على الأرصفة .. بل عند حافظت

مغاعلوا معها بضمر حي ا الرئيس القائد والمحسن

بعد ثلاث شكاوى صحفية ! . • رسالة من الإعظمية ، النمسة ، قبل فيها للواطن طالب غالب الدرزي أن مواطنا من سكنة الزقاق (٦٢) الملة (٢١٤) قد خَلَفُ لَمِارَةَ الْبِنَاءِ (تُرميم) الصادرة له من ملية وهدة الأعظمية باستخراج (نكل) من داره بطريقة غير قانونية واستفلال ذلك [العكـان) بشكل سبب للأخـرين متـاعب ومضيايقات واخسرارا ، مصا اخسطرهم ال الشكوى الأصولية لدى البلدية المفتصة ألتي لم تعالج سببها ، ظجاوا الى الشكاوي الصحفية .. وكانت لهم شكوى في جريـدة يسليسل (المستد ٤٤٧ ق ه/١٠/١٠/٥) وشكويان في جبريدة الجمهورية (العند -P3A & P\r\7PPI ellance YP3A & ١٩٩٣/٦/١٧) ومع ذلك بقيت المخالفة ولستمرت متأعيها .. ومضايقاتها .. وأضرارها ا . وماكان امامهم سوى تحميلنا أمانة عرض مشكلتهم هذه عليكم مباشرة .. وها نَحَنُ قد أدينا هذه الأملتة .. ويقى لهم

ولتا أن نسمع جوابكم عليها .

🖸 السيد الأمن : لقد سبق لصلحب هذه العار إن حصل على موافقة المبيد الأمين السابق على بقاء (للخالفة) بشرط استغلال

رُعِيلَةٌ تَتَمَكُو الْمُصَاسِمَةُ فِي بَاطْنَ كَلَهَا (حَصَاصِيَّةٌ لَا دَخَلَ لَهَا

يُطْكُونِ رَاهِمَت طبيبًا تَتُنَنَّ وَتَلاثُهُ . وقد لَجَمعُوا عَلَى وَصَفَ مُواهُ

(مرهم) مركب ، تلخذه من الصيدل تمخدمه ينتشر الرض ، لتبدأ

جولة أخرى بين الاطباء والنتيجة انهم يصغون لها للرهم ناسمه

الذي تستشمه دون جدوى واخنت الرهم لتحلله لتعرف مكوناته

وتعه آن سمعت ان بعض المساملة يتلاعبون بتحيات للواد الدلخلية

في التركيب وفجعتها شير " "تتحليل التي لكنت أن للرهم لايحتوى

آينة مادة دوائية وعبارة عن ضاران وكبريم مصطر الذي يبزيث

المسلسية !! المصار درة لخرى ، اذ يؤدى ال زيادة المساسية

عِبَدِ البِعش يَوْدِي في الوات تَصْنه الْ الدَّنْ ٱلإحساس عند البغش

طَلَقَةَ اللَّيْ تَعَمَّلُ فِي تَرَكَيْبِ الْمُرهم غَالَيَّةً ومَكَلَقَةً ، ويقالَ (العهدة على الكاتل) أن وزارة المسعة تجهز المساملة بهذه المادة للكلفة ويبيعها الصيللة عيف وبان ، لاندري ؟ ويقال العهدة على القائل مرة اخرى لنَّ للواد الدِلطَّة في التركيب يمتوردها القطاع الخاص بـالعملة المسبة ولايستقدمها المسكلة الاق حالات (الشعيد القوي) وياسطر مرتفعة جدا . القبل والقال كثير . والذي تعرفه أن الحصار

ألاثم كشف لنا عقيلة مفجعة وهي ان تجارة اللاضميج واللاقيم

اعتبعت هي السائدة ، وحين يصلُّب لعدهم بالصناسية تكثفلُ

الإمور على القور انها حصاسية القلوس ، من كارة عمليات العت

وريط الشعات .. وقال لحد المتعلمان باللاشمع انه استأجر فتيانا

معقلوا لعطيات العد والربط لان نوح الورق والمبغ لظلة (٢٥)

مُعِتَارًا بِوُدي الى الأَصَابَةِ بِالحَصَامِيَّةِ !! لَكُنْ رَمِيَاتِي ٱلَّتِي أَصَابِتُهَا

المساسية لاتحسب سوز رئتبها الذي تصرف معظمه على الاطبأد

و المحادلة للمعالمة اللامجنية .. وأد أيها الحصار كم من الجرائم

تُرتِكِ بِاسْمَكَ ؛ وَسُؤَاتِي : أَسَالُهُ لِلْمَرَةُ الْإِلْفُ .. تُرَى مَتَى تَمَتَيْكُا

شمائر التعاملين في السوق .. متى .. والمرة الالف ايضا لن لجد

هِولِها ۚ .. ولكنَ أِن يُنزَلُ الدواء ليضًا الى التحمل الأسود يعني انت

المام سالة يحلُّمة إلى تظر مَل سَنْتظر في شرمين المُفقي عِنْ

أغواطن الذكور شخصيا مراعاة لكونه شيخا طاعنًا بِكِسنَ ومحتلجًا مادياً ، الا أنه خَالَفُ هذا الشرط بتلجير (البكان) للغير ، ولذلك ستتخذ الإجراءات اللازمة لأزالة الخلفة وكف متاعبها .. ومضايقاتها .. واضرارهــا عن المواطنين الشلكين . عتبما يغيب التنسيق ! . * رسالة لحُرى مَنْ الْمُنصور قال فيها المواطن صعيد عبد الرزاق ان امانة بغداد تضم العديد من للدوائر والأجهزة الخدمية التي

🗷 يحيى الدباغ

(الدكسان) للمحتشرج من الدار من البسل

تختلف في الأختمساص .. ولكفها تتفق المسؤولية وفي الهنف الذي يتصل بمصلحة المواطنين وخدمتهم ، وعدَّه الحقيقة ـ على ما يبدو _ تضرب عن بال العشاين ف هذه العواش .. والأجهزة ثنيانا ، فيغيب معها التنسيق الذي تقشخيسه المصؤوليسة ويتطلبه الوصول ال الهدف . واستشهد للواطن لذك بما يحصل في

حملات تنظيف مشبكات للجاري حيث تترك



سور عبدالوهباب الاتسروشي عسل شهاءة (اللجستع) من كلية المنتسبة يجامعة يغداد عن ومسالته للعشونة وتالع ارتفاع درجة حرارة مياه التهر عبل كفاءة مكثفة وَكُونُ .. مَلَا قُلُ المُعِيدُلُ لِنَصْبُهُ وَهُو يِغَشُ لِلُواطِئَةُ لِلْرِيضَةُ لِأِنْ

الدامعة حميل الطالب

التنازل عنها من البُامُان لاشخاص لقرين بموجب وكالات .. أو القاقات شفهيـة لا تضمن جاوقهم القانونية ، وهم يتوجهون كما قال المواطن _ باملهم الى الأمانة لاتخلا الأجراء الذي يضمن هذه الحقوق كما يكال تحقيق الغرض الذي ابرمت من لجله تلك

في أروقة

يغداد مع بعض للواطنين على تاجــير قطع الأراض للخالية والعائدة للامانة على جانبي شبارعى فناة الجيش لاستضلالها عمشباتل زراعية ، رغبة منها - من الاسانة - ق





تخضير المنطقة المنكورة ، وبنفس الوقت نشر الوعي الحىدائقي بسين السوأطنسين وتشجيعهم على الاهتمام بالصدائق الخاصة . الآ أن بعض المتعاقدين عجـزوا عن مواصلة بذل الجهد ، والمال على تنفيذ تلك العقود ، فاضطروا ال تاجيـرها ب او

يعترف من جائبه بقبول التنازل بعد لن يلدم المستاجر الأصل البرر والمسوخ القبول التنازله . وعند ذاك تنفيذ الإصراءات الاصولية والقانونية لاقرار التنازل على ان يزاد بنل لايجار السنوي بنسبة ٥٠ بللاتة للمدة المتبقية من عقد الإيجار



فضاءات روحية طاهره تصوير : نبيل الشاوي

مخالفات البناء الكثيرة في العديد من مناطق

بغداد السكنية منها والنجارية . التي

مضى عليها زمن طويسل دون ان بعسائح

موضوعها رغم ما تلحقه هذه المخالفات من

اغبرار بمصالح المواطئين فضلا عن ضررها

العبام كونها تتقاطع مبع لحكام القبانبون

مضالفات البناء ليست وسيلة

للأبتزاز ؟ .

وسالة رابعة عن حي القنس (جنبلة)

تطرق فيها المواطن نأجي محيي الديز ال

في هذه الإيام من كـل عام يجمـع نـداء واهد . الكوب ويمثلا الاسمساع .. اذان رمضان الذي يدخل الناوس ويمهد للتواصل تساعدون من كان صائما ؟ الايماني الرائع بالصيام . ولكن تلك العبادة لايد ان تسبقها نية خالصة تعمل على توجيه وهل تصوم لتا يا احْي ؟ العقل والروح معا نحو فضامات سيامة . غلاة إلترم أحدثا بلداء هذه الغريضة لابد له الا يفلل الحقيقة التي تستعر مع استصرار صيامه كي لا يكون توعا من انواع الاغراض الذاتية أو كونه يرغب المعيام على طريقة الخاصة . وهنـك بعض الحالات التي قـد تحدث اثناء الصيام ربما تجعل الصائم

تغاه أخركلنا صائعون وما الغرق بيننا سكثور عبد الحميد حمد شهاب رئيس قسم الشريعة بجامعة يغيداد قال أذا تبرك الصائم القطرات سقطت عنه الساطة املم

وأمورأ اخرى كالرياء مثلا فانها تسقط عثه الغريضة ولا يترتب له الاجر ويساثم بصا أرتكبه من معاصر لا تغطره ولكتها معصيا رجاء انجازها وهو يسرند مستغيثنا الا قل الذي يقف خلفه في طلبور الانتظار :

وقال تعالى (أن الحسنات يذهبن السيئات نلك ذكرى للذاكرين) ولان السيئة لا تمحه الحسنة قال عز وجل ﴿ فِينَ يَعِمَلُ مِثْقِلَ ثِرَةَ خيرا يره ومن يعمل مثقل ذرة شيرا بره) ﴿ وَلا يَظُلُمُ رَبِكَ أَحَدًا ﴾. فالصلام غير معصوم از يقع في الخطأ ولكن اذا كان خطؤه يؤدي اند عزوجل فلا يحاسب لكونه لم يصم . اما اليطلان صومه بطل الصوم ولا يترتب الاثم ترتب الإجر الزائد على الصيام فياتي على نية عيه. 🔳 سعاد عبد الحن المنائم فاذا كبانت ثبيته إسقباط الغريضية

🕒 السيد الإمن - لن المخلفات التي فضدها الواطن برسالته . وسواء كفت ف القاطق السكنية . أو التجارية ، تختلف يُطبيعتها من مضافة الى اخرى ، فعنها مضافات استعمال ومنهامخالفات بناء ، كما تختلف والإجهزة وواجبات منتسبيها

تلهرر يحاور امن بغداد

او بتعليمات او حتى بتشريع بضع بهاية

بدرجة خطورتها . فعنها الخالفات البسعطة ألتي من المكن معالجتها إما انشانيا وإما عن طريق ترسيمها وقبولها كواقع حسل ومنها المضائفات الجسيمة القي لا يمكن معالجتها فتقرر لها الإزالة .

وق كل الاحوال ومادامت مخلفة للقلنون فان تبعتها تقع على المضائف الذي يتحمل بنفس الوقت تبعة تاخير تنفيذ مصالجتها (انشانيا . او بالترسيم .. او بالأزالة) . الَّا أَنَ الطَّرفُ الراهنَ وما الرَّرْهُ مَنْ صعوبة تنفيذ بعض المعالجات للمخالفات أد أقتضى قبام الأمانة مؤخرا بوضع ضوابط وتعليمات الفرض منها الإسراع في تنفيذ المعالجات للمضافات المسالة على القبرار (٣٧) وهممها ، وهذه الضبوابيط والتعليميات ستطبق في عموم الوحدات البلدية المرتبطة بالأمانة في بغداد .

عندما يشكو المواطن .. و ، يزعل ، المسؤول ! .

ه رسالة خامسة من حي المغرب نبهت فيها الواطنة ملجدة نوري الى ما يتعرض له المواطن الذي يشكو الى الصحافة من حالة تقصير .. او آهمل د بلدي ، وتنثر شكواه بأسمه .. وعثوائه الصريحين .. أو حتى بما يدل عليه . من ، زعل ؛ . ، مسؤولي الوحدة البلديسة المعنيسة ، وريسمنا الى شيء من المضابقة .. والملاحقة ، مما يتطلب ــ كمـا شرى المواطئية وقييام الإسانية يشوعيية المسؤولين في وحداتها الى ضرورة النظر الى هذه الشكاوي بمنظار الصلحة العامة وبمناى عن اي اعتبار شخصي .. فما الذي

🗅 السيد الأمن . التوعية التي تطالب بها المواطنة ضمن توجهات الامانة التي تجرص على القيام بها من خلال دورات تثقيفية تنظمها للمعنيين بمجال الجدمة الصامة في دوائرها ولجهزتها المختصنة بهدف تعسق الفهم القبانسونسي والوطيفسي لقبرارأتهنا

اكياس جمع النفايات تقدر بحدود مثة مثيرن كيس سنوباً . بينما لا يتجارز عند ما تعديل عليه الامانة خمسة عشر مليون كيس ، ولذا فقدتم وضع خسوابط لشوزيتنة بصربب البطاقة التموينية وبيواتع (٣٥) كيسا للمرة الواهدة . ويبتّى على المُواطن وابنب مراعاة هنذه الحالة الضباخطة والتصرف بالأكيفس المجهزة له بما يناسبها . . و بانفاق بما يلبي الحد الادنى من حسلتِته النُعليسة والعملية اليها

السكن اصبح متباعدا

ونحن نطوي ما كنن معنا من رسانل بند أن قراناها للسيد الأمين رستة .. رسستة . وسمعنا اجوبته عليها وأحسدة . وُلعدة ، اقترمنا عنيه ان تكون مقابلاته لنمواطنين لظك اليوم ميدانينة في مناطقهم عبلي أرثس بغيداد بندلا من قياشة المقيليسلات . لأن للإملائة باكمنا نحلم بالمشاكلينا مشزم مثلما لهم مشاكلهم معها ، ومن الشيل أن تلتشي ببالطرفين هضاك لتكون الضهيادة للنين . والحكم للضمير ، فكأن انشراحنا ميرضن الترهيب . وال عند القد من الجريدة



🚾 كاريكاتير : شهاب الحميري

دائرة كاتب عدل الرصافة

اعلان تسجيل مكائن معمل الاعتدال للمفروشات الجاهرة

مِناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل هيغاء محمد باقر محمد مهدي المَوْرِخ في ١٩٩٤/٢/١ المُتَضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في حي الغاهرة والمدرجة اوصافها في ادنياد فعلى من له عبلاقة يهيا وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لبذد الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكانن باسم طالب البسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم 10 لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاد

الاوصاف			السعر
١_ماكنة خياطة برذر	۲۱۲۲۷۸٦ /کي	اليابان	Ya
٧_ملكنة خياطة سنحر	٦٤٧٢٢٤/اي بي	انكلترا	1
٣_ملكنة تكل غياطة بوثنين	۲۲ را/۹۰۷۰-۷۹	روسيا	1 - 1 - 1 -
\$_ملكنة اوفر تويونا	00727	تليوان	10-4
هـملكنة الك ودكم	TOASTY	بولندا	7
٦_مقص كهرباني حجم ٤ انج دائري	YTIOS	الهابان	1
٧_ماكنة ندافة قطن	بدون رقم	, صنع محل	T
٨_ملكنة خياطة تيشي	385.1 / 014	ايطالبا	10
٩_ملكنة خياطة مسيو بوشي	77777	اليابان	10
١٠ _ملكنة أوفر ثلاث حيوط	A4.a.TV	. الهند	1
١١ ـ ملكنة خياطة مسيوبوشي	۲۳۰۰/واي ۹	اليابان	10
١٢_ماكنة خياطة برذر	J1/202AT-0	كثدا	Ye

مناقصة رقم 1998/

تاريخ الغلق ١٩٩٤/٣/٢٨ سب مركز الحراريات عن وجود الناقصة الرقعة ١٩٩٤/١ والخاصة تصنيع كسارات متدرجة وطواحسين فعلى الراغبسين في الإشتراك سراجعة الداشرة التجارية للمركز والكائن في السيدية خلف المعهد المتخصص لحصول على شروط المناقصة ... مع التقدير عدير مركز الحراريات

غقدان هوية

فقنت مني الهويسة المسلارةُ عَنَّ شبركة التنامين الوطنينة والمرقضة ٨٣٣٤٩ بـأسم كاظم مسدق مت يبرجى معن يعثر عليها تسليمها ال جهة الاصدار وشكرا .

وظائف شاغرة

تتوفير ليدى القسركة الوطنيسة للتوزيسع يعتوان معاون محاسب.

V- 29

الى السيد عبدالحسين عزيــ دِبار/مهنـدس في مركــ القران لدرامسات وتصاميم مشاريع الري م/اخطار

تظرا لانتهاء اجازتك الاعتيفية عدة شهرين بدون راتب المنوحة لك بِمُوجِبِ الأمسر الأداري ذي العبند ٣٨٣٧ في ١٩٩٣/١١/١١ بتاريخ ٥/١/١٩٤ وانقطاعك عَنْ الدوام الرسمي بتأريخ ١/٨/ ٩٩٤ بـدون عذر مشروح ولمجهولية عنوانك الشخمى لذا نخطرك ببوجوب الالتحيلق بمقر وظيفتك خلال و٧، سبعة ايلم اذا كنت داخل القطر و٢٠٠، ثلاثين بوما اذا كفت خارجه ويعكسه سوف نعتبرك مستقيلا من الوظيفة عملا بلحكام الماءة عت حدرجه ويحسب سرت من المنافقة وقم (٢٤) لمنة ١٩٦٠ المعدل. د٢٧، من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لمنة ١٩٦٠ المعدل.

الشركة الوطنية للتوزيع والنشر

يرتك غطا ينسل من عبعته والبكم المثل

والتقر - الوزيرية - شارع صفي الديسن الْعلى - درجات شَاغرة في قسم الحسابات من يجد في تقسه الكفاءة تقديم طليه الى القسم المذكور في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليسوم الخميسس المواقسق

١) هوية تصنيف المقاولين ١٩٩٤. ٢) هوية انتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين مجددة لعام ١٩٩٤.

اجور النشر والاعلان وعلى المناقصين ان يرفقوا بعطاءاتهم الوثائق التالية: -

وزارة الأسكان والتغمير

شركة التحرير للهقاولات

· ١٥٠٠ م ٣ حصى خابط صنف (B) لاحد المشاريع التي تنقدها الشركة في مدينة تكريت.

٣) شهدة تأين من الهيئة العامة للضرائب مجددة لعام ١٩٩٤.

٤) تقديم تأمينات اولية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان الامر شركة

التحرير للمقاولات. ___ رئيس الشركة.

تعلن شركة التحرير للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة تجهيز

فعلى المقاولين الراغيين بالاشتراك في المناقصة مراجعة قسم الشؤون القانونية في مركمز الشركة نفرض

الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٥٠) مائة وخمسون دينــــارا غـير قــابل لـــارد وان اخــر موعـــــ

الْبَقَديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٤/٣/٩ ويتحمل من ترسو عليه

V. O.

محكمة بناءة للجموبية

العد 19/4/ب/199

التاريخ ٢٠/٢/ ١٩٩٤/

الدعيه/ فرحه خضير عبيد

الحبوبية اضالة لوتليقه

المدعى عليه/ امين السجل المعم

السامت المدعيسة أعيلاه الدعوي

البدائية الرقعة 41 /ب/١٩٩٤ ضد

الدعى عليه امـين السجل المدني في

لقعمودية اضافة لوظيفته والتي تطلب فيها تصميح اسمها من فرهة

يهزاد رمضان عبد الكريم مكتب البركة 7199783

الى ظيحة واستناد لاحكام المادة ١٦ المدة القانونية وبعكسه منجري من قانون الإحوال الدنية تقرر نشره للرافعة وفق الاصول ق المبحف المحليسة ومن له حبق

Monday, 7, March, 1994 للذا منه للص

ألاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال

الاتنين ٧ أذار ١٩٩٤م - ٢٥ رمضان ١٤١٤ أهـ - العند ١٨٥٥

الشائد امر بتخصيص ناانية سلابين ديسار

لاستنباء الارتساط في نشاية المسلمون

ع مقداد/ الجدورية . أمر السيد الرئيس القات صدام حسين بتخصيص سلم

ثلاثة متدين دينار لاعضاء الإرتباطق تقابة المعلمين العراقيين كمخصصات نقل ثابتة

البرنيق معبيد يسوض يعضر اهتمياعيا للمنية

الاهتفال كالمصلاد اليبدون للميد العرئيس

■ تكريت / واع الك الرشق محمد يوتس الاحمد عضو اليادة قطر العبراق مسؤول

تنظيمات محافظتي صلاح الدين والانبار لحزب البعث العربي الاشتراكي ان الاحتفال بميد

ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين هو تعيير حقيقي عن الكفتة المغليمة التي لحتلها

معيدته في قلوب ابناء شعبه وامته وكل احرار العلم وشرفاته . وقال خلال حضوره اس

اجتماعا للجنة العليا لاحتقالات الميلاد النيون بمحافظة صلاح الدين أن الثفن والعشرين

من نيسان يعد يوما خالدا ومناسبة عزيزة بحقاي به العراقيون بشكل متميز لانه يوم ميلاد

قائد اضحى عنوانا للايمان والبطولة ونمونجا للقيادة العربيية التاريخية ذلت الفعل

الجريء . وتنوقشت خلال الاجتماع الاستعدادات الجارية للاحتقال بذكرى البيلاد المعون 🛘

الرفيق خضر عبدالعريث حضر انتضاحات المعلمين بالتأميم

تتظيمات محافظتي التاميم والسليمانية لحزب آلبعث ألعربي الاشتراكي ان الميطراطية

التي أرس دعائمها السيد الرئيس القائد صدام حسين وحزينا المناضل ستبقى النهج الثابت

المسيرة العراق النصالية : وقال خلال حضوره المؤتمر الانتخفي الشامن عشر المرع نقفة

الملمين ﴿ مُحافِظة النَّامِيمُ أَنْ التَجِرِيةِ الْسِيمَةِ اطِيَّةَ الشَّعِيةَ النِّي مَارِسِهَا الحرَّبِ مَنذٌ نَسَّاتُه

اكنت صحة توجهاتيه وعززت مسيرة الحزب في مواجهته لكبل التحديثات الإستعماريية

الصهيونية وفي مقيمتها انتصار لزادة البعث ومناضليه وضعب العراق و القادسية الثانية

لبطيف نصيف جسامم حضير تسدوة عن الميزأة ونقسافية السطفيل

التقاشية للوسومة بـــ(المراة وتقــافة الطفـل) التي نظمهـا الاتحاد العــلم لنساء العــراق

بالتعاون مع دار ثقافة الطفل . وتوقشت خلال الحلقة النقاشية التي حضرها المبد لطيف

نصيف جاسم وزير العمل والشؤون الاجتماعية رئيس هيئة الطغولة في العراق والسيدة مثل

يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق . ثلاث دراسات علمية تناولت تنشئة

الإمهات للاطفال في العراق من خلال اقاصيصهن ، و، المراة وتقلقة الاطفال ، و، شهادات عن

ومطعم سلصة عدن والشواب والنهرين وليث والوشاء

ومطعم مضايف حباتم الطائي في العاصرية والعصاري

والجبوري الاصيل ومطعم لحم بعجين الموصل والعسل

والصبايا ومنتجات نادية الغذائية فيحى الجامعة وكباب

الياتون وكبك الامن ومناكولات (احمد) شارع 11

رمضان ومطعم الاعيب ونلبلس والسهر والانتلس وأيو

مجيد وديآتى والخج والبحار والبراء ومطعم الساهر ق

منطقة الطلبية واللقاء ومطعم الاميرات في مصطقة

الإعظمية ومطعم خان بجباج المضايف ومطعم لحم

بعجين الجندول وبسلجة النهسر وكباب الايمن ومسطعم

التاميم والميثلق وابو عل والاسراء وتلزة وانذرت سنة

مطاعم في منطقة الوزيرية هي المرسال وعصام ومبطعم

مظيات اللؤلؤة وملكولات الوزيريسة والقنار .. واغلقت

مظاعم الضلحية ومحمد والقبس ولبو غيزوان ومطعم

الكويتي وجمال اغاومطعم القدس الشهيرة وبلجة ابن

نصر انه وبايأن في شبارع النضال .. والخُلُود وعصام

والانسوة وقاسم وكبياب حمدي (انتذار) والانتصيار

والاصيل في الكافامية والاربن هي العلوم (انتذار)

ومطعم هيرو والمنحيل والضربوس ويثيثة والشهيسا

عنداد/ أمل سلمان : عقدت في قاعة الاتحاد النسائي العربي العام صباح اس الحلقة

والنازلة التاريخية ﴿ أَمَ الْمُعَارِكُ ٢٦

■ كركوك/ وأع . اكد الرفيق خضر عبدالعزيز حسين عضو قيادة قطر العراق مسؤول

تبلغ ولا دينارا شهرنا لكل عضو أرثينط و مدارس العراق كافة [

يما يقابلها من العملة الاجتبية . كما أن ذلك

ليس مشروطا بتقيم اي مستندات ثبوثية

او التصريح باسماء التعاملين بالتقد

الإجنبي وحذر المدر من التعامل خارج

تك المتافذ المجازة قائلا أن المتعامل خارجها

سيتعرض الى المساطة القانونية طبقا لاحكام

فانون البنك للركزي العراقي رقم 14 لسنة

١٩٧٦ للعمل والتعليميات المسادرة

وبين أن التعامل بالثقد الإجنبي بيعا وشراء

سمح به من خلال فروع المسارف التجارية

الخولة ق بغداد والمصافظات وحسركنات

التوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية

واستطلعت (الجمهورية) معلومات فعلية

عن الندلول بالعملات الاجنبية فقال مصدر

نتخصص از هنباك (۲۳) شركية مجبازة

للتوسط ببينع وشراء العملات الاجنبية

وقد خضع اصحابها لامتحان واختيروا عن

بين (١٥٠) متقدماً . واز هناك طلبات

المناف يعزى الرئيس البهنس بوفاة الصلال

خداد/واع - بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برفية تعزية الى العربق عل ف صالح رئيس محلس رئاسة الجمهورية اليمنية بوعاة المعفور له المشير عندات السلال الرئيس الاسبق للجمهورية اليعنية وفي ملياتي نص العرقية نسم انه الرحمز الرحيد

سيادة الاخ القريق على عبدات صالح رنيس مجلس رناسة الجمهورية البمنية تلقيناً بمشاعر الحرّن والأسي نبا وهاد المغضور له المشير عبدات السلال الربيس الاسبق للجمهورية اليمنية واننا اذ نبعث لسيدنكم باعمق النعازي والمواسساة ندعو انه أن يتخمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمكم واسرته الكريمة الصير والسلوان انا ضوانا اليه راجعون والسلام عليكم 🛘

القائد يعزى عائلة السلال □ بغداد/واع بعث السيد الرئيس الفائد صدام حسين برقية مواساة الى عائلة

المغفور له النسير عبدات السلال بوفاة عميد اسرتهم الكريمة المعقور له المشيح عبداك السلال وإرماياتي نصر البرقية بسم الد الرحمن الرحيد . عظلة المغفور له الشير عبدات السلال ببالغ الحزر والاس تلقينا نبا وعاة عميد اسرتكم الكريمة المغفور له المشير عبدات السلال واننا اذ معرب لكم عز تعارينا

الحارة ومواساتنا العميلة بهذا المصاب الجنل سسال اسجلت فدرته ان متعمد العقد يواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وينهمكم الصبر والسلوان ويجبيكم كل مكرود أنه سميع مجيب أنا شوانا أليه راحعون 🛘 رنيس جمهورية العراق

السيد الرئيس تلقى شكر عشيرة الجنابيين لتعزيتها

B بغداد / واع : تتقم عشيرة الجنابيين بواهر الشكر وعظيم التقيير والإمتنان للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ورعاه لالتفاتته الكريمة بايفاد السيد العميد الطيار أرشد ياسين لواساننا بوفاة فقيدها الرحوم عبدالكريم عبود العل وتتضرع الى انه العلي القدير ان يحفظ القائد من كل مكروه وان يعد في عمره ويبقيه لْخَرا وسندا للعراق العزيز والإمة العربية المجيدة انه السميع المجيب 🗅

أعيث الدرنيس تلقى تكر عنيسرة المولى لتعمز يتعلما

🕿 ميسان / واع : تتقدم عشيرة المولى في محافظة ميسان ناهية كميت بوافر شكرها وامتنانها للميد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين (حفظه الله ورعام) لايفاده محافظ ميسأن السيد كامل ساجت معثلا عن سيادته لحضور مجلس الفاتحة أغقام على روح فقيدها السيد محسن السيد مطر المولى رئيس العشيرة وتتضرع الى الباري عز وجل أن بحفظ السيد الرئيس القائد نخر ' وملاذا للعراقيين والعرب وكل الشرفاء في العالم لينهلوا من كريم عطاياه وينعموا في ظل فيادته التاريخيــة بالعـز تقطلهم الكرامة والانتصارات الدائمة 🛘

نيابة عن الرفيق القائد .. الرفيق مرهر مطنى قلد مجموعة من الرفاق انواط الاستحقاة،

■ بعقوبة /واع : نيابة عن الرفيق القائد صدام حسين قلد الرفيق مزهر مطنى عواد عضو أيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظة دبال لحزب البعث العربي الاشتراكي مجموعا من الرفاق في قيادتي شعبتي المقدادية الاولى والثانية للحزب انواط الاستحقاق العالى تقديرا لدورهم في المنازلة الكبرى أم المعارك الخالدة . واقيم تحتفل للمناسبة جند خلاله المكرمون العهد للرفيق القائد صدام حسين على مواصلة التضحية والغداء دفاعا عن سيادة العراق

ليسابعة عن المرفيق القسائند .. المرفيعق راضي هسن قلد كـوكـــة من النساضلين انــواط الاستحشان

■ كربلاء/ خلد الخفاجي . نباية عن الرفيق القائد صدام حسين قلد الرفيق راضي حسن سلمان عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظات بابل وكربلاء والنجف لحنزب البعث العربي الاشتراكي . انواط الاستحقاق العال لكوكبة من الرفاق المتميزين في ملحمة أمّ المعارك الخالدة ضمن تنظيمات قيادة فرع كربلاء للحزب ، ونكل الرفيق عضو قيادة قـطر العراق تحيات الرفيق القائد صدام حسين للمكرمين واعتزار سيابته بدورهم الجهادي المتميز " الدفاع عن العراق العظيم . وعبر الكزمون عن هَيَّهُم وَاعْتَرَازُهم بالرفيق القائد صحام

نساسة عن السيد الرئيس .. وريار الاوقاف قلا أساتذة جامعة صدام للعلوم الاسلاميسة انواط الاستحقساق

■ بغداد/ارمج الياسين: نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قاد الدكتور عبدالمنَّعم احمد صالح وزير الاوقاف والشؤون الدينية اصر الدكتور محمد مجيد السعيد رئيس جانعة صدام للعلوم الاسلامية وعددا من الاساتذة رؤساء الانسام انواط الاستحقاق العالي تثمينا لدورهم المتميز في المنازلة الكبرى ام المعارك الخالدة واقيم احتفال بالناسبة نقل السيد الوزير في مستهله تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السادة المكرمين .. وعبس المُكرمونُ عن اعتزازهم بقلقة الكبيرة من نبن الرئيس القائد صدام حسين معاهدين على البقاء جنودا اوفياء من لجل نصرة الامة وقضاياها 🗆

أحرفيق فببدائبرههن اههند ينوزع مكترمية للتبائث على عنده من المناضلين ويشهد استخلا بعيد البرأة

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من الملاكات الحزبية ضمن تنظّيمات فيلدة فرع اربيـل لحرب البعث العدبي الاشتراكي . ووزع الكرمـة الرفيق عبدالرحمن احمد عبدالرحمن عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظات نينوى واربيل ودهوك للحزب وسط احتفل عبر الكرمون خلاله عن عميق حبهم واعتزازهم بالقيادة التاريخية الغذة للميد الرئيس القائد صدام حسين ورعاية سيادته الابوية لابناء شعبنا الابي معاصَينَ على البدّل والعطاء وتسخير كل الطاقات دفاعا عن العراق العظيم . من جهة ثانية جندت الملجدات العراقيات في محافظة اربيل عهد الوفاء والولاء لقيادة السيد الرئيس صدام تحسين ومواصلة للميرة الجهادية للدفاع عن العراق وسيدته ضد كل محاولات الإعداء وانغابهم للنيل من وحدته ونهضته . واكن في تجمع نسوي نظمه فرع اربيل للاتحاد العام لنصاء العراق لمنضبة عيد الراة حضوه الرفيق عبدالرحمن احمد عبدالرحمن عضو قيادة قطر العراق استعدادهن الدائم لتلبية نداء الوطن والساهمة و تعزيز وحدة وصرح العراق العظيم وابناه شعبه الابي وتسخير كل الطاقات لواجهة اعدائه من امبرياليين وصهاينة

■ بغداد/ ابتسام كريم ونصع العبل أكد مصدر محول في البنك المركزي العراقي أن فروع المصارف والشبركات المهمارة للتوسط ببيع وشراء العسلات الاجنبية لديها من الإمكانات المدينة والفنية التي تساعد المواطنين على بيع وشبراء العملات النقنية الإجنبية بكل يسر وسهولة واضاف لن الثعامل مع المنافذ المجازة يحقق

توزيع مكرمة القائد على ١٨ مهنبسا زراعيا في بلبل

■ الحلة / واع وزعتُ في محافظة بـ ابل أمس عكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على الوجيئة الثانية من المنتصبين الزراعيـين المتعيزين في عملهم وهم (٩٨) مهندمنا زراعيا واقيم أحتقال للمنضية عير شلاله المكرمون عن استعدادهم العالي لتسخير كل الطاقات لزيادة الانتاج وتوسيع الرقعة الزراعية 🛘

توزيع بكربة التسائد على مواطني نضاء المدينة

■ البصوة / عبدالحسين عبدالرزاق وزعت في قضاء المديشة بمحافظة البصرة سندات تعليك ١١٠ قطع اراض سكنية مكرمة من السيد الرئيس القائد صدام حسين شواطني القضاء واقيم احتضال للمناسسة حضمره الرفيق عبدالبساقى عبىدالكسريم السعدون امين سر قيادة فرع البصرة لحزب البعث العربي الإشتراكي 🛘

وريس التحارة: أفاة، الاقتصاد العراقي مشرقة

🗯 بقداد / واع . اكد الدكلور محمد مهدي صقح وزير التجارة ان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة بعض الحصمر التموينية للمواد الغذائية والاساسية تجعد رعلية واهتمام سيلته بابناء شعبه على الرغم من الجصار المفروض على العراق العقليم . وقال خلال حضوره ندوة نظمتها امس كليـة الاداب في جامعـة بغـداد ضمن موسمها الثقاق ان البطاقة التموينية حققت ضمان حصول جميع الساكنين في العراق من عراقين وعرب واجانب على الثواد الخذائبة وبأسطر مدعومة من قبل الدولة وبسون تمييز . واضاف لن افاق الاقتصاد العراق مشرقة ببرغم من حالة الحصبار الشياميل المفروضة عليه طوال اكثر من ثلاثة سنوات من قبل امريكا وحلفائها وعودتيه لحالتيه السابقة سيتم سريعا بعند رفع الحصسار .

وزارة الزراعية تبحث على زراعة الذرة الصفراء 🕿 بغيداد/راويسة هياشم . حيثت وزارة

التراعة الزارعين والفلاهين عل الاعتمام مْزُرْاعَة الدرة الصغراء وتسويقها الى الدولة لتلاق تعثى تسويقها خلال الموسم الحالي . وقبال مصنير في الوزارة ان الكميــة التي تم - المنافية المنافقة (٦٢) المنافقة (٦٢) الغنا وْ(٨٠٠) طنا لغاية منتصف شباط المُاضَى فَي هَيْنَ بِلَغْتَ (١٥٩) الفَّاوِ (١٩٦) طئيا للعدة نفسها خلال البوسم البلخي واوضيع ان عدم اهتمام الزارعين والفلاهين ببزراعة الذرة الصفراء التي تشكل مبادة سترتبجية واساسية في الصناعات الزبتية ابت ال تعنى انتاجها 🛘

🕿 الرمادي/موفد الجمهورية زامل غشام

قررت اللجنة العليا لجهد الدولة الهضنسى

اكساه وتبليط الشوارع في خمسة لحياء

سكنية جنيدة في مدينة الرمادي وتصريف

ميساه امطارهما وذلك ضمن الحملة الششلة

التى تشهدها المحافظة تنفيذا لامر السيد

الرثيس القائد صدام حسين . وقال المهندس

محيى عبداث رئيس غرفة عطيات وزارة

الاسكان والتعمير ان اللجنة العليا كلفت

تشكيلات الوزارة بانجاز الطرق الخارجية

والفرعية وتصريف مياه لحياء البكر والحوز

والإسكان والاجتماعي والحي الجديد فضلا

عن انجاز اعمال السوائي وفتحات تصريف

مبيساه الامتطار وتتبيلينط الارصيفية .

واضيف ان تشكيلات الوزارة السبعية

المتركزة في مدينة الرمادي قطعت شوطا كبيرا

في الانجاز وبنسب منقمة على البرناسج

المضطط ففى مجال المصاري انجزت مقها

(صر۲) کیلومتر و باشرت بانشاء محطتین

للضغ في عنى ١٤ رمضان والحى الجمهورى

وزيىر المعدل يؤكث اشميتة دور المخشق المطلبي

التنمية بضرورة ابجياد البدائيل المحلية للمشاريع التنموية ذات

الإبعاد السترنتيجية التي ادى الحصار الى ايقاف تنفيذها ومعالجة

التأثيرات الناتجة عن توقفها . واشار للشاركون ﴿ حلقة نقاشية

شظمها مركز التضطيط الحضري والاقليمي للنرأسات العليبا أثى

غيرورة وضع سياسات وتصورات عامة لاتجاهات التنعية في مرحلة

الحصار وما بعده وتطوير التصورات ال خطط بنيلة للخطط الحالية

عند توفر مستلزمات التنمية من تحديد للموارد المالية المتلحة والإسس

المُعلوماتية الدقيقة . واكد اهمية الإفدة القصوى من الخبرة التي

اكتسبها الكادر الوطنى ﴿ مُرحلة الاعْجَارُ لاسيما ﴿ تحديد منطلبات

تنفيذ المشاريع العملاقة التي كانت السمة الميزة أرحلة الإعمار بعد

🖪 بغداد/هيام احمد 🏿 أكد السيد شبيب لأزم الملكي وزيـر العدل اهمية الدور الذي يضطلع به المحقون العدليون في تقرير مصبر المتهم وضييط اقبواله .

وقتل في كلمة لدى لداء مجموعة من المحققين العدلمين اليمين القانونية امس أن هذا الدور بكغ التاثير في حرية المثهم وربماً على حياته لذا فأن على المحلق تحكيم ضميره وهو يمارس عمله . واوضح السيد الوزير ان عملية نقل مهمة التحقيق من اجهزة الشرطة الى المحققين المدليين يجب ان تكون لها نتائجها الإيجابية خصوصا فيما يتعلق بتطويس أسلوب العمل وبراسة القضايا والاسراع بجسمها . واكد ضرورة استلهام انتراث القضائي العربي والإسلامي والتعاون مبع القضاة والاستفادة من خبراتهم في النحقيق العدلي 🛘

كري وتطهير انهار وجداول ومبازل

🗷 بابل / سمع عبد مهدي انتهتِ الاجهزة المختصة في مديرية ري محافظة بابل من كرى وتطهير جداول وانهار ومبازل باطوال ١٩٠ كم توركت في عموم مناطق للحافظة بهدف توفير الحصص المانية اللازمة للمسلحات المزروعة ضمن الموسم الزراعي الحالي. وقال مديسر ري المصافظة .. ان حصلات الكري والشطهير شملت المبازل الرنيسية والغرعية والانهر ف مناطق المعاويل والمسبب والهاشمية والمشروع بطول (١٦٠) كم وصيائة جداول الشهابية وبني حسن بطول (٣٠) كم في هين يتواصل العمل والكرى وتطهيم (١٠٥) كم من الانهار والمبازل في مركز المحافظة وقصياتها 🖫

محرسس النزوارق فسي محديثت النضاو

 قلبصرة ، عبدالامع النيراوي انجـرت شركـة الغاو لتنفيـة وصيلت مشاريع الري نسبة ٣٠ " مللانة من العمل ﴿ مشروع مرسى للزوارق ل الفار مدينة النداء وبوابة النصر العظيم بكلفة شلاتة عشر ملبون نبنار وفكل الد بالبصرة از المشروع بهدف ال شق قنائين وبحيرات مز شط العرب لاستندعها يّ رسو الزوارق الخاصة بصيادي الاسمك . واضاف ان العمل المنجز شمل حفر وازالة ١٣٤ الف مثر مكعب من الاتربة وتغليف القنوات والبحيرات بالاحجار وتشييد الدرجات 🛘

ميانة الكنبة الفرآنية

مراحل مابعد الحصار 🖫

اغبري موف تبرشح للناسيس شبركنات

جديدة . وأضاف أن بأمكان هذه الشـركات

التوسط (البيع والشراء وانها خاضعــــ

للتِقْتِيش والرقابة من قبل البنك المُركزي ..

لذا فهى لاتستطينع الاحتضافا ببالعسلات

ماهشون في التنبية يوصون بايماد بدائل عطية المشاريع المشراتيدية الشوقة



اجهزة داثرة اوقاف محافظة النحف العمل في صيائمة الكتبة القرانية و الصحن الجيدري الشريف : وتفقت منة تنغيب وأجَّمة الصحن الواقعة بالمجم الرحاق للدحوث الأولى بمعهد التدريب النفيطي شحت مرزاب الذهب بالكاثى الكربلاثى وصيانة الفرف وتنظيف ضريح الامام على ﴿ ع ﴾ والرايا فيه ونصب بواية من جهة اخرى اثمت اجهازة الدائرة بمحلة الشبراق

ورآب مكثيثة السنرسنة بسلكتب والمراجع 🛘

بالمن النيدرى الثريف

المخطوطات و الصحن الحيدري ا النجف / كـافلم مسلم انجـزت

بين حرم الإمام والرواق وتصنيد ابواب الفضية الداخلية "

المحسة اغلقت ٢٦ مطعه بغداد/ نُبيل الوادي . اغْلقت وانـثرت الإجهزة الرقابية التابعة لوزارة الصحة (٧٤) مطعما ومنتجات غذائية بيغيداد لخلفتها الشروط الصحينة . وأبلغ البكتور اسماعيل فقح الساعدي صدير شعبة الرقابية

لتيها . وبامكان اي مواطن التقدم الى اي

شركة بقصد بيع العضلات الاجتبية او

وابلغ مصدر مالي (للجمهورية) أن عملية

فنح أكبر عددس مكاتب التوسطسيقضي على

المضاربين ويسهل للمواطن ايجياد اكثر من

منظ لبيع وشراء العملات الأجنسة الا ان

الاقتصار على مكاتب محدودة سنوف يعطي

القرصة للمضطريين ببالبولار ومز خبلال

منافذهم غير القانونية ووجودهم طزح اعلى

سعر معكن لشراء النولار بقصد للصارية في

الوقت الذي تحاول فيه الشركات والمكاتب

المُجِارُة توهيد سعر المبرفِّ . وإشار الى أن

بنامكان المواطنين حيبازة النولار وكبثك

الشراء والبيع شرط لن يتعامل المواطن مع

مند الكاتب المصارة رسميا . وبين أن

التعليمات الجديدة بشان فتبح شركنات

جديدة تشدد على أن يكون صلحب الشركة ذا

خبرة في السفل الثانية والمعرفية 🗆 .

العدوان وَحَثُ النَّسُرِكُونِ عَلَى اعَلَّدُ النَّظِرِ فِي بِرَامِحِ وَ اسْلَيْبِ الْتَعْزِيبِ وَالتَّعْلِيمِ أُوحِثُ النِّسُرِكُونِ عَلَى اعْلَادُ النَّظِرِ فِي بِرَامِحِ وَ اسْلَيْبِ الْتَعْزِيبِ وَالتَّعْلِيمِ

والنطوير باتجاد تقليل الإعتماد على الخارج وتسريع مراحل اعداد

برامح المعلومات وتكفولوجها الاثعبالاك واساليب التعريب والتطوير

وطنيا مع اعطاء الجانب الحقل من تطوير الستوطنات اهمية خاصة

والتواصل مع الحلقات الإكاديمية والشطبيقية العاللية من خالال

المتابعة والاحتكاد فأعذه المرحلة ومرحلة مابعد الحصيار مع بشاء

قاعدة وطنية مزحيث البكانيكية والهيكل ودعا المشاركون وختام

الحلقة النقاشية الى معالجة الوضع الناشء من عدم تنفيذ مشاريع

ذات ابعاد استراتيجية في قطاع النقل او القطاع الإسكاني الحضري

والتي تاثرت بصورة مباشرة بتاثيرات الحصار واحتمالات تفاقعها في



الصحية (الجمهورية) . ان فرق الرقابة للصحيبة قد

نفذت في جانبي الكرخ والرصافة ومناطق الكناظمية

والإعظمية ومدينة صدام جولات عمل مسائية عل محال

اعداد وتقيم ثلاكولات في المطاعم . واكد أن المُخْلَفات

شبطت عدم الحصول على البطاقة الصحية والعمل خارج

المطعم خلافنا للتعليمات وعنيم نظافية ادوات العميل

وللجاري غير محكمة السد وانتشار الحشرات داخال

المطيخ وقذارة الارضية ووجود المرافق الصحية دلخل

محل تحضير الاطعمة ورداءة خزن الاطعمة واللحوم

وعيتم ارتداء العصال بدلات العصل . وعندم الشطاشة

الشخصية ومواد ولوازم العمل مبعثرة ولا تحفظ بطريقة

سليمة مشيرا لن البعض من هذه نلطاعم تعارس عملها

قبل حصول صلحيه على الاجازة الصحية بالاضباقة الى

وجود قوارض داخل هذه للظاعم وشملت عقومات الغلق

مطعم هائيم والايمان ويوفية العباد ومطعم (الحجي)

وشبياب البياع والعفاف ومطعم مضايف القلوجي 🗅 وابسو غنصسون والوروار ن منتطقة الشنعبلة السوصل تتحمس استعدادا

 الله المعاودية: منح مجلس معهد التدريب النفطى في مغداد. ﴾ • ذ؟ درجات تضافية على التطبيق العمل للطالبة الذين حازوا على الراكز الثلاثة الأولى و(٥) درجات للطلبة الذين قدموا بحوثهم اللبؤنثر العلمي التربوي التاسع الذي اختتم اعمله امس وناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ليام (١٧) بحثا ستثمارك البحوث الثـلاثة المؤتمرون اهمية التخصص في البجوث والدخول في المجالات النفطية سواء الاستخراجية منها أو التحويلية وتكوين هيئة السرافية من المتخصصين في مجال البحث العلمي للاجتماع بين مدة و اخرى لعرض تحديد الاهتيلجات وللستازمات المطاوية لعقد المؤتمر 🛘

نب الانجاز تتقدم على المصطط لها في الحملة الشاملة لطصرف الصحي في الانبيار لوزارة الاسكيان والتسعميسر جانبية للطرق على امتداد (٣٤) الف متر



ومحطة اخرى تنفذها شركة الفاروق في حي الشاميم وقال از العمل متواصل لأنجاز

مسب انجاز متقمة شبكات مجارى ذات اقبطار مختلفة ببطول ١١كم و٢١٣ متسرا طوليسا وصب قسوالب

وبلغت نسبة الأنجساز في مجسال اكسساه الشوارع القرعية والرئيسة ببالاسفلت بحدود (٥٨٠) الف متر مربع وعمل وصب ارصفة بعسامـة (٢٠) الف متر مربع واشبار الى أن هناك العديد من المسكرات لأسحك البدائل اسهم فيها المجاهدون وكان لها الاثر الفاعل في لختزال الوقت وتخفيض الكلفة والتقليل من استخدام حديد التسليح ق المقسختات .

وقال أن من بين نلك المادرات موافقة المكتب الاستشاري على اعادة تصاميم المطات واستبدال فقرات تبليط الارصفة بمادة اساس (سبيس ناعم) بـدلا من الحصى

الكسر ذات الكلف العاليه وصد عممت هده التجبربة على جعيبع تشكيبلات الوزارات العاملة في معينتي الفلوجة والرمادي لما لها من مبردودات ايجبابيية واعبطاء نفس المواصفات الفنية العالية فضلا عن القيطم بتصاميم هندسيية تعتمد عبل ماتبوفر من مخزونات الشركات المتوفرة محليا وتكليص دور المقلولين الثانويين وقيام المركز القومي للمختبرات الانشائية بقحص المواد الداخلة ن عملية انجاز الحملة واجراء الفحوصات المختبرية واعمل السيطرة النوعية وهنلك خمسة مختبرات موقعية تقوم بانجماز هذه المهمة . ويذكر أن وزارة الاسكان والتعصير قنامت بنصب اربعة مصامل لانتباج مباية الاسفات في مدينة الرمادي تبلغ طاقة الواحد منها من ۸۰ الی ۱۵۰ طنیا فی السیاعیة

وتخصيص تبلاثية خيباطات مبركيزيية

للكونكريت لتلبية متطلبات الحملة الشاملة

للمسرف المسحسي ومسيناه الامسطار ق

المائنة ن

لمشرجسان البربيسج min special section

■ نينوى/خالد الحبيدي : اقرت اللجنة العليا للهرجان الربيع المسادس والعشرين الذي سيقام بمدينة الموصل منهاج الاحتفال ليتزامن مع اعياد البعث وميلاد القائد صدام . حسين . وشيد الاجتماع الموسع الذي عقد بديوان المحافظة وتراسه السيد عبدالولحد . شنأن ال رياط محافظ نينوي رئيس اللجنة العليا للمهرجان على اهمية متابعـة اللجان الغرعبة والاستعبادات الجاريية لتهيئة الاحتفال واظهاره بالشكل اللائق . [1]

سيتما تعاونية للاطفال **■ بغداد /سعدي السبع :افتتع الاتصاد** التعاوني الخدمي امس الاثنين أول سينعا تحاونية للاطفال في المجمع التعاوني بمنطلة المامون في الكرخ . وستخصص عروض السيئما المدة للنهارية لطلبة المدارس والدة المستنية للحوائل لاستمند في اطفلهم . وقبل مصدر في الاتصاد اشه ثم تخصيص سيارات التعاون لفقل طلبة المدارس مجانا من والى قاعة السينما فضلا عن تحديد اجور رمزية تعاونية للبخـول اليها ، واشــار ان بالمكان ادارات للدارس تقظيم زيارات الطلبتها وعن طريق الهاتف

الهبئة العامة للانواء الجوية العراقية

تعلن الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية عن اجراء مزايدة علنية لبيع اثلث مكتبية مستهلكة مختلفة الإعداد والاثواع والموجود في مقبر الهيئة الكائن في بغداد /حي الغرات ، فعلى الراغيين بالاشتراك بالزايدة الحضور امام لجنة البيع الساعة العاشرة يوم ١٩٩٤/٣/١٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٧٠٪ من سعر البيع ويتحصل من ترسو عليه المَرَايِدةِ اجور نَشَر الإعلان ورسم الطابع والدلالية -

الى / السيدة سناء عبدالمطلب الموظفة بعنوان مصمم م / اخطـــار

نظرا لانتهاء لجازتك بتاريخ ١٩٩٤/٢/١٥ . ولعدم مباشرتك لحد الازلذا تقرر اخطارك يواسطة الصحف بضرورة الالتحاق بوظيفت خلال (٧) ليام

اذا كنت داخل العراق و (٣٠) يوما اذا كنت خارج العراق وبخلاف ذلك ستعتبرين مستقيلة من الخدمة استنادا الى المادة (٣٧) من قانون الخدمة الدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ . عـ / المبير العام وزارة النقل والمواصلات

المنشاة العامة لنقل الركاب لجنة بيع السيارات اعلان (۲۰)

تعلن المنشاة العامة لنظل الركاب في مُدينة بقداد عن أجراء مرايدة علنية لبيع عشر حافلات مرسيدس فعلى الراغبين بالشراء الحضور امام لجنة البيع في الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٢/٢٢/٢٢ في قطاع/٨ الكانز في منطقة القاجى مقابل معمل الغاز مستصحبين معهم القامينات البالغة ثلاتين الف دينار بمك مصدق وسيتحمل المشتري أجور ألدلالينة ونشر الاعلان ورسد الطابع وعلى من ترسو عليه المزايدة القيام بسحب الحسافلة خلال حَسنة اباد وبعكسة ستترتب بذمته اجور ارضية قدرها (٥٠٠) خمسمانة دبنار بومبا لكل حاطة ولغاية تلاتين يوميا بعدها سيثم مصادرة التامينات

واعتبار البيع لاغيا علما ان الحافلات مرسعة كعركبا

محكمة البداءة المدعى أشركي مكى مرزد وجماعت

الاعلان عزبيع العفار الموصوف ابعاه

هـ الشنمــلات يضم خمس عــرف

ويرغب بالاشتقال مقد البيع ٧- القيمية المشترة/ ١/٥٠٠/٠٠

دار العداله و الكاظميه دائرة كاتب عدل النجف

هدد المحكنية المرقد ٢١٥ بي/٩٣/ الكنسب الدرجسة الضطعيسة تضرر

ا ـ موقعه وزفمه/ ۸۳٪/۱۱ مقاطعة

٣-صفته ونوعه/ دار ملا صرف

وهول داخل وغلحة وسطية صعيرد ومطبخ ومرافق متروكة ٦- الشاعل الشريك محمد مكى مرزه

طيوز وخمسمانة الف بيسار ١٨٦٢٥

الدعى عليه/ نوريه حسين وجماعتها ساء على فرار المحتمة الصادر/ من

سنجرى في البود الذي يليه

٢١ السلاء رقد الايواب ١٩٧ زفاق ١٤ محله ٢٥ شسارع ١٦ تـــوز/ حي

للدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثانى يوم العشر وسنجرى المزاينده ف الساعبة الشانية عتسرة ظهرا فعىلى الواغبين بالشراء الحضبور ي الزماز والكباز المعينين مستصحبين معهد التامينات القانونية بنسبة ١٠. من القيمة المقدرة بصك مصدق ان لم يكز المزايد من الشركاء على أن يكون المؤابد من سكنة مدينة بغداد انساه احصياء بعداد علم ۱۹۷۷ او قبله ویتحمل المشترى الرسم واجور الدلالية واذا عسادى بوم البزايدد عطلة رسعيسة

السلحة ١٠٠٦م٢ الدالاومساف مبنى سالطاسوق والجص والسقوف عكادد درحة بناءى متوسطة

عقدان هو ۵۰

فقنت بثى الهوبية المسادرة عن كلية الإداب _ فسد اللغه العبربية . حناعفة بحداد باسم وليث رمخبار شعة يرجى معن يعتر عليها تسليمها ال جهة الاصدار وشكرا

اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل علاء عبد المنعم حيدر المَورَّخ في ١٤/٣/١ المنضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في النجف والدرجة اوصافها في ادناد فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاتبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغيه أيقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعكسه سبتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب النسجيل وها لنظام تسجيل المكانز رقم ٦٥ أسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام الذكور اعلاد

كأتب عدل النجف

الاوصاف _ اسم اللكنة	الرفم	الصنع	السعر	
مزرف	FA-44Y			
مزرف عمودي		المائي	۱۵۰۰۰ دینار	
كوسرة طيارية	2 17821	المائي .	٥٠٠٠ بيتار	
ماكنة لحيم كبيرة		بابانى	۱۰۰۰۰ سنار	
ماكلة لحيم صغيرة		باباتى	۷۰۰۰عیتار	
بينج لقص البليت			۹۰۰۰ يېتار	٠.
كتر	E12.VET	ياباني	٥٠٠٠ بينار	ATTO
هندان هويه		•	dies delle	•

فقدان دوية فقدان سنوية فعنت منى الهويسة الصنادرة عن فقنت مئي الهوينة الصنادرة عن فقنت منى سنوية السيارة المرقعة كلبسه الادارة والافتصناد/ جسامعية كلية الادارة والاقتصاد بياسم طارق ٧٢٥٥ اربيل حمل موديل ١٩٧٥ نوعها مقداد ماسم زبع محمد حسين يوجى عويد علي پرجى معل يُعشر عليها البي مارسينس أوري مع عرسة رقم ومستخصليمها ال جهة الإصدار وشكرا . معل يعشر عليها تسليمهنا الرحهية المحسرك ٢٠٥١٦/١٠/ ١٠٨٥١١/١٠/ الاصدار وشكرأ 14571

> رفع العربة ؟ - ١٣٧٥ لون ازرق باسم عباس عل حمد ويروم اعلاة تسجيلها في مديـرية مرور اربيل و محافظة نينوى .

رقم الشناصي ١٧١٤١/٣٨٩/ ٧٩٦٢/

فقدت منى الهويسة الصنابرة من مكتب شيؤون المواطنين العبرب في يخداد باسم مرتضى طاهر يكبر يرجي ممز يعشر عليها تسليمها الىجهلة الإصدار . 14754

فقدان هوية

FREAL

رضاسة دانىرة رعايسة القسامسرين في مدبرية رعاية الكاصرين في الرصافة اعلاق

الرصيافية السيسارة ، ١٨٥ ؛ بنيداد برازيل ٨٧ خصوصي احمر العائد ال تركة المفتود رياض كامل على الموجودة في معترض الغديس المركنزي وذلك في الساعة (الخامسة) ﴿ يـوم الثلاث بعد النشر فعلى الراغسين في الشراء المضبور في الزمان والمكبلن المعينين فستصحبين معهم الشامينيات القانونية وقدرها ١٠٪ مَنْ بِعَلَ الشَّرَاء هذا مع العلم أن الدلالية على المستري والبيع نقدا وصحوك السيارة و حالة جبدة وصالحة للاستعمال القيمة الثقبيرية ٦٠٠،٠٠٠ ستعانية الف

محكمة بداءة الدغارة العدد ۱۱۹/ب/۹۶

اعسلان الدعي عبدالعزيز داخل عبد الكريم الدعى عليه/امين السجل الدشي في الدغارة أضافة لوظيفته أقلم المدعى الدعوى المرقمة اعلاه على المدعى عليه امين السجل المدنى ق الدغارة طآلنا فيها تبنيل اسمه وجعله عدد العزيز بدلا من عبد الكاظم . عليه تقرر نشر هذا التبدييل في الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هنده المحكمة خالل مدة عشوة ابلم اعتبسارا من تساريسخ نشر الأعسنان وبعكسه سوف تنظر المحكمة للدعوي

رغق القلنون .

فقنت مئى الهوينة الرقمنة ٢٨١ 🎙 للمسادرة مز كلية الشربية جشعة البمعرة باسم سهى عبدالمحسن جير

الاتصال بهاتف ۱۸۹۴۰ ۲۷۶۹۸۳ القلاتاء ٨ أذار ١٩٩٤م - ٢٦ رمضان ١٤١٤هــ العدد ٨٦٨٦

فقدان امراة

المنشورة صورتها اعلاد الدعوة عطيه

شريجي سمع من دارهنا في بمنداد

الجديدة ولم نعد لحد الان . أوصافها

عمرها كل سبة متوسطة القلمة سمراء

البشيرة ترشدي الملابس الصربيثة

(فتوطة وعباءه) يترجى معز يعرف عنها ای شیء ابلاع معیریت شرطهٔ

بغنداد الجنديندة او افترب متركيز

فقنت منى الوتيقة المسادرة عن

متوسطة الساصر المسانينة والمرقصة

<u> 1917 (۱۹۹۱ باسم عل محمد</u>

عبىد الحافظ ومعشوشة ال نجنيت

الاعظمية ، الضائية يترجى ممن بعثر

عليهنا تسليمها الرجهنة الاصدار

تقع في المصور هي المتنبى .دراغ

تجتوي عل ست عرف نوم وحميقة

اسأميه مساحتها ٢٧٥ه برجى

The same and a street of the same of the

بتاريخ ١٩٩٣/٩/٤ خرجت المراة

شكر على تعرية يشكر السيد صبلاح عواد همد

تبيع مديرية رعاية القاصرين اللهيبي د. مهندسين في شركة النصر / وزارة الري جميسع ألمسزين الكسرام أأ لحضورهم مجلس الفاتحة اللقام على روح والده في قبرية اللهيب نسلمية الكرمة / الانبار . فقدان سنوية فقت عنى سنوية السيارة الرآمة ٦٦٩/مثنى باسم جبير عباس شعران نوعها منارسينس لوري حصل ورثم المعسرك (110-111 / 100) ورقم الشسامي (۲۲۲۰۲۱۲۰۲۸۰۹)

والذي يعتر عليها تسليمها ال جهة دينار مدير رعلية القاصرين في الرصافة فقدان سنوية

فقت منى سنوية السيارة الزقعة (۱۳۰۸۱) ذیاسار باسم رسن جبس خضير موسيل ١٩٨٥ موعها برازييل حسمسراء اللون ورقسم السمسرك (١١٩٨٩٤) ورقع الشنامي (۲۰۷۱۱) صغرة عن مرور ديال والذي يعتر عليها تسليمها ال جهة الإصدار

طدان هوية

Tuesday, 8, March, 1994

🖬 عيسي جسن الياسري

في مجموعته القصصية الجديدة .. حكايات الشياء القصييرة بِلَجَّا القَّاصَ المِيدع ،حُصِّير عبدالامير، الى الموروث الشعبيّ ليسقط من خلاله ظلالا ملونة .. يمترج بعضها ببعض مشكلة لوحة بانورامية لنداخل الازمنة .. الماضي .. الحاضر .. المستقبل .. هذه الازمنة التي تختلط الى الحد الذي يصبح فيه من المتعفر علينا ان نهندي الى الجهة المحددة لاقامتنا في اي منها .. لكون القاص قد قلم بعمليتُه إلغاء بارعة تحول دونَ تفكيك الزمن .. او تقسيمه الى مناطقتفوذ .. وفي ذات الوقت ان يحافظ عليه من الإصلية بالعطب انها عملية شاقة ... وفي غاية التعقيد .. لاسيما أن الإداد السيتخدمة فيها اداةً بسيطة .. واليفة .. سواء بالنسبة لتقنيات الشكل الذي يتاسس كجسد سليم من التشوهات .. أو بالنسبة لبناء المفردة اللغوية .. اللتي تتنقل بعفوبة .. وعذوبة بين احضان واللغة الامه وربيقتها المتقطعة من مدخرات الموروث الشبغبي .

أنَّ القاص ،خضير عبدالامير، يضعنا في عمله القصصي الجنيد املم اختبار ابداعي .. يحملنا على تامله ومراقبته بأستمرار فهناك عمليات مسو تنهض من حاضات شديدة القرب . ومسلامح منفتحة كسطوح مستوية .. تهيء لذاكرتنا المكودة ركنا مريحا بمنحها وضعا استرجاعها يساعدها على الاسترضاء المؤقت والتقاط الانفاس .. حيث يتأسس تكوين شعائري .. تعبدي طقوسي . يحتشد بالتراتيل التي تقدفق من مسامات الزمن .. كينابيع محتجـزة . وجدت طريقهـا الى ظهر «الارض الرحيم، لتبـل ظمـاً الروح .. وتطفىء هرائق غابات القلب . التي طال اشتعالها . ولكن القاص لايسمح لذاكرتنا ان تهرب طويلا من محرقة الواقع .. فنحن لانتعامل مع ابداع عاطفي .. تنتهي مهمته عند امتاعنا . او تطهيرنا لبعض الوقت من وحول ماساة وجودنا الملغى اصلا . لذا يسارع قاصفاً الى انزال الاشرعة .. واغراق زوارق النجاة . ومن ثم يبدآ مبخـرق السفينة، لتغـوص بعيدا .. في اعمـاق ذاكرة اخـرى هي الذاكرة الشعبية المستلبة على مدى العصور .. والازمنة .. وهكذا يغادرنا ،حضور جداتنا الجميل، وليالي الشناء .. وصواقد النار الدافئة .. ودهشة الطفولة .. التي تتراكض خلف حُيـوط الدخانُ التي ترسم اطارا شغيفة يلون لوحة ،عائلة الامس، التي لاتسمسح لِكِتَافَةَ الْمُكَانَ وَالْرَمَنَ أَنْ يِعَطِّلًا أَرْتَحَالُهَا بِأَتَّجَاهُ الْلَّائِنَهَاء .. وعند هذه المنطقة العصية على الاختراق ببدا انهمار الاستلة .. وتصاعد الدوار .. وولادة دهشة اخرى تمحو دهشة الذاكرة الاولى .. وهكذا تنسحب ،جداتناء نحـو دائرة الظل .. بعـد ان اودعننا اللغــز . وطلبن منا ان نحل رموزه المحيرة .. وعند هذا الحد ينفض القاص عن نصه التراثي قشرته الخارجية ليتكشف لنا عن عقم سحاري جديد .. محاط بالجنيات وبخان المباخر .. والتعاويد .. أنها ممالكُ والف ليلة وليلة، ولكنها .. وبكل مليحيط بها من غموش لاشقال واقفة عند حد التشكيل الاعجازي الغرائبي بل تتكشف في كثير من حِوانبِها عن ذاكرة متواصلة تتمرد على الإنقطاع .. انتجتها ذهنية بدائية الاطار والمشهد الخارجي .. ولكنها مركبة بطريقة غايـة في التعقيد .. حيث تحتشد ردهات دواخلها القصية .. بكل مخاوف وانكسارات الانسان عبر ازمتة القهر .. والانكسار .. ولكي تواجه هذه الذهنيةِ الفَدْدُ عالمًا مجردًا من أبسط شروط ،ادميته، كان عليها ان تلجا الى الاسطورة .. والترميز .. والقناع .. ان محكايات الشناء القصيرة، من حيث تشكلها داخل الزمن .. تَشْبِه الف ليلَّة وليلة .. فكلاهما تشكيل مطلق يقع خارج عمليات الترقيم .. فهو يمتد من بدء الخليقة وحتى صيحة ، بوق اسرافيل الاخيرة.

ان حكايات الشناء القصيرة .. ثبت ابداعي يؤيد ماذهبنا اليه فهي تمثل مصدرا مهما لغهم .. الذهنية - الأولى . التي الدعت كنز رُّ وَالْفَ لَيْلَةُ وَلَيْلَةً، هَذَا الكُثَرُ الذي تَتَمَصُورَ حَكَايِبَاتُهُ حَبُولُ اعْتَاعٍ.

السلاطين واظهار سحر معالكهم .. ويذخ لياليهم .. ارضاء لهم . وانقناء لبطنتهم .. ومن خسلال هذا القضاع التصويهي تعبس تلك

الحكايات نُحو ضُفَّة هدفها هدفها الإساسي .. لتعري مُعاناةُ عَـامة الناس .. وانسحاقهم . ان الذهنية الجماعية الشعبية .. ذهنية اسطورية .. تمرّج الخرافة بالحكمة ... والخيال بـالواقـع . والبساطة الظاهرة .. بالعمق المتخفى .. ويحق لنا بالنالي ان تضفي عليها بعدا فلسفيا ان العديد من القلاسفة المحدثين بأكثر نظرياتهم الفسفية استجابة لقوانين الحضارة المعاصرة .. وهنا تتضح لنا صعوبة التعامل ابداعيا .. مع حذا الكون المتفرد للذهنية الجمعية الموروثة نظرا لتشابك .. وتداخل مكونات ذاكرتها عبر تيار الزمن ... كما تتضح لنا ايضًا صعوبة العمل الذي اقدم عليه القاص .خضير عبدالامير .. فهل سيتحول الى مرواية، محايد ينقل لنا ما ادخـرته ذاكرته الفردية من حكايات ؟ وماهي الحدود التي يمكن ان تسمح له بالتدخل لتوجيه مسار حكاياته الشتائية .. توجيها يتفق مع المكان الذي احتضن تلك الحكايات .. والمناخ الشنائي .. الذي يمثل زمنها الازلي ؟ ثم مناهي الحكمة التي سيضرج بهنا عليننا من هنده الحكايات . وما الاهمية التي تشكلها في عصر تجاوز في غرائبيته حتى حدود الاساطير الملغزة " أن هذه الأسئلة .. وغيرها .. و بعيدا عن الاجابات الجاهزة .. هي عبء اخر القي على كناهل القناص .. ليزيد من صعوبة مهمته .. بيد انه وبما له من خبرة طويلة مع الكتابة .. وصداقة تمتد الى عقود من السنوات مع الإبداع .. مكنته من أن يخلق من بساطة اللغة .. وكثافة الحدث .. وجدل الموروث مناخا قصصيا يدخل دخولا مباشرا في عملية الخلق الابداعي .. دون ان يكون بحاجة الى اللجوء إلى أشتراطات الشكلانية المفتعلة .. والثعلق باذيال مليسمى بخلخلة بنية اللغة القائمة على الفراغ وهكذا تجدنا نتجول عبر قصصه بين الاحلام التي تتصول الي

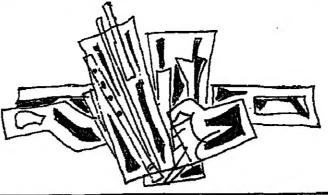
العاشق، والتحذير من ان نَضعَ رغيفُ حَبِرْنا بِيد الاخر لانتأ سنتحول الى سلعة سهلة بيده .. يَعكن أن يتلجر بها حيث يشاء كما ﴿ قَصِيْتُهُ وَالْإِخْتِ، أَمَا فَي قَصِيْتُهُ وَالْسُواكُ وَالْعَصِفُورِ، فَيَرْسُمُ القاص .. وعبر خطف يمرّج بين المباشرة والايحاء التامل .. مصافر اولئك الذين يصخرون انفسهم في خدمة ..او في الشمان .. من اجل . كسب ودهم على حساب تدمير الاخرين .. ونلتقي في قصته ،الزوجة الظلملة. بمقولة ،سارتر، الاخرون هم الجميم حيث تنهض الذهنية القائنة على تراكم الاجتراح الجمعى لمعضلة الوجود البشري الذي يدمر بعضه الأخر من خنال زرع بذور الشك في تربة الحياة المستقرة والقناء الاحجار في . البيرك

تعويض لانكسار الانسياز في حياة الواقع كما في قصت ،الطير

الهادئة . أنَّ هذه القصة تحتمل أكثر من تفسير .. وينعب الجانب التناويسلي دورا بسارزا فيهنا حيث يتقسابس الايحساء التصلطي والاستسلام المطلق للاخر .. لتتولد حالة من العمى الذهني .. تجيلً الزوجة النبيلة الى مسخ على هياة ،افعى، ومتى يدمر التكوين المتخيل للزوجة تنفشع حالة العمي تلك

ويستيقظ الزوج على فداحة خسارته هيث دمر بيديه هذا الكنز ان حكايات الشناء القصيرة . إن تنتهي عند حدود انتهائنا من قراعتها بل تظل تمتد . وترتحل مع تيار الذاكرة المتحولة الى مطلق لانهائي .. انها نصوص استلت ببيراعية من خيزائز موروثنيا الشعبي .. بعد ان نجح القاص . خضير عبدالامير بلدارة المفتاح في اقفال صناديق اسلافنا الرتحلين ليستخرج منها هذه الحكايات التي القت بظلالها في عملية تناصية بارعة _ على الواقع - لتضعنا امام

الثمين الذي كان يمثلكه نتيجة خضوعه لسلطان الاخر . الفجيعة الازلية للجنس البشري ولكنها ابقت على نافذة الحلم مشرعة . حتى لاتخرج على اجماع ستاج الذهن الضازن الذي



آمال الزهاوى

البرق تاج السعف ﴿ نَهْرُ مَنْسَالِكُ وسوار الريح بطبق اعتدته عل والارض والوضح موج دمعية متصاسكية بسين الجعنين

وحمرة العيظ تنتفض بوهج بدبوح التوارة تذبل . والزهور لتلعث اندجانها وحجىر الشطرشح بندور فيصنطف الجنود اماد القلعة والملك واقف بين الاعواز

ومن بطلق قواند الفرس عبر المسافات اللامنظورة المسافات شاقت شاقت حنى اصبحت خاتم الرصاص كبف تتحمل الإجساد سل هذا الطوق

وتتنفس البواء المتقل معار الدمع العيون منظة والوترسحى بالرجع

والرنشث الجابعث تحثوف فيسكها القلب باوتار الليفة كي لا نقع على ارض الوجع المضحرج النفوس تبحث عن شبعاع قطرة الندى

لماز يسيح في احلاد الاسد الموسوك والمطالب معطوطة بالضباب العصادير تبحث عز حليب العصدور والنسبح الخرافي يلتف حبول ضراضب

لكن الامواج تتحسر على يوابة الملارورد والاجتساد الانيريث نشع بالسياوف

الاوراق تنفل كل يوم . وبسبغ الانسجار من بهمز الشجمرة ومن بلم الاوراق

عارضة براءتها على ونر الرمز

العصبة المعترد وطائر النيزك الناري يحود حول الفلعة

يا اله السموات - اين الطير الإبلبيل والمحر السمثل بتعلوف حصا وانتجار مسورة

ومنابع من خاد النار منزك في مركز ثقل العالم العائض مالنده د والإسرار جسانت بسالجيسوش مز اقتمى الارض

من يحوك الفيل ٠ التفرش جناهيها على نقطة الكشر وتاسر نبض الرفض النوانب و كل مكان

كلنا الشجني وكلنا يدرك قواعد اللعب الى متى تحاصر الاشجار والنسع وخاه

الزمر يطول هشى يصبح طوفا مر هجسر الرسترير ومرق السعفة ونخل لابلين السموات تنتفص مالنجود اللامعة

باقينارة الريح الشحبه اعزى الإلحاز الخفيه ولاتضنى بناحدث نلات سيين مطبقه . تصطف كما تصطف

الحانف البردان للصروع بهستيريا الإلم المنبوح درات السكر لاهت من النحر الماسور تلتهب لها الفلوب مسقه بالفرح كسا يلقهب الجسد الاسساسي باللهبب المعنق

طلع الندر علينا بالخرج عمر يعيد اسرار الجرح المفتوح هين بذراعص قوس قزح في سماء ضبعه سوزعية ببين شنبس سيستورد وسطر



بطلب الغيلسوف نتشة من الإنسان ، تعلم كيف تضحك ، ؟٠

صور الفرح تتنبوع وتتعدد الابتسام والضحك والبشباشة والكوميديا .. كلها تعبر عن محاولة الانسان للخروج من اطار الجد والصرامة ، نحو افاق الترويح واللهو للحد من الام الدنيا ، والهروب

طُاهِ وَ الضَّحِكُ بَالِتِ اهتماما كبيرا _ منذ القديم _ من الفلاسفة . وعلماء النفس فدرسها افلاطون وارسطو وديكارت وسبينوزا وهيجل (صاروخان / الارمني الاصل وتوالت بعدها التكاهة النصارخة و فروید و ماکدو کال و . و .. و

وفي مجالنا سنيتم بالرسم . أو الرسم السافر والذي اتفق الكل على تسميته بالكاريكاتير ، أن الاستعانة بالرسم أو الاشكيال المضحكة والصور الهزلية بغية تحقيق (الروح الفكاهية) من خلال استعراض الشخصيات أو الاقوال أو الإحداث . الغرض منها الانتقال بالفكر الضاحكة من المجال النظري الى الحيز التطبيقي البحت

الكاريكاتير فن حديث ظير مع ظهور الصحافية . وهو يستخ سلاح النقد أو التعرية او الحقيقة بأسلوب الدعاية او السخرية او ابتداع الروابات الهزلية والكاريكاتير ضمن هذا المقيساس لا تقنصر مهمته على اضحاك الناس . او از حرفة اضحاك الناس لا تعد بالنسعة له المهمة الضرورية أو الإساسية ، لقد تصور في الكاريكاتير و العصر الصديث الى الحد الذي اصبحت له مجالات متخصصة . وصار الكاريكاتير فنا دقيقا يرتكز على علم باصول وقواعد ومناشح فبو فز يتخذ من التشوية والمبالغة في صياغة الملامح والاشكال . قاعدة

. يعتبر النقد الروح الذي يتلبسها . فهو خصل قاطع معارض للاخطاء والانحرافات . وبذلك يكتسب خبرة لاتصل اليها الننوز ليصرية الإخرى

فن الصدمة هو الكاريكاتير يستند الى العكرة البسيطة والمحددة والواضحة والعميقة - لايركش خلف التفاصيل . ولايميل ال النشد والزيادة والمبالغة المقطة المعبرة غايته . والعمق تصوره لعل او بالاصح بعد الاختزال الاساس التكويني ل انشاه الفكرة وعلى الكاريكانيري أن يكون على قدر مهم من الذكاء والاحساس

والثقافة لكي يوازز بين عطيني الاختصار وتقريب الفكرة والوصول ای مستوی عال فی مجال التعبیر انفنی الكاريكاتير عز يصور الماساة في قبالب كوميـدي . ولا ادري مدى انطباق اغتل الفائل . شر البلية ما يضحك . هنا فيو فن لا يستعرض الالم بالصراخ بل بتبويله وتشويبه وتنزيقه

كما فليرت النخطيطات اليزلية في العصور الاسلامية الوسطى في ىخطوطات الواسطى ، واستطاع { الجاهظ } رائد السخرية العربية ق الانب العربي از يرسم كتاباته المنقدمة بتعابيرمصورة بالكاريكاتير حِنْ لِمِهِ الْيُ وَصِفَ الْمُلَامِعِ الشَّفْصِيةِ التي تَشْعَرِهِ الشَّكُلِ الخَارِجِي لرسم صورة هزلية لذائية تلك الشخصية

وبعد نصف قرن من انتشار الطباعة على يد الاغاني غوتن بيرخ في ستتصف القون الخامس عشر . اصبح للكاريكاتير دوره المؤثر في الاحتداث عن طريق تشكيل الراي العباد وبعد دومييه (١٨٠٨ -١٨٩٧ ۽ وزميله فلوبون راندي فُن الكاريكاتير المعاصر . فقد اصدر فلوبون علم (١٨٣٠) اول صحيفة عزلية في العالم نعتب الكاريكاتير سماها (الكاريكاتير) و في روسيا القيصرية ظير الكاريكاتير حلال حملة نابليون . و في بريطانيا صورت مجلة (Pitch) (بنشي) الني مازالت تصدر حتى البوم . كما صدرت (ليليبوت) و (مين اويكي) والاسركية (سويوركر) وق فرنسا مجلة (البعثة .) وتوال رسامو الكاريكاتير المصدفون مثل الأنجليزي البنجو وورت و { اببا } الذي زمازال برسد في مجلة بنش

اللحظات الناريفية الحرجة والمركبة .

هذا تستدعي الصراجة - بقوة التعزيم

فَما الذي تبوح بـ4 . ادوات و الية اعمال

هذا الفتان . وهل من ماه هذا اكثر منه هناك

نطفىء فيخ حرائق ،هاشم تىليه، ونىروى

اذا كنانت الشار . فعل تغير وتنطهيج

وسيبولة فنان رصادها ذاكبرة الواقعة

والتحنيط واقعة التجدد وتحنيط سيولتها

والسؤال هذا هل يعيد (الزيت) تجربة

النَّارُ وبِلهِبِهَا السَّارِدِ ولسانهَا المتطاولِ .

تحفر نتوءأتها الزمانية وهي هاربة من اطرها

المكانية ، تحفرها يتشط لا بدلل لشيء ، انما

ليعين (ذكرى) فعل مثبت ، سيولة منجبزة

كذلك الواقعة هنا ، اذ هي ليست واقعة

رَيِتِيةَ . كما أن الراكنا (اللوني) للعالم ــ

بدلالته الزيتية _يغدو ازاء هذه الوقاشع/

المشويات ، انراكا معليا ، لا يؤشر الا لغائبة

الذاكرة وسيولتها الدامية وينقذها من التلف

مخلوقاته اليابسة الشفام .. ٠

الزمانية ..

حنطت بيتوء حادثتها

أختراعه الإصطناعي

اللامسمى ـ ما يضاوقها رؤية ، اداة واليسة

وتلف رؤانا وحساسيتنا



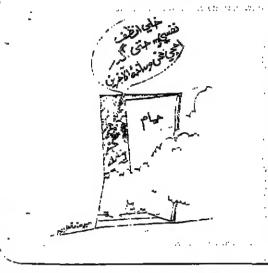
اذا كان الانسان هو الحيوان الوحيد الذي ينكلم فهو الحيوان - اما بالنسبة لظهور الكاريكاتير في الوطن العربي فقد نتبر عام ١٨٧٠ الوحيد الذي يضحك ، برغم انه اعمق الموجودات الما . ولا عجب أن في مجلة (أبو نظارة) وبقية الصحف المتعددة التي اصدرها (بشارب بن صنوع ﴾ في او اخر عهد اسماعيل و خلال عهد ترقيق فلبر الكاريكاني والاصح أنها تعد مجرد رسومات توضيعية تعتوالي صدور بجلات الكاريكاتير العربية في مصر حتى جاوز عددها الثلاثين . لقد أرشج عدًا والمرح والفكاهة والمزاح والدعابة والهزل والنكتة والملحة النادرة الفز الحكام . هتى أن مجلة (اللطائف المصورة) اضطرت ال الاعتذار عز نشر رسومها مؤكدة انها لاتريد الإساءة اذ أمند وتشند تورة ١٩١٩ ق مصر بداية ازدهار للكاريكاتير بصدور (الكششيزل) التي رسم لها (سانتيز) الاسباني الاصل ثم (خيال الظل) التي رسم لها (على رفقى) الشركي الاصل ثم (روز البيوسف) الثي رسم ليًا

ليعكوكة/ اخر ساعة/المصور/الاثنين وغيرها . الكاريكاتير اليودلم يعد مجرد تحوير للخطوط بل رسالة سياسية وهو في صورة اللاسعقولة واللاصطفية بخرج الناس مر حياة الرتاب والمثل . أنه يدعو ألى التحريض والمقاومة والمواجبة وغيز للله مز

يرفض العلاقة المتازمة بين الظاله والمظلوم عن طريق السخرية انه فن سريع استطاع تجاوز فدرة الانظمة على ملاحقته ، بعتني --اذا كارُ الكاريكاتير يعبر عن موقف أو حالة أو فكرة: ، فأن نظرات النائد مازالت شاخصة نحو اسلوب ومضمور هذا التصير الكاريكانير دائما يقول شيئا سـ . الا ان الرقيب للأسف لا ينظر الم النظرة المطلوبة . الكاريكاتير بحثاج ار ان ينظر اليه كناص امفاذ أر

صمام امان بحول دون . الانفجار العشو الى بحيث ببدو كالقعار السر ينطلق بسرعة وينفث البخار كي لايحدث الانفجار المدمر ، و ﴿ ١٠٠٠ الوفت من الضروري ان يكون مجسا طبيعيا بسامه ﴿ هُمُ الْأَسْتُ بين القبر والحرية بين الاسود والابيض بين التسميح والفنف التاريكاتير فن الخطوط الساخنة وبانكار النشار أشندر الدسا افكارد الناقدة بصورة مبسيطة . بخطوط تليلة - تعشازا أنشكل

وتغنى المضمون الكاريكاتير الجيد والمنقل هو الذي يصده وينير ، انه مَنْ بكل معشر الكلية . ومدى نجاحه يقاس بعدى النجاح في ابضال النكرة ولا عجب از يكوز له مدارس وانجاهات مختَّعةً . واز تكون اسطانيه متباينة في كل البلاد المعمورة الكاريكاتير فر شعبي ص البساهير التر لا تحب عادة التنظيرات والتحليلات المبيمة والناسشية بل تسب الامور البسيطة . المعبرة جدا ، والكاريكانير الجماعيسري عن الذي يتجه نحو الهدف مباشرة وهو فن غير منتو



وفاجعتها المتزمنة . كونها دلافة زستن

للوام مغيب وسيبولة مضينة تنريت دندا

التحبريث ، بسالمبسط كمنا في المسور

المتحركة واذينجاور الناف والمتاوف ...

أن الشالف • نبرز في الجمانب الثاني .

غلنية - ولا اقبول هدف مدده المنسريات

الكارثية . كونها (وثيلة) لوقائع متزمنة واز

ان تاجيل الواقعية لا يلغي علائية إلا .

كنذلك ، أنَّ واقبعية التستوث لا تشبيليا

مكنونات فضاء الواقعةذاتها . انسا تفتسع

توافقنا الكينونية للقرقب المتزجير وتدغسنا

لمسارسة تخيليــة انقانيــة ، نحساول بهــا .

الامساك الميت بخيط مناهننا الدينارنية ر

الذي يشجمه خيط ، ارسانما، ن المتماعث

اليوليسيسية المعروفة دوالنشبث به رسط

التعرج والهبوط الحرجين واذا ماحازند

قراءة (ماكيتات) ،ماشم تبايه، وسخارت ت

المنكوبة . فنكتشف ذلك النفطع الزندير

الذي تُتَبِدي به البِنية الزمانية . تلك السُبِيُّة

المنبحسة بفعل الشباور التوليدي ، نندي

سيجعبل من هنذا العبرض ، ذا هبويت

المفلوفات باعتبارها فعالية نجتررية ساسة

- لاتلغى القبل والبعد ـ ودائعة . متزدنت

تزمنا كينونيا مردوجا بيؤشر بان لبعدور

القبل والبعد ، وكانه ـ اي الد «فع تنادر ــ

صليب نسابت وسط دخسان مدركتة نم تبدأ

وكما استدعت حراجتنا الرؤززية ـ بترة

التعسريم اللانضي واللامستي سنسراجسة

بنت مؤجلة بين هلالين لا انسطنين ..!

■قيس مجيد المولى

أزرم النكري .. بالستائر والجراح بالدُموع .. الإيام تنست بمقدمة الإغاث مُقدمةُ الإغاني لعاش النسوة المزركش

> الروائح القديمة ، الروائخ القنيمة. الروائح القديمة تُرْتُبُ الْجِالسُ ، المجالش عافية الصموت البصر في ايقاع الثلج يأكل الخيالات .

واحتفاظهن بقارورات

تُرَدُّ اليه العافية ، طروف ذهنت فروة الراس تغضخ تلأنما بالفضيحة أخل اللحظات ... تُصرُّحُ بطرق *ابوابي*

كخلى الايكم اختصاصاتها جُنع . تتسلق سلم الرقبه الأفكار تثملق سُلم الرقبة الغدُ اعْوُجِلُ نصف الفطائم الغدُ للؤجُلُ لُعبَهُ النوم

تضعف العافيه صُور .. ضر*ورات* .. تُتقدمُها المُقيلاتِ ، أخل السنان

ارزم الذكرى بالستائر الجراخ بالشموع ظروف استمالتها .. صالحه فوق ريش .. وفوق الحصير ، ظروف مناسبة

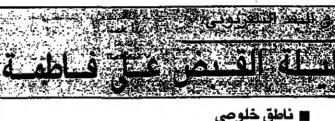
تُعْنَعُ الضروراتِ .. تقرأ ترجعتي ا ــ لا لض تفرُّ السورَ تعوى الكلاب ق تلك اللبلة . لا ظلُّ للقمر تعوي الكلاب ..

> ترزع النكرى للودعين بالدموع القفل البصر من قاع الثلج تفسر الطواهر ظواهِز الغُد . ملتعذ الغد . لهُ طَواهِر

> > فن يُفسرُ ظ*وا*هز

ماتعذ الغد ؟ اسألوا الصور

كلميات يمكن استبدألها بيعض ادا اردسا تسعيه الإشياء الراس المنتصب عل تعلى بدوب بعلاس التحسسه بادلعل يسري ديها الخدر أحسها تخترق جمجعني راسي إلداوي كالبالونة المجسورة ، النور في العبرمة يحفضر ، من



ببشرنا دانما بنهايات صعيدة لمسيرات الالام الطويلة .

🗷 ناطق خلوصی

تحقق لرواية ، لبلة القبض على فاطعه ، التي كتبتها سكينه فؤاد فقد تم اعدادها اذاعيا في مسلسل كتب عيد الرحمن فهمي ، وسينمائيا ف فيلم اخرجه هنري بركات وادت فاتن حصامه دور اليطونة فيه ، وتلغزيونيا في مسلسل من اخراج المخرج القدير محمد فاضل ، بمعنى انها مرت الى عيوز واسماع واذهان جماهير واسعة عبر وسائل الاتصل المقروءة والمرثية والمسعوعة على حد سواه وهو ماً لا يحدثُ الامع الاعمال الابداعية التي تتوفر على تميز خاص . ان مثل هذا التعامل المتعدد والمتنوع مع نص ابداعي يدعو الى التوقف عند بعض سمات وخصوصيات عطية الاعداد الدرامي للنصوص القصصية والرواثية وطبيعة الظروف التي تحكم هذه العملية . يخضع الإعداد الدرامي للشروط التي تمليها مواصفات الجنس

مفردة مسموعة او متحركة من متطلبات فنية وتقنية تعليها الحلجة

يزداد حجمانتشار بعض الاعمال الابداعية حين تتهيأ لها فرص المرور عبر اكثر من قناة من قنواتالاتصال بالجماهير ، وهو ما

الى بلوغ اعلى درجات التوميل . لذَلك فأنَّ النَّصُوص القُصصيحة والروائية تلقد خصائصها عند الإعداد . وقد تتعرض للتكثيف والتوسع من خلال الحذف أو الإضافة بالغاء بعض التفاصيل واحداثها وشخصياتها ومصاور صراعها واستحداث تفاصيل مضاقة طبقاً لما يقتضيه حجم الجنس الفني الذي يتم اعدادها اليه ويمكا إعتماد ، ليلة القيض على فاطمه ، تعونجا تطبيقيا لذلك فالسلسل الاذاعي المعد عنها جاء فرسيع ساعات ونصف ، وجاء المسلسل التلفزيوني في اربع عشرة ساعة (او ما يعلى خمس عشرة حلقة) في حين جاء الغيلم السينمائي في حدود الساعتين . وفي هذا ما بدلل على حجم التكثيف أو التوسع الذي تعرض له النص الرواشي عند تكييفه لكي يستجيب لشروط الاجنأس الغنية المختلفة كمآ تشبر محلية الإعداد المتنوع المتعذر للنص الواحد الانتباه الي اشكالات الاغتياف الفعري التي قد تنشيا في تفسير النصوص فتتبرك انعكاساتها المتفاوتة على عملية الإعداد نفسها وهي اختلافات تنجم عن تفاوت اجتهادات وجهات نظر كتاب الصينارية وامخرجين ايضا وطبيعة مواقفهم الفكرية ورؤاهم الإبداعية ومستويات وعيهم وقدراتهم على الاستقراء والتحليل والاستنباط وتغسير الرموز مثلما قد تنجم عن طبيعة الضوابط التي تحكم عملية الانتباج الدرامي . وهي ضوابط تضع اعتبارات التسويق والرقابة وضمانً تحقق الردود اللدي في موقع متقدم ، ولعل في مثل هذا التغاوت ما يضر سبب الاختلاف في وجهات النظربين سأنعى الفيام وصائعي السلسل في ، ليلة القبض على فاطمه ، فحيث ان فأتن حمامه (رايها يعول عليه ليس لانها بطلة الليلم فحسب بل وايضا لانها تتحمل السؤولية الباشرة عنه بحكم تدخلها في الكثير من تفاصيل انتاج وتنفيذ الافلام التي تشارك فيها مثل اختيار المخرج ومجموعة الاداء

الفني الذي يتم اعتماده وما يستلزمه تحويل الفردة المكتبوبة الى

حتى اصغر كومبارس الى جانب اختيار الموسيقي والالوان وغيرها) . ترى بان قصة الفيلم رومانسية جداق الاصل وانهم

كَانُواْ امناء على القصية حتى النهاية (كما تقول ﴿ لقاء صحفي

الحاية تطود التعلس من عيوشي . والليل

يعترق صدري المنقل بالبحود مناعب وبرداد

شحوب الجدران بشكل غريب اعتدل

يسانسا على سرينزي والضيق والاشتدرار

مغسل الإشعاد الهدف المعنى العاسه ا

الإمال ، الغرابة ، الصراعبير ، الرائق

سننا القديم الحنداء المفتوق الناهدة

المسورة الشهادة المعلفة على الحبايط

السائدة لا ينصبح سواى الطلاء والعدد .

مهجور انت حثى ﴿ بينك ـ السرير وحدد

صديقي احاول البيوض لكر عبنا فابا جراء

من السرير مستسر فيه اللاني: جندا يشامي

وطرد الستصل والحاضر احسبه كفاعيات

الصابور . والزمان والمحان وحم مجرد حلم

فصير متضابله مرة اخرى تعاودني الحيبرة

والنسنت . احدق ضلال الفلاسة بعب ان

العودتها فاري فثلال الإشباء لتلمس ورنسة

كنت سعودا مند عدة سنين ان تكور جواري

اسودها بخبواطر واحلاد وحبنسا اسنيقظ

اراهبا سوداء من كشرة الختاسة والسيطب

والحك لكر الاز بيضاء استيفظ بددة

و اراها بيضاء تهزا بي . احس بعضي عارعا

فاروق الفيشاوي فردوس عيدالحميد معها)وتنفى ان يكون فيلعها سياسياً . وتعيل الى التعميم بـدل التخصيص وندعي بان الفيلم يدين الانتهازية في اي مكان وزمان بمعنى انها تجرد احداث الفيلم من اية صلة ارتباط بظروف الواقع الاجتماعي في مصر ضمن سرحلة معينة . وتغيب اي احتمال للشاويزاواي أجنهاد في استنباط الرموز وتضيرها اوتحديل الاشتقاص والإحداث بدلالاتها ، فلن لمفرج المسلسل محمد فاضل رؤية اخرى ووجهة نظر مغايرة حيث بقول في لقاء صحفي اجري معه بانهم ارادوا ان يؤكدوا في المسلسل باز نجوم السبعينات و مصر تربوا في احضان الانجليز وخرجوا مز تحت عباءة الاستعمار مما يدل على أن المسلسل كان محكوما برؤية سياسية صريحة . و على ان الاحداث والشخصيات تم تسييرها ﴿ مستوى رمزي سوارُ لْستواها الواقعي ، و هو ما تؤكده سكينه فوَّاد نفسها . ولا شك في ان هذا الاختلاف في وجهات النظر قند انسحب على اسلوب التنفيــذ والإداء ، ولعله كان سببا في ان نرى فائن حمامة تقدم فاضمة و صُورة تَخْتَكُ عَنَ الصورةَ التي قدمتَهَا صُردوس عبد الحعيد في

انتج السلسل علم ١٩٨٤ (وقد ظل جمهورنا في انتظار فرصسة عرضه عندنا لدة عشر سنوات حتى تحقق له تلفزيون الشباب هذه الفرصة مؤخرا) ويقع في أربع عشرة ساعة كما سَبَّق واز أشرنا . انجزت اربع منها باسلوب التصبوير السينصائى في هين انجيزت الساعات الآخرى باسلوب التصوير بالفيديو . وتوزعت عملية التصوير والمونتاج بين استوديـوهات اثبنـا والقاهـرة ، وتخللت المشاهد مجموعة اغنيثت قصيرة كتبها سيد حجاب ولحنها عمار التشرييمي، امتثالا لنهج اخراجي يهدف الى زيادة القدرة على التوصيل اعتدد محمد فاضل واكدد في اعمله الاخرى مثل ، وفال البحر"، ، وعصفور النار ، و، انا وانت وبلها في المشمش ، ، عتب محمد زايد سيناريو وحوار السلسل . وهو كاتب سيناريو متعيـزُ سبق لنَّا أن شَاهَدُنَّاهُ لهُ مُسْلِسلًا ﴿ وَلَسَ بِحَلَّمَ بِيُومَ ﴾ الذي صرفر عندنا عام ١٩٨٤ قبل ان نشاهد له جزئي ، بين القصرين . و . قصر الشوق ، مَن ثلاثية نجيب محفوظ دونَ أن يعهل القدر المُضرح يـوسف مرزوق الذكِ لخرج ، اغلب اعمـال محسن زايد ، لتقـديم السكريه حيث وأفاه الاجل قبل أن يفعل ذك . ويعبر محمد فاضل عن اعجابه بالصياغة الدرامية التي قدمها محسن زايد في للسلسل حيث يعده بطل المسلسل الحقيقي لانه (استضاع خلق العمل خلقا كاملا مرة أخرى مع احتفاظه بـالاطار الاصل للعصل الذي رسعته المؤلفة) كما يقول . وكان السلسل قدّ اصطدم بصيرامه طبوابط الرقلبة في التلفزيون المصري لكن المفرج تحرك بفاعليته واستطاع ان يستقطب تعاطفا جماهيريا شكل قوة ضغيط قلات الْ عـرض

ألمسلسل دون حذف كبير يخل بالمضعون . يقدم المسلسل هجائية دراديه لاذاعة للانتهازية الوصولية من خلال شخصية امين المنزلاوي (فاروق الفيشاوي)(ويالاحظ ان اسم البطل كان جلال طاهر في النص الرواشي لكن كاتب السيناريو اثر تغييره دون سبب واضح ودون ان يشكل هذا التغيير اشافة مؤثرة

متابعات تشكيلية هينما بدات سينما والواقعية الإبطالية،

لم تخط .. مثلما خطونا .. وتنطلق من داخل بلاتوهات حرممة . رثة وشبه مهدمة لقند دفعها الشلل الصادث _ بسبب الحرب _ومنحها فرصة كبيرة . تتجاوز بها محنتها الزكبة وحتم على مسارها تعديلا رؤيويا خطرا . سيلازم تناريخها طويسلا فلقد اغلقت الاستوديوهات تملما وبأت من المتعنر تقديم أشرطة سينمانية نفي بكلفتها الانتىلجية ، خساصة الايجسارات البساهنظة

للتصنويس الداخسل ، ازاه حبالة التضخم والكسياد الاقتصادي . هضا بدأ التعديل الكبع والخطع في مسأر السينما المعاصرة فلقبد هجبرت ثلك الإمباكن للمسطنعية والمبوغة وانطلقت الكاميرات لاهشة بالتجاه الشارع الإيطالي الكبير انطلقت لشؤمس ـ دون ان تدري ـ هـ وية معدلة وجديدة لقاريخ مستصر . مثبتة عبـر هذا التعديل الجوهري والحاد ، قطيعتها الكبرى بعوسسات التحنيط والتعجب الجمالي .. هكذا ولدت الواقعية الإيطالية لثيدا معها وتولد دهشة وفرح بميلاد رؤية

والربابها من الاحتكاريين وثمر السنوات ليقرر احد مريديها قرارا لايخلو من دلالة ومعنى . ففي اثناء تحقيقه الشريطه السينسائي (انفجار BLOW UP قرر المخرج الإيطالي ،مايكل انجلو انطونيوني شراء (١٣٦٦) لترا من الاصباغ يستخدمها في طلاء ١٣٣ مترا من الطرق المتقاطعة الثي تقود الىءماريون باركء حيث

جديدة لطلقا شغلت وصدمت اهل الصنعة

أنجسرُ هضاكُ الجسرُه الاعبس من شسريسطه المتكور .. كأن ذلك نتيجة تقرير كتب ، انطونيوني. . أن الطرقات لم نكن سوداء بالدرجة الكافية ،

فلماذا هذه (الإصباغ) التي استخدمها ، انطونیونی، وملجدواها املم هذا التاریخ النافر من الإصباغ .. وهل كانت حلجته لها . عودة لما فيل الواقعية الإيطالية ، ام تعديلا جديدا لها ،

لقد ادرك ،انطوئيوني، ـ. كما سيدرك فيما بعد فناننا ،هاشم تأيَّه . ـ ان الشارع الايطالي الذي كان ملهما ذات بوم ، اضحى جزءا من الاستوديو الايطالي (الجنب،) وأنَّ ما كمان دلالة وفنا ذات يوم ، غدا ترويقنا بصعب فيه ، تعييرُ واصبطياد الخييط الدقيق والقاصل بين ماهو ممبوغ وما هو ملون . كسا هو لون التقاحة الطبيعي ولونها



الصيباع تنساون هل التفاهر سالعباري

متضن أتصر من الإهموين أشيل أن الريف

على العنبيل الصيناع الذي احسه بنداية

السعوط ربعا مبايت لتى الاحداد بدات تبرب

أستعتر فن هدد الإنخار الملذا انف المدرة

بعري الأهرس رعد دلاسيد



🗷 حاتم العقبلي Desert بين هائين التعاملين وتضاهمة

وهاشم تايه المشوية ، نتحسس تقطعيات الفضاء المفقود والضائع وهكذا . فعي في حين . تخترع هذه (المشويسات) زيتها وتبولد فضاءات الجبراجة . لثبت حبولننا ـ اللاانساني للاسف ـ الدخاني الخياص . لتوسس الوانها الكارثية : الوان فضاء قماشة (الغياب) _ ولا اقول الفراغ _ الذي يلفنا ويصفعنا . مؤكدا هشاشتنا الكينونية الروح المشوية في جحيم النكبات ...

هنا تنسحب الوسيلة الزيتية من واقعة اللوحية . تصاميا كما غيانت من واقعيه الهادثة . تتلاش تاركة (الكان) مثبتة بديلا والية مفارقين فضاء بوسائل مابعد _ او ما قبل _ زينية يتوسلنا _ بقوة الرجاء المحنط للشفاه البابسة ـ لمعارسة فغريبية معينة ، شماعتنا لان ننسى ۔ او نىۋچىل ـ بىرىق (حقائقنا) الزيتية ونيونية كينوناتنا المطلية بفرشاة لا ترى .

عنسها ستنقلب للعسادلة وتتعساكس الغيانيات . و لخييراً . تغيب الادوات كميا تغيب من نظرتنا اليها ، الثنائية الفحة الت تفصيل بين الحضيور الشيشي/ الاستعماق للادوات وشيئيتها (الكينونية) الحاضرة . مؤكدة فضاء التعاسك المتواتس (بين) الاستعمال وعائيته المعينة (داخل) وحدائية حبرجة ومقارقة تضايد زينية واصياغ (الروى) المعقدة ، اللرجسة والمسروطة

باليات انعكاسية رثة ، كلبية ومدجنة . ان مشبويات وهناشم ثايمه، الحرجية . ليست اختراعا او تجميعا لاختراعات سابقة ، او هي (تجسيد) لموتيفات جاهزة ا مشروطة فبليها بتصريفهات متذهبيسة واستاتبكية انها - هاهنا - (ماكيتات) لكينونة هابطة . متلوفة ومتصدعة لا تعلك وتنتقن الا أن تناوح لضا ومسط اللهب



استعمالات ،هاشم تايه، وعشاشة لدوات الرخوة ، كذلك سيستدعي هذا المخسان المحضط ويولد سيباقيه التشاكيل الضادر والمصين ، وسيدفع بنسطرات التَّشرج انتَّ والدخسان . مؤشرة لهبوطهما الكنوثي بريعة ، لارتجاءات وتقمات نارية النيذة نشب بها حرانقنا الذهنية وبخاننا الروحي عندها سنجياور مشهييتنيا المشرسيب

الكبسرى التي تبسوح بهسا تسخرات نست المعرض ، وسيتوحد _ بعيداً عن الاستات والعبزو لعلم الفضر الفقميسدي - الرائي والمرشى دكما توحدت الثاية والودينة د كرنفال كارئي ، مريدين ترنينة سوداه تَذَعَةُ من سماء تاسعة لكوكب خامس ، استقاد در ــ الان سلينيات حناجرهم ، مسلمة سرندة رجعنا المتجانب والمؤتلف اسمعهم منتشرز مرىدين بمقام واحد ووحيد ، حينما اغمض عيني يغ*نو العالم* جميلا

هدفت عليا في السماء هذا البناء عبد رس

لدايليالان تنهيز النسوع الصمري يعر

طقوس خاصة فمسوف تستنسد دنى محلوطا بسالطسناء

الا من شرودي معبى الرونيس الفاهل هشي خبال اكلته الأبام السابقة الثبل مازال جاسا ينر فرب وجهى الذي انبله الانتظار ظب جامع بسح نحت باضتي يطرد بياهيه بعض الوهدة . عابتيته ال

بعوضه نعص دمى خرسارجة هدد الحسرة

والعمر محوم خلمى حسديقى يفول خبرافة شدَّد الطفان بنا صديقي أن الرس الدى يعضى لإبحود باخذ معه ابني الاسبء

والشرود في العياد العسد اميت العمل

بال الزمر لايمصي الما بدور شائدولاب ويقركما مع دكرينات ضافصت واستاءا تشطفي البعوضة اكبر معاجمعي بالتثر

الجميف بالماد الى جسدي العاري باشش صحبح ۾ رسر

منيتا استثنى غلى سربري اعادر عفل وصماعى بعبو البيُّود ، سأ عدن اعبرت الإسان ء استعل الدالموسيعي فنقداح أصواب سناغت للوسيعي ثلث استعيا سانعا لجينا

عمى وأما أكمر رجل هالد . مبد سمين أنامل المسعيل ربعا ليدا اصعب المقتبح وبرجث

السوير أنحه بحو أست أسعر بالليل ورب إ رابعا وينسف الهواء زبرات بأشب تسغرني بالدبء والمسان المادان ادران سامية السلب أد أق الأعلى أهسر محيالتي تغيرت تحول حسدي الرحائه احري اسعر بي سنفسأ التن سيسا التن وهيسنا سامنا أمى للومتكس في المساح وحدث على

تثلاثي مارمع نطري سجو الاعلى ماري السماد فوض معاسرة ، تطبق فوفى المسحاب احدق فبها فارى جداران الحرفة نوطرهما مدرسع متكابل او بمستبليل او بناي شكل هيندسي أحسر ألان الحرضة بدات عبل عبر هيينها المالوفة لدي أربعا أما الوهد لكثها الحفيفة ربعا الوهم الخطوة الاوق مصو الجفيف والحلد خنطوة نحو بسنعيش صحيح الا المسطوق الاول هي تحسرتك سن الإمصار انحامرة الني وصعبا ببت النغاليد والاعراف والعوالى الرائية شا بخلع فنقل صبغير

الان تصرفنی تحت اصنوانها فی ادبی بم

المطفق من مستبلتها المرزوعية و والسرد من تعاليد أهل المحسورة في راسي و عرب المسمى للعيضا الثاد أطرأ البلس أخدر

Monday, 7, March, 1994

استانه التحدي في عصر التحديات

والسعنويية والكويت بلحشرام هذه

(الحقوق) والطالب بالاعتراف

بالحدود التي قررتها الامم المتحدة بين

المراق والكويت مطلبة لايجيزها مبثاق

الامم اللحدة ولا القانون الدولي حيث

أن تقرير الحدود هو مسالة ثنائية يتفق

عليها الطرفان بحرية ودون ضغوط وثلك قاعدة اذا نسفها كلنتون فسوف

غل ابتدات مرحلة رفع الحصال · هدا السوال يحتل الإن المرتبة الأولى في سلم ولويات استلة قادة الدول في المنطقة والعظم . تمامنا مثلما يشكيل السؤال ألاه ل بالنسنة للمواطن العراقي ، الذي السيئيشه اضبرار بسالفية من جبراء

ان جوابنا المباشر هو العمالة د المشربث مبرهنة رفيع الصحسار التصادي ، وان هذا الشهــر ربعــا عيشن تطورات اسلسية بشانه اثناء ويتناء عرض مسالة رضع او تعديد المعطر على مجلس الامن الظف حصلت تأبيات كبيرة وعنيقية في المنطقية الستر غيلاصتها أن الصصيار -وتقصيمي على الإقبل عالم يعد له منا والمرابع المحمدة التانونية الدولية . الله الله دي الإسفى الوهيد الذي سني البات الإعم المتعدة امام الراي

ان لنعلم بخلبيت السلحقة مقتنم الإز يبند (٣) سنوات من العدوان الشائليني ، ان العراق قد نقد التزاملته بندر جنب قرار ٦٨٧ الذي حدد شروط رفع المنتظمين عن اسلحة الدمار المار . . . يَنْ تَصَبَرُعُنْ شَدًّا الْقُوارُ : الشرب المسراق هي ايضنا إن الشعارة والمجتمع الدوالي -ت بن عبد اشت على **ان اكمال تنفيذ** ال إن البد وان ينودي الى رضع تربيب وبده الراتبة المستقبلية طبقا

ن الادارة الاعيركية ويسبب الفشل " به تاتيه داخليا وخارجيا وسلسلة ن الله . المنابة والصاطفية . التي ت بيجه الرئيس بيل كلنتون اصبحت منست من متاومة ضغوطات لوبيات المتاليج . والبرزها اللوبي الصهيوني . و الله المنا تسطيق معلى ورسمي في رج مئت الشفار ، بسين ادارة كلنشون رالت ييونية هنول الحصار المفروض هُ إِنْ الْمُرَاقُ ، الماسه ضرورة مواصلة

نه عدمان چع**دم وفعه ...** والمسؤال الرئيس الواجب طرحه الناز عن التالي عل تستطيع اميركا حقا الن مواصلة غرض الحصار رغم ما عندل من تحرلات اقليمينة وعللينة ؟ أرستة المسؤال يضرخ سلمطة استلة مبرية ﴿ مشدمتها منا بِلِي : اذا كافت البياركة تعريث متواصلة الحصيار شل فستطيخ شتن تغيير موقفها ؟ وما هي البديلات ودل مصلت تحولات تكفي

سنجامنا عدد الثرة في كسر الحصار ؟ وزكن السؤال الاكثر خطورة وحيوية بالشبية تنشتب العراقي هو ملاا يعني استنزار الحصار على صعيد الوضعين : ﴿ عِنْمَانِي وَالْسَيْطِي فِي الْعَرَاقَ ؟ أَنْ أنائده السطنة وغيرها ستكون مصور البأدث والقلصي

تعرلات ايجابية

أوالجونتين الإهبرتين لمجلس الامن 🔌 برل استنسار تبسين أن الدول الدائمة التطارية بالمتثناه الولايات المتحدة " يُركية تتراوح مواتفها بين الحماس ذرعُ المصار كالصين ، والوافقة عيل رست من حيث المبدأ كفرنسا وروسيسا والليل الى المواظلة على منطقته رفعه تبريطننيا اما الدول غير الدائمة الشفارية فانها مع رفع الحصار .

وشذد الثمولات تمنى تبلور عدة عَنْ الله عنها أن العالم بكامله تقريبا ، النساخ فلك اوسناط الميتركينة مهمتاق الكرينشرس والإعسلام ، قد اقتشع بان الحراق تد نفذ كل او اغلب السراماتيه بلزاء قرارات مجلس الامن مصا يوجب الدادة اللقاران الحصار والمباشرة برقعه جرب أع كليا السجاسا مع ضرورات نَّذَى تَارَارُكَ الْإِمْمِ الْمُتَّمِدَةُ **الذِي فَرَضَتَ** د استراق

و ثنية المتسائق هي ادراك الاغلبية المستنقة ال المتطلبات القانونية مَشَائِيةً - رَحْنِ **الإسفى في قرارات مجلس** الأدن الذي أعتمت لضرض الحمسار رتسازيف ، ت استكملت ومن ثم لم يعد عَمَانَهُ عَمَارِجُ تَعَرَضَى غَيَاصِلَةَ الحَصِيلُ . الاناه كمانت دوائم سيمصية وراء و ودر سالا تقبله الإغلبــة

Care Al

. ننداز شخص

سندرين ١٩٩١/٢/٦ خسرج

الأستنان برعائ عبد الحسين فقجال

الشررة صبريت اعلاه مز داره

الناست عن طريق بعقوبة الطبيم ولم

بحد ليب ألان ، اوصافه ، عصره ٧٧

مادين ببرندي بتسداشه رهسأهبيه

ر مشرب مسوداه . اهمس ا**لوجسه** ،

. حدث المنبية السود العيشين

التحاب عليه . برجي معن بعرف عفه

أر شيء الاقتصل باهله على العقوان .

ستناطل طريق بعشومة القنديم دار

١٧,٣/٥٣٠ مخلة ٧٧٧ وله الاجسر

تقدان كتك

latte when .

all of the second

وثالثة الحقائق هي ان العالم . يما ق الاقتصاد العللي من مخاطر الصدعة : ورغم أن ما سبق ذكره كاف لاقناع كل ذلك اعضباه دائمبون في مجلس الإمن كالصين ، قد توصلوا الى قناعة مفادها الدول ، وبالاخص الدول الصناعيـة ، بأن العراق المنتبج والنشط لقتصافيا ان استخدام اسم الامم المتحدة لتنفيذ أحد اهم متطلبات الإستقرار في العالم ، اغراض وخطط سياسية اميركية ضــد فان قبمة العراق تتجاوز النفط الى للوقع دول وامم اخرى ، اسلوب خطير ويشكل سلبقة لابد وان تقود الى تكرارها في املكن الجيوستراتيجي اقليمينا ودوليا حيث اخرى وضد دول اخرى ، لهذا لابد من يملك مقومات تاثير كبيسرة في احداث المنطقة والعالم تجعل ابقاءه محاصرا غلق ملف الحصار على العبراق بعد ان

استَنْفُت اغراضه القَانُونية ، لتجييب

اما الصقيقة الرابعة فهي ان

المبراعات قد استشرت في العلم ، وان

عالم ١٩٩٤ يُختلف تماسا عن عالم

٩٠ - ١٩٩١ ، فالان زال وتبيد الى الإيد

وهم امتلاك اميركنا لشبروط الهيمنية

الدائمة على العالم واكتشف الجميع ،

يما في ذلك نيكسون الرئيس الامسركي

السابق في كتاب (اغتنام الفرصة)

وبريجنسكي مستشار الامن القومي

السلبق (في كتاب الانفلات) ، ان

امسركنا لا تمك الشيروط العناسة .

وببالاخص الشبرط الاقتصصادي ـ

التكنولوجي ، لمواصلة الهيمشة واتها

مقابل ذلك يبزداد اقتضاع اميبركا

والعلم بأن الضراغ الستراتيجي الذي

حصل عقب انهيار الاتصاد السوفيتى

انميا هو ضراع مؤقت تختصر الان كل

التضاعلات لبسروز بديسل يملا الضراغ

الستسراتيجي ، وهبو بسديسل متعمدد

الاطراف : اليـابــان ، اتحساد اوربــا ،

والقوى الصاعدة وان كان اغلبها

منداخل المصالح مع اميركا الا ان تطور

ونمو النقلم الاقتصادي ـ التكنولوجي

فيها يجبرها على تبديل علاقات التبعية

لاميىركا والاستصاضة عنهيا بعلاقيات

التكافؤ والندية ، الامر الذي يعني ، من

النلحية العملية ، حصول تغيير جذري

في التسوازنيات الدوليسة والإقليميية

تتحكم في اتجاهاته المسالح الإقتصادية

الصين ، روسيا الخ ...

والستراتيجية .

ستفقدها حتما خلال سنوات .

العظم المزيد من الأزمات السلخفة .

وهكذا يظهر الترابط العضوي الذي لا يمكن فكه ابدا بين ما يملكه العراق ويسالاخص النفيط ، ويسين استقبرار وانتعاش ونمو الاقتصاد العللي بشكل عسلم ، والدول الكبسرى الصنساعيسة الصاعدة بشكل خاص .

بالنسبة للقوى الكبرى .

وخاسنة الحقائق وهي از صمود العراق بوجه اعتى ولخطر حرب ﴿ التاريخ كله . كان بحد ذاته انتصارا ستراتيجها عظيما ، لسبب بسيط وواضح ، وهو انبه منع تحول كيل الاحتياطيات الرئيسية المتبقية من النقط الى سلاح سيسى بيد اميـركــا تستخدمه لقهر العظم وتركيعه واقامة نظام عللي جديد في المنتقبل تحت هيمنة القطب الواحد !

وصعود العراق ، بهذا المعنى ، لا يخدم فقط العبراق والاجيال العبراقية والعربية القادمة . بل هو ايضا يوضر للبضرية فرص التحرر من مصاولات الهيمنة الاميركية وتحويلها الى استعمار دائم للعبالم . لذلك أسأن المسلحية الستراتيجية لجميع دول العظم وبالاخص الصناعية منها ، تقوم على بقاء العراق حرا وقويا وموحدا ونشطا في الجل التجاري .

وبأضل الحقيقة الضاسنة يبرزت الحقيقية السادسية وهى ان صمود العراق ونجلمه في اجتياز خطر الزوال والتقسيم طبقنا لضطط امينزكنا والصبهيبونيية قند وفنر الشبروط الموضوعية لاعادة الننظر في الموقف منـه ، والذي اتخذتـه اغلب الدول في

ان منا يسملكنه العبراق ، ﴿ فَال تسدد الى الاند وقيم استلاك امريكا لشروط المسيمنة

قوانين المطحة الصرف ، يمنحه ثقلا متميزا يجعل مصاصرت لفترة طويلة عنامل خلخلة وتندهبور في الوضعين الدولي والاقليمي . فهو واحد من (٣) مناطق في العالم سيبقى فيها النفط حاو ال القرن القادم ، وهي السعودية والعراق والكويت ، في حين ستنضب اهتياطيات دول النفط الاخبرى في العقبود الاولى للقرن القادم ، وبـذلك يكون استمـرار الحصار على العراق محض سياسات لا عقىلانية تندمى عضاصي الاستقرار في

واذا لخئنا بنظر الاعتبار احدى اهم حقائق عام ١٩٩٣ ، وهي ان الصنعة النفطية العللية الجبيدة يقدر لها أن تحدث اما في عام ١٩٩٦ او عام ١٩٩٧ . وهى صدمة زيادة طلب الثغط على معروضه العللى ، ادركثا احدى اهم الحقائق الستراثيجية الخطيرة التى تريد اميركا اخضاءها ، وهي ان عودة العراق الى السلحية النفطيية العللبية

مصدرا كبيرا ، هي وحدها التي ستنقذ

بكيح يونت

۱۰ طن RPIOHLY ۱۰ طن

'RP1015LY ياباني مينائي بحالة

بنون دكتات جهاز خارجي الراغب

بالشراء بتصل كل يـوم صباحــا من الساعة ١٠ ــ ١٢ مساء ومن الساعة

۸ ـ ۱۰ هساتق ۱۵۵۱۸۳۰ بیت ابسو

سيف العنتوان سوق شبلال

الشعب معرض النجاح للكهرماء مقابل

دائرة رعاية القاصرين

بغداد _ الرصافية المبيارة المرقعة

مخبز العزاوي ١٨٥٤٠

ان خطة اميركا ستنجع وان العراق زائل خلال ستة اشهر او سنة (ابتداء من علم - 149 -- 1491 } .

أن تأبيد الدول للموقف الإميركي من العبراق اساسته الخوف وعدم القهم وغموض المستقبل وعدم الثقة بقدرة العبراق على الصمود ، لذلك اختبارت اغلبية الدول موقف الانسياق مع اميركا غند العراق ، وعلى الضد من عبواطف وقضاعات الاغلبيية السلحقية

لهـــــذا غــــان مــــرور (7) سنوات على العدوان الشامل ومواصلة اسوا حصار شامل في التاريخ . وفضل كل ذلك في زعزعة العراق أو تقسيمه وحصول العكس ، وهو الاستقرار العام في العراق واعمار واعلاة بناء ما خرب والانتقال نحو مرحلة الاعتماد على الذات ، أن ذلك كله قند وقبر الإمساس المتين لتراجع اغلب الدول عن مواقفها والبدء بالإعراب عن رغبتها في رضع

لقد اصبح ضمود العراق امرا واقعا

ضربا من الجنون والمفادرة . خصوصا للد تبيلت الاوضاع واخذت اعبوات

> وحقيقة موضوعية لم يعترف بها حتى ألان صناع القرار في أميركنا ، ونلك موقف يستحيل استمراره عشوات طويلة ولاسبساب عمليسة مسرفسة خصوضا وان لجانا واعضاء نافنين ق الكونفرس قد شرعوا بالتساؤل حول مسوغات استمرار الحصار على العراق واختوا بطلبون من الحكومة مليست

لحاذا يجب ان ينتهي العصا

وهكنذا ولدت الحقيقية السبايعية والاساسية وهي أن النول والشركات ق العَظم اجمع ، بما في ذلك اميسركنا ، شبرعت مئذ عبلم عبل الاقتل بـوضبع حساباتها التجارية والصلحية على اسلس ان العراق ، وعراق صدام حصين بِقَدَّاتَ ، عَلَاد للسلحة الدولية وبِثقل واهمية أكبرين ءوان ذلك يتطلب لول ما يتطلب اعادة النظر في الحصار للفروض عليه ، لإن استثناف علاقاته التجارية ، وكعنصر استقرار وتبوازن ، يتبطلب توفير مستلزمات هيكلية في اقتصاده ومؤسساته وريما يحتاج تلك في حالات معينة الىبضع سنوات .من هنا ينبغي البدء في علم ١٩٩٤ سِلْخُطوة الاولى لتجنب الصبعة النفطية الجديدة ﴿

العالم ، وهي رفع الجميار الاقتميادي والجابيقية الشامنية ان الوضيع الإقليمي قبد انقلب تقريبها ، من حيث العوامل المؤثرة فيه . فيدلا من تصول الانظمة العميلة لإميىركا ، وببالاخص

السعودية ومصر ، الى قوى مهيمتة ق الاقليم وتنفذ سياسة اميركا ، نرى از السعوبية تغرق في مستنقع العجـز المالي ، والمثل هنو وصيلة التناث السعودية الوحيدة . فيما يغرق نظلم حسنى مبارك في مستنقع العزلة وتداعر نظامه املم الضربات المحمة للصركة الوطنية المسرية المسلحة ، التي قررت انهاء النظام . فشل الدورين السعودي ستراتيجي كببر في السلحة العربية يهد بحصول اي احتمال ! .

اما مقية انظمة العملة العربية فهي مجرد اقزام اذهلتها التطورات الإيجابية في السنوات الاخيرة ، خصوصا بقاء العبراق وتعزز مكانته ، فيدات هذه الانظمة تتحدث عن التطبيع والتضامن العربى . ﴿ محاولة مغضوحة لتجنب المسير للحتوم وهو نهاية العملاء ويقاء الوطنيين الرافضين للاستعمار الاميركي

وللصهيونية . اما تركيبا فانها لخذت تصبرخ ولا تكتفى بالاعتراف بانها تعانى بشدة من جبراء الحصيار عبل العبراق وتسرداد مشاكلها كل يوم ، ولذلك لم يعد ممكنا مواصلتها غوقفها البسابق من الحصار وبدأت تطالب علنا بانهائه ، على الإقل لانهاء معاناة تركيا وخسائرها .

وايران ، التي استخدمت كمخلب قط في صفحة الغدر والخياتة ، وكبيتابيت يَفْجِر الإضطرابــات في (مخطط عــرض ٣٢) تولجه الان ازمات طلحتة سياسية

غقدان هوية

كلية الادارة والاقتصاد/جامعة بغداد

بلسم وليد عبدالنبي يرجى معن يعثر

عليها تسليمها الى جهنة الاصدار

يتراز عوية

وشكرا ، ١٨٦١٨

ظيت مني الهويـة المسادرة عن

واقتصابية وامنية تجعلها مضطرة للبحث عن (خيارات خلاص اقليمي) ق مقدمتها الاعتراف بانها لن تستطيع مواجهة ازماتها الا بالتعلق بطرف الشوب العراقي النسامسح البيسافر والحلق في سماء الصمود والاقتدار .

العرب والاجانب ترتقع علنا وبلا تربد ل حالات عديدة مطلبة برقع الحصار ، ولعبل اعلان روسينا على لسبان وزيبر خارجيتها (اليهودي) كوزيـريف عن مطلبة روسيا ببان لاتمتمس فتبرة الاختبسار ستسة شهسور ودعم الرثيس بلتسين الكامل لهذا الموقف . ومطالب وزير خارجية فرئسا برفع الحصار بعد ستة شهور مؤشرات لاتخطىء على از (الجبهة العللية) التي اقامتها اميركا ضد العراق قد تصدعت بالفعل وتحولت الى جيهات مختلفة لايجمعها سوى خيط من المكن ان يقطع ، وان ادارة كلنتون تبولجه مقناومة ملمبوسة بلبوقفها من الحصار حتى من داخل اميركا ؛ ويكفي ان نشير ال ما نشرت صحيفة

فيه الى انهاء الحصار بعد أن ثغة العراق التراماته . ان هذه الحقائق والمؤشرات ، ورغم قوتها الثسنيدة لم تقضع بعد الادارة الاميركية بالتراجع عن سياسة معاداة الشعب العبراقي . وتيني سيساسية عقلانية وعملية استاسها ادراك أن مصلح اميركا الحقيقية والشرعية في المنطقة لايضمنها الاعراق قوي وموحد

النيويورك تليفز في الشهر للافي ودعت

رفع الحصار لوحدها ، وتجبر الاخرين على مواصلته . من هنا من حقنا ان نثير مسالة غاية في الخسطورة والحيبويسة مجسسة ﴿ السؤال التالي : ترى ملا تريد اميركا من وراء الإصرار على مواصلة الحصار ؟ ان

وحر ، ولذلك نرى ادارة كلنتون ترقض

الجواب القاطع نجده في مختلف انحاء

تفتيت العالم

ان من ينظر الى يوغسىلافيا سبابقا ودول البلقان يرى حروبا ضارية بسين الشعوب والطوائف والابيان ؛ وهو ما تشاهده في وسط اسينا ايضنا . وفي افريقينا أضطلقت شبرارة (الجبروب العرقية ﴾ في اثيو بيا حينما دفعت اميركا الوضع الى تبنى سياسة (البيعةراطية العرقية) اي اقامة الاحراب على اساس عرقي ! الامر الذي ادى الى بروز اكثر من (٦٠) حزبا وحركة تتصارع فيما بينها بالسلاح ، بعد ان کائت في اثيوبيا

حركتان رئيستان ! وهنا هي ڪيئينا ۽ ۽ المسميقية ۽ لاميىركا ، تحتىج على مضطط اميىركى لتقسيمها عرقيا !واذا عدنا الى العراق ، وهو محور اهتمامنا ، لا يمكن ابدا ان نثمی او نتشامی اهم دلالات ما یعمی بسقسطى عبرض (٣٦) في الشمسال و (٣٢) في الجنوب ، أذ أن فرض الاول قد ادى عمليا الى فصل شمال العراق عن السلطة البركزيية ويحمليية القوات الاميركية ، ولذلك لم يبق لاتصال مخطط تقسيم العراق الى (٣) دول الا اعلان دولة في جنوب العراق .

ان خطة فرض حظر جوي في الجنوب كانت الخطوة الإخيرة في عملية تقسيم العراق اذ ان القصود بها كان تــوفع الحماية للغوغاء المتصللين من ايسران للقيام بساعمال

تزعزم الاستقرار في جنوب العراق فترد الحكومة بعصل مثبروع للقضناة على التخريب واللوض ، وعند ذاك تتحرك اميركا وتضرل قوات في جضوب العراق تحت حجة (حملية السكان المنبين) وتشكل حكومة مطينة ، ويحملينة رسمية من اميركا وعلم الامم المتحدة تمامًا مثلما حصل في شمال العراق ! وهكذا يكون للعبراق قد تعبرش ، من

مِلَدًا مِنْ الْمِلْ

التلصة الفعلية . للتقسيم لا . · اما الخطوة التالية لذك . وحس مخطط لميركا فكانت بدء حرب دامية بيز الحكومة للركزية للحامسرة ف الوسط والكيانين العميلين ن الشمال والجنوب وبندعم ومشتاركة نول في الشطقة فتتحول الحياة الىحرب قأتلة يـومية يقتل فيها البشر بالصدفة وعلى الهوية

تصاما مثلما يحصل الأن في البـوسنة أن أحدي الحقائق المرة التي كشفتها احداث السنوات الثلاث الماضية عن ان مغيجري في اليوسنة والهرسك من قشل وتبح واغتصاب كان مفروضا ان يحدث أبل ثلك في العراق ، وان لاينتهي ذلك الا وقند دمر العبراق كدولة وشبرد شعبه

وتحول الى لاجئين في شتى بقاع الارض بعد موت مثات الالاف قتلا وجوعا! لكن هذا للخطط لم ينجح لان أبناء جسوب العبراق المسلمين بسادروا والتقطوا الغوغياء التسللين من ايران دون تدخل الجيش العراقي ، وحيدوا دورهم الاجرامي ، وبذلك بْقي الاستقرار والامن وحرمت أميركا من المسوغ الذي

كانت قد استضعمته للتبخل وتأسيم

العرلق . والذي حصل في ألجنوب وهو نهوض الشعب المطح ومسحرت يفصلينة للقضاء على محاولات الزعزعة ومبايعته الابنية لقائد الشعب العراقي عدام حسن حملوانكانبمورتمثللة إشمال العراق ، قد بالرغم من حمقية (قبوات

يلحق الضرر بالعديد من الدول التابعة القار مِنْ فوقها أو الفائها أو أهمالها وذلك وحده ياسر حماقات كلنتون وحاد

الصهيونية وتحول القوى للعادية الى

تبئى خطة القتل والإسادة الجماعية

للشعب العراقي عبر التجويع والرض

الازمة القاتلة

محلل او خبير سياسي الى الاقتضاع بأن

اميركا تواجه مازقاقاتلا (Impasse)

او طريقا مسدودا تعاما ، فالخَّطة الَّتي

وضعتها لنصع العراق او تضيمه قد

فشلت وتناثرت عناصرها البشرية

والسياسية ، رغم ان ادارة بـوش قد

سارت بعيدا في تنفيذ خطط أجرامية مثل

مصاصرة العبراق والحاق الدمنار فيه

وعنزله عربينا ودوليا وضرض اوضاع

عسكرية وسياسية واقتصادية كنان

وبئلك يكون كلنتون قد ورث ازمة

لايمكن حلها بوسائل بوش اطلاقا ، وهو

ماتومنل اليه كل صناع القرار ف اعيركا

يعد ان تيقنوا من بقاء العراق مـوحدا

ويقيادة الرئيس مندام حصين ، لكنه

كـرئـيس لاقـوى دولة في العـقم ،

لايستطيع هو ومستثناروه ، قبول الامر

الواقع وهو التراجع عن خطط حكم

فكيف يصل كلنتون هسذا المسازق

ان عصبية وتهور كلنتون مؤشرات

ىلى عجزه وضعف وفشله في الوصول

أَلَى ٱلاهِـدَافُ الاصطيةُ في العبراق ، فلا

النسقلام سقط ، ولا العبراق قميم ، ولا

الخوتة النين يعتمد عليهم ويعملون

تحتُّ اسم (المعارضة) يملكون الحد

الانشى من الشيروط السيباسية

والإخلاقية لتحقيق اهداف اميركا ، ولا

وعش منعيد عربى تحبول عصلاء

الجوع حل في العراق !

عليها بالفشل !

ويحتويه ؟

مغروضا ان تؤدي الى تقسيمه .

ان ما سبق عرضه من حقائق بقود ای

. أما موضوع الإكراد في العبراق فقد فشل تكتيكه مسبقا لان حلفاءه في تركيا لا يعترفون بأكراد تركيا كقومية رغم أن عدهم يتجاوز العشرة ملايعن ، ولذلك عليه ان يطبق على تركيا - وايسران ايضًا حما يطالب به العراق ، وهو امر مستحييل ل المرحلة الراهنية ! وعن ادعاله بـوجـود اغنطهاد (لعترب الجنوب) ﴿ العراق ، فأنه بـالاضافـة لتأكيد لجنــة التحقيق في الامم التحدة ليَطَلَانَ هَذَا الإدعاء فَأَنَّ الراي العبام ، حتى في اميركا السيطر عليها صهيونيا بواسطة الإعلام ، قد بدأ يسخر من هذا ألارعياء خصوصيا يعد مجيزرة الحرم الإسراهيمي في الخليس التي ارتكبهما صهايتة بتشجيع من ادارة كلنتون التي اغيرت على عدم أصدار قرار من مجلس الامن بألادانية وحمايية الشعب الفاسطيني فهل يصدق احد انه بدافع عن (عرب العراق) وهـو يحلل نبح القلسطينيين ؟

وهكذا نجد ان كلنتون بواجه ازمة مقيقينة وطريقنا مسدودا بخصنوص العراق ، اينسا وي وجهه ، وهـو لا يستطيع ومهما حاول ان يتجاوز هذه الحقيقة للرة كالعلقم بالنسبة اليه ، خصوصا ان العراق يعزز مواقعه دنخليا وعربيا واظيميا واسلاميا وبوليا يوما بعد لخر

طريق الخلاص ان ما تقدم شرحه يؤكد دون شك عدة مسلمنات وحقائق اخبذ العالم يقبلهنا ويتحرك ولو بدرجات مختلفة ، في ضوء تساثيراتها ، فالسوقف العسراقي قبوي وصلب ومنطقي يخترق جدار الحصار والتعثيم الاعلامي الذي لم يشهد له التياريخ مثييلا ، ويكفي أن نـذكـر أن العراق قد صمد في حين انهيارت أوى عطمى وكبرى وقند انت مىلابىة هذا اللوقف الى دفع قبوى كبرى ووسيطى وصغىرى لتغيير مبواقفها . والموقف العراقي عادل ، لانه يستند على حَقَائق ملمومنة لايمكن نحضنها بدليل أن أميركا بكل التها الإعبلامية الرهيبية وسلطان القوة الغاشمة قد عجازت عن لخفاء عدالة للوقف العبراقي بعد تنفيلذ التزاماته كاملة مثابل ذلك نجـد ان الجبهة القابلة

تتفتت وتتهاوى وينصحب منها اقطاب عديدون ، وتزداد فرص العراق ف كسر الحمسار واعادة الحيساة الطبيعية ال

ان هنده النحبولات هي الثميرة العظيمة لتضحيات وصعود شعيضا ، ظولا هذا الصمود ولولا تلك التضحيات الغلية لما امكننا الناع العلم باهليتنا للبقاء وقدرتنا على حمايته .

والان ، اذا تجمت 'ميركا في تصديد الحميار شهرين او ستة شهور او جتى عام كأمل ، فإن تتيجته اصبحت معروفة وهي أن للحصار يولجه شهوره الاخيرة وأن لميركا ستضطر تحت ضغط العزلة والمنالح ومسود الشنعب العراقى ال قيول الامر الواقع ، او انها ستشهد تحطم الحصيار عملينا وخبرق الدول ولحدة اثـر لخـرى له انميبالــا مـع ممسالحها الحقيقينة خمسومسا وان العيراق لن يقف مكتوف الابيدي لمسام

خطة اميركا لتدمير شعبه أن أيواب الامل لم تقتيع لملم العراق واسعة مثلما يحصل الان ، وان للؤمنين الضائمين في ايام رمضان الاخيرة يرون ثواب الصيام ، وصمودنا هــو الصيام بلمسن وانبل مسورة لنلك حق لنا لن تتمتع بعيد الفطر الكريم ، عيـد انهاه الحصار قرييا

ولكن اليقفلة مطلوبسة والقصعب مطلوب وفتح العيون والعقول اهم ما في معركة لنهاء الحصار 🖫

اشزايدة ويتحصل القنتري كدلالينة

إسلاك عبيارة عن/ دار عبل القبطة

فكدان سنوية

٢٢٧ التاميم من ثوع لادا طراز ١٩٨٠

اللون ابيض وبسرتقسائي لجسرة رقع

المحدرك ١٨٢١٣٢٠ رقَّم الشناص

• ٩٢٠١٠ صادرة عن مديرية مرور

محافظة الكاميم ويروم اعادة تسجلها

بأسع مالكلها شادية فاقع معيى الدين

فقعان لجازة بناء

فقنت منى لجازة البنياء الرقيية

فقدت منى منتوية السيارة الرقمة

ورسوم التسجيل ...

المصار اقتدب بن نصابته وامريكا ستنضطر الس تسبول الامر النواتيج

العسالة التي فصلت الشمسال ، فسأن الشعب الكردي في شمال العراق قد بلور قناعة ذاتية اوضح واعمق من اي قناعة توانت لديه في تساريخه ، بسان اكبراد العراق وحدهم تمتعوا بالحكم الذاتى واحترام الكيان الضاص بغضل أيبادة الرئيس صدام حسين ودفاعه المجيد عن اكبراد العبراق وتسأمينيه لراحتهم ورقىلغيتهم ، بعكس ما حصىل لإخراد

> تركيا وليران ا لذلك ، وبدلا من أن يتصول خطا عبرض ٣٦ و٣٢ الى مستلزميات تقسيم نهائى للعراق ، توحد العراق من تحت بعسورة لم يسبق لها مثيـل على اسس القشاعة الشامة بيان مستغيل الصراق لانفعنسه الاوحدة الشعب ووحسدة قضيته والوقوف يثيات ويلا تريد خلف رمز ومصدر قوة وحدة العراق الرئيس

انَ بِقَاءَ الْعَرَاقُ مُـوحَدًا وقـويًا قـد تحول خلال السنوات للاضية الى احدى

صدام حسين .

حقبائق المنطقية والعبائم التي لايمكن

مستمما معه التامينات القانونية

البالغة ١٠٪ من القيمة المادرة ويصله

مصدق از لم يكن من الشركاء

وستجرى الزايدة في الساعة الثانية

عشر ظهرا من اليوم الثلاثين في سلمة

هذه المحكبة . القافعي الإوصاف

عمارة مشيدة على اربع قبطع ركن

سلحتها (٩٠ر) ٢٠ إم' من الطابوق

والسنت ومطفه يسلكونكبريت

السلح ومكنوشه مز طابقين لرغي

متكنون من (٦) سنة بكنكين ذات

(۱۱) بىلى والعلوى يىتكىۇن من

شقتين مسلحة الواحدة منها بما فيها

الشرفات ١١٥م وتتكون الشقة

الواحدة من اربع غرف ومرافق وحمام-

وكوريدور وان جميع مشتصلاتها

مشغولة من قبل مستاجرين . علما ان

منف العقارات علل صرف ويقع 🕻

مركز مدينة الرمادى _ شارح الاطهاء

واز القيمة للقره (سر٠٠٠٠٠)

مليونين وتصعماتة وخمصون الف

أتى منوقف الدفاع والشعبور يبالفقيل والخوف من السنقيل ، وعباليا وجيد كلنتون اميركها مصابلة بسلشكوك والحوف الصادر عن الرب جلفاتها ا وهكذا عوم كلنتون فوق سحاب هش

ق موقفه بازاء ألعراق ، واخذ يدرك يوما يعد لخر ان (لعبت في العراق) قد فشلت وان عليه ان يتهيا لتحولات اكثر أضعافا له ولإميركا اذا واصل سياسته الإجرامية تجاه العراق .

سقوط المبوغات السياسية ومن بين اهم عناصر أضعاف اللوقف

الاميىركى هنو ان مقوط المسوغنات مطالبته بسلاتزام العبراق بمنا اسمناه

القانونية للوامطة الحصسار لم يعوض بمسوغنات سياسية مقنعية للعنام ولأغلب لحلفاء اميركنا . فالصوغات السياسية التى طرحها كلنتون مثل (حقوق الانسان) سيلاح نو حدين لاته يلزمه امام العالم بمطالبة الانظمة ألتابعة له في المنطقة ويسائذات في مصر

محكمة بداءة بغداد الجديدة العد ١٩٩٢/پ/١٨١٠ التريخ ١٩٩١/٣/١

تسلسل ۲/۳ ۵۱ مقاطعة ۱۲ تعيرية وكيارهم ٧٧٧ ز ٢١ تتأيينا للجكم المسادر من هيذه للمكمة في الإضبارة للترقمة T_ملك صرف ومسلجته/ «١٥٥ ١٩٩٢/ب/١٨١٠ يستارينغ ٣- الشباطل/ منعيل عوقي عاتي/ مستنجر ويبقى شناغلا للعلنار بحد ١٢/٥/١٢ وظفائي بازالة شيوع اللك الوصوف فضاه بيعا وتنوزيع البيع بناس المعاة . ألبدل على الشركاء ولاكلمساب المكم المنكور الدرجة القطعية في الأعلان عن بيعه وبأن يرغب بالشراء خاتل ثاثثين

المشتملاته/ دارمشيدةِ من الطابوق والسنئت ومساف بالشيلمان تشمل عبل طرعة صطيرة مسلكة وغرضة استقبال وعطون وغرفة نوم ومطبخ يوما اعتبـلوا من اليوم الثـللي للنشر برلجعة هذه للحكمة مستصحبا معه وحصام ومىرافق ضعيسة في ظعليق الكامينات الكانونيـة بنسبة ١٠٪ من الارضي وغرقة صغيرة في الطلبق الاول ر ارضها مبلطة بالكلثي للوزائيك . لكيمة للقره والبقفة خصبماتة الف عدرجة البناء/ جيده دینسار اذا لم یکن شریکیا ومنتجسری الإهبالة القطعينة عند مرور خمسة ٦- الإيجـار/ ملة وخمسون بينـارا مقائق من للزايدة الاغيرة من اغريوم شهرية ١٨٩٠٠

فقدان عوية

غلبت مئي شويتي الصبادرة عن وزارة الاوقيق والشرون البينيسة بأسم عثمان لحمد محمد يبرجى من يطر طيها تعليمها ال جهة الإصطار .

فقدان سنويه

فقت مئى سنوية السيارة الرقعة ١٣١٧ ڏيڦار باسم عبد هنٽوش عل ٠٤٦٠ ﴿ £/٢/٤/ والصادرة عن مونيل ١٩٧٩ نـوعها بيكب دائسن بلبية كلوهدة باسم هرز فرج فرسح والذي يعثر عليها تسليمها ال جهة الاصدار . 14172 أعن يعلى عليها تسليمها لمسور ١٨٦٣٧

دينار . تمعمر

قادت مني سيويتر السيارة الرقعة ٢٧١٢/ سليمانية بياس بطايار تصر النين مجيد عوديـل ١٩٨٠ نــوعهـا كوستر باص رقم المحرك ٤٧٣٧٦ رقم

الشامى ١٣٨٥٦ والذى يعثر عليها تسليمها الى جهة الأعدار .

. خ*قدان سئوية*

من اللل وهوية عسكريـة صغرة عن مدبرية ادارة الشباط بساسم القاشل (اعسال هـادی سالم) غنن يعليز

الإناك المستعدد المست

المدعيز/ ورثـة منيصة حسين عـل وفضيلة محمد عباس وجماعتها

محكمة بداءة الرمادي

التاريخ ۲/۲/۲۸ التاريخ

العد/197 و 194/ب/1947

المدعى طيهم/شفرة محمد عساف عطفا عبل القرارات المسادرة عن

المكعة والمكتسبة الدرجة القطعية والتضعز الحكم بسازالة شيبوع العقارات المرامة (٨ و ٨٦ و ٨٣ و ٨٢ مقاطعة ٨٨ بستان على سليمان المذكور اوصافها ﴿ النَّاهِ بِيعًا لَعَبُمْ قَابِلَيْتُهَا للقسمة بالنسبة لاصغر حصة فيها فقد تقرر الإعلان عن بيعها بللزايدة العلنية وتوزيع اثمانها على الشركاء ونك لمدة ثلاثون يوسا اعتبارا من الثال لنشر هذا الإعلان . فعلى الراغب بالشراء مراحعة هذه المكمة

فقدان معفظة

فقدت منى معفظة جيب فيها مبلغ

عليها تسليمها ال جهة اصدارها او الاتحمال بُهاليف ١٨٢٢٧٨٠ لو

غلبت منى الهويسة المستأثرة عن الجامعة المستنصرية/كلية الادارة واغرتنا ١٩٣٠ بياسم طارق جسيام همىادى يسرجى معن بعلسر عليهما ه۲۲۹۲۱ وشکرا شبليمها الرجهة الإصدار ١٨٦٢٨

اعلان عن مناقصة نقل ٥٠٠٠ طن من اطيان خمام الموكسايت من الحسينيات الى مخازن المشراق

ترعو المنشاة العامة لكبريت المشراق الواقعة عبل بعد 10كم جشوب منينة الموصل كنافة الراغبين من نوي الخبرة والأختصناص للاشتراك بمناهمة نال ١٠٠٠ من خمسة الاف مان من عادة خام البوكسايت من موقع مكع الحسينيات التابع للمنشاة العامة للمسح الجيولوجي الواقع على بعد ٨٠ كم باتجاه الشمال الغربي من الكيلومتر ١٦٠ طريق بقداد .. الرطبة .. محافظة الإنبار الى مشازن المنشاة في الشراق ويمكن الحصول على شروط المناقصة من أمين الصندوق في المنشاة أو من مكتب المنشاة في بغداد الطابق الارشي ـ بناية وزارة الصناعة والمعادن لقاء دفع مبلغ قدره ٢٥٠ دينارا غير

المنشاة العامة لكبريت المشراق

تظدم العروض بظرف مختوم الى صندوق العطامات في للنشاة او تصلم الى معنب النشاة في بغداد بتاريخ اقصاء ١٩٩٤/٤/١٠ وسيتحمل عن تبرسو عليه المنافعية كلفة نشر الإعلان مع ملاهظة أن المنشأة غير طرَّمة بقيول اوطا العطاءات سعرا أو أي عرض لُخر ، ٢٠٧٣ و. للدير العام

فقدت بنى الهويسة التصادرة عن اعدادية زراعة بغداد باسم محمد عبد العصين خنجر برجى معن يعتر عليها

فقدان دفتر صحي

فقد منى النفاتر الصحى الصادر عن صحة التاجي المرقم ١٧ باسم حسون 'ضلري طعان يرجي معن يعثر عليـه تسليمه الى جهة الإصدار . ١٨٦١٩

مدير رعلية القاصرين ﴿ الرصافة اعلان بيع سيارة تبيع مديرية رعاية القاصرين

١٤٥٤٢ بخداد برازيل ١٩٨٧ العائدة ال تركة المُقود تعسان حسين سلمان الموجودة في معرض الغدير الركتزي وذلك ل الساعة السليعة مابعد اليوم الدلث بعد النشر فعلى الراغبين ﴿ الشراء المضور في الزميان والكيان العينين مستصحيين معهم التأمينات نسليمها ال جهه الاصدار وسكرا القانونية وقدرها * ١٪ من بدل الشواء هذا مع العلم أن الدلالية على المشتري والبيسع نقدا وصكحك ألسيسارة متروكة وتدجد فيها بعص النوائص

القيمة العصوبية للمهلوة تبلغ ۱۵۰۰۰۰/۰۰ بیتار ١٨٦٠٦ مديرية رعاية القاصرين

أذان مض الكتاب الصادر عن مديرية حنست المسة وذلك بتاريخ ٠٠ //١٩٩٤ بناسم صبيحتي عندالوندي محمود يرجي معن يعشر عليه تسليمه لجهة الاصدار ١٨٥٢٨

المرابعة الراز ووواد أسائه ومضان ووواهد العدد ١٩٦٨

عمو يطلق النار !!

العوارس تتوجه النود الى الرمسادي

بحف بها قلق جمهو رها و نحسبه من هذا

اللقاء الذي بعتبره امتحانا صعبا بل

وربصا هو الاختطر من تضاءات هرق

فبالفوز اللاسع الذي شقفته امضاء

الرصادي في مجاراة المرحلة الأو في

(٣ ـ صفر) في ملتب الشعب مبازال

غير ان للمدرب عنو بايا رايه اخر كله

ثقة واطمئنان بل يصل الى عدم الاكتراث

بالنافس الذي حقق بسنلك الفوز اكبير

لسلاا تنصب الاهمينة عبل هنذه

-بالنسبة في والقول لعشو) لا اعطيها

ذلك الاهتمام الكبير او الاستنسائي

برغم خسارتما المباراة الاولى في بغداد

(صعفىر ـ ٣) والتي كنت ألسبب

المباشر في هدونها كما ساكون اكثر من

يتحمل المسؤولية ابضاغ لقاء اليومكي

انبت ان ما هنث خان ضربا من ضروب

الخيال واز الصدفة كانت وراءها

وذلك ما قد بحدث لاعتى الفرق حتى على

انجازاته واهمها على الاطلاق

ولماذا هذا القلق للجمهور

اللاعبين الشباب الدين قادهم طعوشهم الى نتائج جيدة في الأدوار السابقة ولأ

ربب في لفانهم اليوم مع الجوية الكثير من عَنْداهم الأغراء الدافشية الى تقديم

فرحة الكاني ووالية

وتما ، كرا ، الوصيف فيإن الطلاب

اندين يستاون المركز الثالث تعرضموا

لو رُق تذيقة في بشداد بين جعبورهم

الكبير الذي فصت به مدرجات طعب

الشرطة إذ مر النجغيون شباكهم ثلاث

مسرات ولم يسرد الطلبسة سسوى بضرة

واحدة وند تكرن فرصنة الطلبة

مبواتية للنهبوض وتصحيح العسورة

التى تداخلت الواذبا حثى كادت معللها

تضيع في اندان الجمهور فعباراة

الطلاب سنكرن مع الشباب القاسع في

الجزء الأخير من لجدول وهو فريق قد

لايتسمت في الجم عابسات الفقيعة أمسام

الطلاب العازسن على إرضاء جمهورهم

الثاضب واكز قديكون للشياب هلم

تبسير ـ ون الحق ـ مضرداتــه تفحسر

معاجاة تزيد من تشابك وتداخل الالوان

وقد نكون مبارأة الشرطة والكرخ شي

الأعثر اهدية بإن الباريات الأهري . إذ

استطاع اعل القينارة ان يحققوا فوزا

كبيرا في الدور السابق على الصناعـة

ر د ـ د نر) مما سيدفتهم الى محاولة

تجديد الترت لأطراب جمهورهم . اما

الكرخ دان المستوى الذي قدمه امام

الزوراء سيكزن حافزا له للوقوف ننذا

صحبا لاهل الثيلبارة في ملعبهم فبرغم

خـسارة ، اسام الزوراء (١٠٢١) في

الدور السابؤ الاانه وفي بقبائق كتبرة

المنطاع ال يستعيد شيشا من المعات

وتبه المدعة بعيدة ـ قريبـة بين

ق الصورة انطلابية

الملشورة المجنوب

المستوى الجيد



دوري النساء بالكرة الطائرة

تجري عصر اليوم في قاعة الحسرية مباراتان ضمن دوري النسساء بالكبرة

يلتقي أريقا نباديي الزوراء والخطوط في السباعة الثبالثة عصبرا بتحكيم السيدين شاكر عبدالحسين ومحمد عبدالامير تعقبها في الساعة الخامسة مباراة ناديي الأمانة والارمني بتحكيم السيدين ستار عبدالجبار ونبيل محمد 🛘

فوز لامع للجبوية بكرة السلة

عزز هريق نندي القوة الجوية موقعه في صدارة دوري اندية العراق بكرة السلة بعد ان حقق فوزا لامعا وكبيرا على مطارده فريق نادي كركوك بسرصيد (94 - 77) نقطة في المباراة التي جرت بينهما مساء امس في قاعـة الصقور وقلاها الحكمان الدوليان عبدالغنى حمودي وحميد محمد جواد 🏻

تحديد بطولات الكاراتيه



حدد الانحاد العراقي للكاراتيه العشرين من الشهـر

وحدد الاتحاد الثاثث والعشرين منبه لبطولة انبدية

الحال موعدا لبطولة اندية المنطقتين الجنوبية والغرات

الاوسطوتستمر اربعة ايام

المنطقتين الوسطى والشعالية 🛘

تبدأ في الساعة الثلثة من عصر اليوم بطولة اندية بغداد بلللاكمة للفتيان

وقال السيد غبازي عبدالصمد رئيس الاتحاد ان مبلاكمين يمثلون مختلف

الني ينظمها الاتحاد العراقي للعبة في قاعة المركز التدريبي بالحرية

الاندية سيشاركون في منافسات البطولة التي تستمر ثلاثة ايام 🛘

يلتقى فريقا العاب الشبرطة وشبرطة مصافظة كربيلاء ويتقبابل ضريفا شرطة مصافيظة صلاح الدين وشبرطة محافيظة

بطولة

تجري يوم غد

في نسادي الشيرطة

ميساراتسان ضمين

بطولة كاس السيد

وزيسر الداخليت

بسكسرة القدم

بطولة الملاكمة للفتيان

إختار السيد عمو بابا مدرب الزوراء السيدين كاظم خلف مساعدان وابراهيم على كمساعدين له بعث ان عزم مساعده اللاعب الدولي السابق حارس محمد على السعر الى قطر ديث تلقى

🗷 كتب : عبدالجليل موسى

لم يختلف انتان على ان الصواصف

التي هبت عسل دوري الكسرة في دورد المسابق كبان وراءهنا فنريقنا النجف

وصلاح الدين اللذان حققا فوزيز ولا

حسلاوة الشهد يسلنسية لهمنا وقدمنا

هسديتسين ثمينتسين بهسذين الفسوزين

للمتصدر الذي كان يوم الخميس الماضي

يوم السعد له بعد ان حقق هو الأخر

أبوزا كبانت حصيلتيه منع الهديتين

تـوسيعــه للفــارق الذي يفصله عن

الوصيف الى ست نقباط وعن الثالث في

. الغور الذي حققه صلاح الدين على

الوصيف ، الصقور ، لا يمكن الأ ان

يحتسب ضمن الانجازات التي يحق له

ان يفضر بــه ويحفـره في الذاكـرة و في

سجلات اللعبة على مدى مسيرتها وكذا

الحال بالنسبة لفريق النجف الذي يشهد افضل مشيرة له في دوري هذا

الموسم والذي يزداد بريقه من مباراة ال

اخبرى . فغوزه عبل الوصيف وبهذه

النسبـة من الأهداف (٣ ـ ١) يعنى

الكثير ويستحق الإسلاة والثنياء مثلما

ولا شك ان جمهوري ناديي النجف

وصلاح الدين ينتظران من ضريقيهما

مواصلة مسيرة حصىد النقاط لاسيمنا

وان مباراتيهما اليوم قد لا تـدخلان ق

أطأر اللقاءات الحاسمة إذ سيواجبه

صلاح الدين نادي اربيـل وسيواجــه

الفجف نادي سامراء في الفجف ولكن

ذلك لا يعني ان لاعبي فسريقي حسلاح

الدين والنجف قد ضمنوا ، وجية .

النقباط لأن لضريقى مساصراء واربيس

، حسولات ، تقع احيسانيا في دانسرة

استحقها صلاح الدين

الترتيب (حامل اللقب) الى ثمان ٠٠

🖿 هادی عبد انت

ينظم الاتحاد العراقي لبناه الاجسام و السابع عشر من الشهر الحالي في ضاعة شادي الإمانية بطولة اشدية بخداد

وسيشارك في البطولة التي سيتم في ضوء نتانجها اختيار احسام الغائزين العشرة الاواثل لعضوية منتخب بغداد رياضيون مَنْ مُوَالَئِدُ ٧٧ و ٧٧ و ١٩٧٨ 🖫



هل يقدم الجويون والطلاب إعتذارا لجمهورهما اليوم ؟

لقطة من الدوري تصوير صباح جاسم مستنوى العالد فقد تحرج متبل هذه اللقين ستفربه اكثر بالنجاد اللغب كما ان الفرق متعادلة او خاسوة بيدنا المفضاح الذي سنعرف بسه طريق الفوز ونتبت از ماحدث كان خطا ليس

إما ان يكون فريق الرمشي مع كلفل احتبرامي للاعبيه واعتبزازي بكبادره التدريبي عانقا امامنا البود ويكور سيدا 🗇 وللرمادي عدرب 🛮 الا يستطيع شو في عرفلة مسينوتنا فينذا منا أرفضت الاخبر معالجية الموقف وتعيزيز فيوزد واعتبره عبرقابل للتحقق

🖸 لا اعتقد مان الكادر القدرييي للرمادي - اسجاب عديدة في مقدمتها نفتى المطلقة قلار على از يقلب الموازين تانية وان بدريقي وقدرته على العودة بتلنقطنين

	النور السلبع والثلاثون	
الماراة	المقعب	المتيجة في المرحلة الاوال
الرمادي ـ الزوراء	الرمادي	٣_ صفر
الشُّرطةُ _ الكرخُ	الشرطة	۲ ـ هــشر
الجوبة _دياتي	الكندامة	الصغر
الكوت ـ الصناعة	الكوت	1_1
اربيل ـصلاح الدين	الموصل	صغربة
التمال ـ النفط	الصناعة	صقر ۔ ٢
الديوانية ـ الموصل	الديوانية	صفر ۔صحر
الخطوط - العمارة	البعظ	مخرً ـ ١
ڪرڪوڭ _بابل	ڪرڪوا۔	
الميماه حكربلاء	الميناء	متدر _مغر
النجف سسامراء	النجف	1_1
العاصرية سالجيش	العاصرية	صفر ـ-۲
الشباب ـ الطلبة	الشيعب	صقر ۲۰۰



يكرر ما هنت لان و المرد الاولى لم تكر سوى صدقة كنا اسلفت ولو تكررت خسارتنا وفاز الرمادي ثانية غامي سارعج يدي تنبية واحتراصا لهذا الضربق ولكادرد التدريبي

🗅 وهيل سيلعب تسريقت مختصل - معم استناهب بصفوت متكاملة

وليس هنك اصابأت لاز البديل المتوس يعوض المصابين أو من يدعى الأصابة همل يعمدو البجويون المحمدة والمحم ؟

الوصيف الذي تعرض الى - مشب -إن ملعب صبلاح البين حيث فقد الفقطتين واهتزت شباهه مرتين الحميس الماضى سيكور مطالبا في ملتب الكشافة اليوم ان يقدء الحذر المناسب الذي يبقى الامل في نعوس عشائه بامكانية مطاردة الضوارس التى علقت عالينا في سنساه الصدارة وبرعم أن الفرصة سازالت فيأنمة في حسبابات الكبرة ولكذبها من الفرص التي تكاد تطعياً . شرنفة . المستحيسل من وجهنة نستر عشساق

ولكن هل سيكون الادر مردونا بحرجة

التزدع وداجهدت وتنظل كذلك بسين لز تكون الإجابة ، قبقة تعادا اذا فلنا الملاء الجابور واكفال اللاعبين ال 🗖 الروادي / و در الداردي . 🗖 قال السيد هسار د عال مدرم داري شادي الرمادي - ان فريقنا سيفوز لامحا زف ذم الاستنداد اللازم غلاقاة الزوراء وقد عقبضا كل الاضطاء التر شذه شاهنا في المسارينات الأشبرة ولا اتردد في القول أن اللاعبين عبازمون عبلي الشوز وسنعزز منا اذجزنناه الارحلة الاولى والكل الاحوال فان المباراة سنقوز دعة عة وسوف ترتقي ال ما يرضي طموح جمزور الرملاني وكدلك جمززر الزوراء ولابد ليمن توجيه كثمة شكر للسبد مانح عبد رشيد محافظ الأنبار الذي زار الفريق ورفع من روحه المنفوية 🛘

> and the state of t وأوالمسال والمعادرة والمساورة

وزارة النفط وللنشاء ولعامة فنغوط والازابير

تعلن المنشاه العامه لخطوط الانابيب الدورة عن وجود مناقصنين الاولى تحص تنطيف لنشاء ولتانيه صيانة الطابعات فعلى اللعبين من ذوي لحبق والاختصاص منجعة مقلمنشاة في بغداد/الدون /الشعبة القانونية لانسائم نسخة من الشروط والمواصفات لقاءميلغ ١٥٠١ خعسون دينا المناقصة الواحدة غيرقالة للرد وبودع العطاءآت في صدوق المناقصات بطروف مفلقه ومؤشر عليها أسم المناقصة وستقبل لعطاءات لفاره الساعه وا ظهرا من يوم الشيلاشاء المصادف ١٩٤/٣/٩٤ وسينحمل من ترسي عليه المناقصة الجويا لاعسالان ، علما بأن هذه المنشاه غيرملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعل أوأي عطاء أخس.

المسديل لعسام للمنشأه العامه لخطوط الانابي وكاله

4.26

اعالاناسالشوكة البطنية لله أيع والنش

شركة نفط الجنوب م/ مزايدة عننية جديدة

نظرا لحصول الضم (كسر قرار) على المعدة من نوع عربة تريلر قلاب متضررة نعلن شركة نفط الجنوب عن فتح مزايدة عانية جديدة لمدة سبعة ايـام نبـدأ مـن اليـوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة وتجرى عملية البيع في ساحة المشطوبات في البرجسية/، دافظة البصرة في الساعة التاسعة من صباح اليوم الاخير لانتهاء المدة

فعلى الراغبين بالأشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مراجعة مقر هذه الشركة لأيداع التأمينات التقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة للمال وعلى المشتري رفع المال المباع خلال مدة سبعة ايام اعتبارا من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل اجور الارضية والحراسة وقدرها الف دينار عن كل يوم تأخير على ان لاتتجاوز مدة فرض تلك الاجور يومين بعدها يعتبر ناكلا عن البيع ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية بنسبة ٢٪ ... علما بأن المعدة غير مرسمة كمركيا.

مسؤول مواقع المنطقة الجنوبية لبيع المعدات والانيات المستهلك

الاتنين ٧ أذار ١٩٩٤م ـ ٢٠ رمضال ١٤١٤هـــالعدد ١٨٦٨٠

وزارة الاسكان والتعمير شركة التحرير للمقاولات

تعلن شركة التحرير للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاستخان والمسير عن وجود مناقصة تجهيز (٣٠٠٠) م٣ رمل نهري الى معدل أسفلت واسط فعلى المقاولين الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة الدائرة الفلارنية في مركز الشركة لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠) مائة وخمسون دينارا غير قابلة للرد وان آخر موعد لتقديم العطا المدير الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ٩/٣/٩ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان وعلى المناقصين ان يرفقوا بعطاءاتنى الوثائق التالية :.

- ١) هوية تصنيف المقاولين لعام ١٩٩٤
- ٢) شهادة تأييد من الهيئة العامة للضرائب مجددة لعام ١٩٩٤.
- ٣) هوية انتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين مجددة لعام ١٩٩٤
- ٤) تقديم تامينات اولية بنسبة ٥ / من قيمة العطاء على شكل على مصدق
 - او خطاب ضمان لامر شركة التحرير للمقاولات.

رئيس أأث كث

بهزاد رمضان عبد الكريم MYNIE _TIE

طدان فقدت منى الهويثة الصنادرة عز

كلينة الإدارة والاقتصياد/الجنامعية

المستنصرية بساسع زينب داود محمد

الجبوري يترجى ممن يعشر عليها تسليمها الىجهة الاصدار 1807

فقنت مئى اجازة مصارسه اللهنة المسادرة عن معيرية شعبان بخداد باسم فاغل عاصم فليسح والخاصنة

وُالتَشْعَيم فَعَنْ يَعْتَرْ عَلَيْهَا تَسَلَيْمِهِــاً الرجهة الإصدار . ١٨٦٠٧

فقد منى وعسل الاسهم الصنادر من غركة الأجيل للاستثمارات الزراعية باسم نديمة طلعت رفعت يرجى بن يعثر عليه تسليمه ال جهة الاصدار وله انشكر الجزيل ١٨٦١٦

فقنت منر التربسة الصبادرة عز المحيت انطبى الفني قسم التصريض الثاغر باسم ننيم زايس حسن يرجى عدر يتشر عليها نسليمها الى جهة الاصلار وسترا (١٨٥٤٧

Monday, 7, March. 1994

مِلَدًا مِن إِلَمِل

نهاياتها ما استبطاعت ، والهواء

البدعين بكل مايستحقونه مز رعلية .. اصدر كتابا فروقت سابق من العام الفائت وجياء به الى .. كــان پــوطر في كــل صفحـــة من مشجاته ابتداعات مبدع .. ولمسات انسان .. ولانته عراقي اهب وطنه فقد اندفع بكل حرص لتأطير ابداعيات ابتآء وطئ كان يجري اللقاءات مع مبدعي العراق ، ويحرص على نشرها كما كان يسجىل لهم باصواتهم حوارات جميلة ليحتفظ بها لْمُفْسِياتُ تَكْرِيمُهُمْ .. وهذا ملحنث ي تكرى رهيل الشاعر عبادق القاموسي .. كأن صوت القاموسى يجلجل في احتفالية استنكاره تلك التي تحدث فيها الاستاد الدكتور عناد غزوان وسطجمع من مفكري العراق ومثقفيه لكن الدكتور عناد اعترف بأن ماقدمه هاشم الحكيم عبر تسجيل صوتى للقاء اجبراه مع الراحل القاموس يمثـل اعلى درجات احاطه الوفياء للعبدعين وذلك بكل مايستحقه المبدع من

هكندا كأن الصييق ماشم الحكيم وقيسا لكبل محسارف واصدقائه من الإنباء والصحفيين أببل رحيله بأيبام كان هباشم

احاطة وتقدير .

المنكيم يحثني لان احتشي بقشاعر الكبير الراحل عيدالباقى العمسري ووعنته ان نسادي الجمهورية سيقوم بهذا الواجب استذكار الشباعر العميري رحمه

ولكن هاشم الحكيم .. أند رحل .. نعم رجل . ترى الايستحق منا هذا الرجل الوق ان نحقفی به کاتبا وصحفیا وموسوعة في الانب . وقبل كـل شىء انسانا آهب وطنه واخلص لقائده حفظه الله ٢ .

لحظة صمت .. وكلمة وداع . وليسترك الإشترون لن السال ذاهب اما افعال الرجال فهي قائمة في ذاكرة كل جيل ، رجم اند الصحيقي والكياتين والانيب هاشم الحكيم 🚅 مؤيد عبدالقلار

نتائج مسابقة افضل الكتسب

اقامت دائرة الشؤون التقاف التايمة لوزارة الظائية والإعبلام سابقتها المشوية ق اختيار افضل الكتب الصادرة عنها من حيث المادة والإخسراج .. وقند اشرفت على المسابقة لجنة مكونة من السادة : حمزة مصطفى وحاتم فلمنكر وحسب اش يحيى وملجند السنامرائى وينمسم عيد الحميند ممودي وفخري ځليـل .. وکانت النتائج كصاياتى : افغصل ديوان شعر هو (حنجرة طرية) للشاعر سامی مهدی . وافضسل مجموعــــــ تصميلة (السوميري) للقنامر عيث ظرحمن ظربيعي . وافضل دراسة نقدية هي (سايكولوجيةالشعر) للشباعر الراشدة نازك السلائكة . وافضىل براسة سياسيـة هي (العربق ج التقارير السياسية) للنكثور مؤيد أبراهيم الونداوي وافضل ترجمة.

فِي : اخْمَاءَة تَارِيخَيَّةُ عَلَى قَصْمَادٍ إ

سياسية) للدكتور جميل نصيف.،

🗷 شحت شمسار ، من روح، الإسسلام

نسلتهم العنزيمة والجهياء. ﴿ تامين

ومن مضامين القران الكريم نعمق

الوعى الثقال المجتمع ، . يتعلـ ﴿

كلية الادارة والاقتصاد اللظي الدول

هسول و الامسلام والديد التقساق

للمسجمة من المسادة من ٢٨ أ.

. ۱۹۹۴/۴/۲ : وينطو_{، كا} اللتقى عل

خصية معاور هي ، الإسبلام وعلوم

القران ، الاقتصاد في الإسلام . التكافل

الإجتماعي في الاستادم ، شظام الحال

والتكدي في الإسلاء, التقلم الإداريق

🖪 نقيم اللجنـة الانحـادــة ﴿ كَاتِـةُ

الطب ـ جنامه له مقداد ـ مهرجنانها

الشعري الساءوي الإول شنت شعار

(الكلمة الشريفية رصاصية في صدر

العدو) وذلك, يوم غند الإربعاء عنا

النهضة الإيمانية .

معمل برائصة التضاح والجبوز وانسائنيد تمضي حتى زاخـو . . . كاوه حداد . استبقط ليمسح على رأس الاحتفال الملون الكبير . ان الايام تبرهن على حقيقة البقاء للاخوة الصميمية وتزيح العملاء والطارئين . أن كلي العراق عربا واكرادا وقوميسات اخرى واجهية حقيقية للوقوف والبضاء الراسخ المدافع عن زلال المساء والخبيز العراقى واناشيد السياب وعبدات كوران وضحكات الهور المتدمع الشبرايسين واهبازيسج الجبسل المنتصب كلامة العراق ، كذلك جاء بينان ١١ اذار التاريخي سرؤية مهنيدس عبيدع اشر الحقيائق ناصعة للاخوة العربية الكردية وللحقوق التاريخينة للإكراد ف وطنهم العراق الكبير . هكذا كأن القائد صدام حسين مهندسا بارعا وهو بجمع شمل انشاء الوطن الواحد في بيان تساريخي مهم كان حلمنا يراود الإكبراد متثذ لزمثية عبشبوها تحت وطاة الجهيل والرض والتخلف .. حتى جاءنور الحياة مع قنوم الثورة البناركة وليمبيح هذا الثور اكثر سطوعا مع بيان الحادي عشر من اذار ،

المياتية والفضل في ذلك يعود الى السيد الرثيس القائد صدام حسين

واجتماعي وسياس متكامل . فلله در هذا القائد الذي انجبته هنه الامة ، وان نسال ان يلخذ بيـده الى العلى والرفعة والسيادة 🛎 بلقيس الدوسكي روانية كردية اعسنرت روايتين ومجموعية قصصية تتنكر لجواء البيان المى الجنوب لينتهي ﴿ الشمال . شعرنا ان الربيسع هـل مبكـرا والامنييات غادرت شغياف الكلب

🛎 الفنان الكردي فؤاد عثمان راى انِ البيانِ هو امنية تصبو لها اية قومية . للحصنول عل حقوقها الثقافية وكيانها الاجتماعي ، اما ببالنسبة لإكراد العبراق فبأنهم محفوظون لانهم يمتسازون عن بقية اكراد البلدان الاضرى التي توجد فيها هذه اللومية . فانه لم يسبق ان صدرت من تلك الدول اية مواقف وافيحة وصبريحة فيسأ يخص ما لهذه القومية من حقوق ووجـود . اما العـراق فانــه كان سباقا ل هذا البدان هيث آنه قرر ان تكون لهذه القومية مالاخرياتها من حقوق وولجبات وبذلك اصدر بيهان ١١ اذار الذي ينص على مساواة للواطن الكردى بالعربى والاقبات الاخرى في كلقة المعالات

التاريخي 🕿 الفنان لحمد الخليل يرتبط مع الذاكرة الحاضرة بانشوبت الرائعية عن الاشوة العبرييية الكربية . تحدث معنا بلهفه وهو

غلال للوهة والاغنية قصة الانتصار

الكبع للملنى بن حارثة الشيباني في

معركة ذي قار . تلك المعركة التي قال

عنها الرسول الكريم (ص) - هذا

اول يوم انتصف فيه العرب من العجم

و ہی نصروا ، مثلما ستحکی لہم عن

وقلة لبناه ذي قلر البطولية في معركة

قالسية صدام للجيدة . فضلا عن

حكفية الانزال الإمريكي القبادر خلال

العبوان الثلاثيني والاروقصة

سرقتهم أثار حضارة سومس . مرورا

الهرجان سيتضمن ايضا عروضا

وفعليات فنية عبيدة وزأة عرس

جِماعي للشباب ، فضه عن تنظيم

لجمعيثة المصورين يحكي تساريخ

النساصريسة قبل وبعت شورة تصورً

المجيدة . ومعرض انتساجي لطالبات

مدارس ذي قار يضم صلابس الإطفال

والكبار ، ومعرض تشكيل لفرع نقابة

الفنائين ﴿ المسافظة واخْسر لطالبات

🖪 ناجحة

معهد أعداد للعلمات

بملحمة اعادة الإعمار .

البييان ووضعه في اطار انصائى

حينها كنت طالبة ﴿ الإعدادية

. كنان الفرح يجتناح المدن من

لتتلمسها الإصابع . اصبح للواقع

لخوة متعاسكة كربية عربية تزيح

الطارئين والعملاء وتفتيح ناضذة

واسعة لن ضل الطريق وكل ثلك

يفضل الهندس البسارع القبائد

صدام حسين . فكان لابد للحياة

الجديدة للإكراد ان تنعكس على

النتاج الثقال والفنى . هـذا

ساتلىسە سىواء في مجموعتى

القصصيـة ، من اوراق الحياة ،

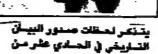
او روايــة . عمساميــة كــافحت

فوصيات ، هيٽ ان اجبواء

الاستقرار للشعب الكردي

منعصة على الإجبواء الحياتية

مغضسل مكنفس ذلك البيبان



لآن المهندس الكبير مسدام حسين كان مبدعه غهو اعظم بيان لحل المسالة الكربية ومنح الاكراد حقوقهم التى اقرتها ثورة السابع عشر من تصور منذ قيـامهـا عـام

اتبار مستقيل الهيشان في البحر

للشومسط التي يبقنر عندهنا

بــ(١٩٠٠) ومستقيــل الدلافــين

الـ) ٢٠ } الفاكلتي تجوب هذا البحر

للهدد كثيرا لغتمام البلطين والعلماء

ق مونبیلیه (جنـوب غـربی

فرنسنا) . ولك العلماء بالاجماع أبيل

لفتلنام مؤتمرهم الثامن والخصص

لحصاية الشروة البحريسة ان وخسع

الحيشان والدلافين بسات مثيرا للقاق

خصوضا بمبب تضاؤل للخزوشات

السمكية والعوالق النباتية ومختلف

عنيبات التلوث والافراط ف المييد

لغباييان مضاعينة والتى تصدث

اضطرابا ﴿ الانتقاة البيثية .

(نحمي الوطن يوم للحن) تَبْنِي السلام) . اسا انشودتی گشهیـرة آفتی ١٩٦٨ . وهكذا تحققت استنهم VI ZURVI

تحقيق من الخارج

بدا خوان ميرو حيات ﴿ باريس

شنابا خصولا انهكه الجنوع وجطه

يهلوس لكن هلوسساتيه تك أوقسنت

الحس الفنى نديبه ضابدعت أضامله

لوحات فنية رائعة جعلت منه فضانا

توفي ميرو قبل عقد من الزمسان ف

سدينية سلجوركيا عن عصر تناهيز

التسعين . وبعناسبة الذكرى المثوية

لولايته اقيم له معرض استعادي على

طاعة متحف الفن الحديث في فيويورك

وكان عرضا لسيرته الذانية والفنية .

فاتحة المرض ترجع الى ايلم شبغب

القضان في موطف برشطونية ومن ثم

البيئة الساطية مو نترواغ عيث

رسم اول متفار طبيعى فيها واوحات

دروس الارقنام والطبيعة الجنددة

وشم للعرش مجموعة من (٢٣)

ومشاعرهم بحيناة وطئية تسعى

الى الاستقرار والرفاعية ، انه عيد

للمعية والسيلام ، كذلك غنيت

، نادى الجنوب رد الشمال (لمنا

شعب ولحد) تعثيّ لهدف واحت

بيكة إكربية يُتَأْكُنُهَا الشَّفَاءَ مِنْ الْمِي الْجِنُوبِ لاقمى الشمال فهى وليدة عندور طبيان التَّارِيشي لاَ قدم في الشاعر ، زاهد محمد ، في هينها كلمات تلول . من تهب أنسام عنبة من للشمال (عل مُشَافُ الهور تتفتح كلوب } لوعرّف على النساي راعي بِلَقْمَالَ) عَلَى الرَّبَابِ تَجَاوُبُ راعى الجشوب (مربيجي

. فلتعش ، کسرد وعسرب رمسز انها فرحة حقيقية ليس لابناء الشعب الكردي هسب ، بل لكـل عبراقس يبعبشبق غبذا الوطن

🕿 ظفتان الوسيقى محمد قدري قبال لنبا ان الكلميات تعجيز عن وصف للشاعر . لان بيان ١١ أذار الخاك حقق امنية مشتركة للعرب والإعراد ليس لها مثيل . ولنا ازي ان البيــان ارقى صيفــة تجســد طعوهات الشعب الكردي في وطئه الكبيرَ العراق ، وكبل ذلك بفضل يبراعلة للخبطط الكيسر مسدلم

كالكرم نعمة

لوحة رسمها الفتان خلال رحلت عن

غرئسا التي لحظها التازيبون وكانت

هذم للجموعة عبارة عن سلسلة من

التركيز اللحنى يجعلها ضعن مراتب

وغبركذه العلود الكيلة الستمرة

اطلق ميرو العتان لخياله الذي ليس

له مثيل في تاريخ الفن كله . لقد ولد

الفنان وترسخت جنوره في التربية

الغنية الخمبة لمدينته الإم

(كاتلونيا) وبعدها صال موهبته

وغذاها ز فرنسا عبى الدرسية

الانطباعيثة اولا ومن ثم الانطبياعية

يستمسرش مصرض متصف الفن

الحديث هذا للفنان ميرو اربعة عاود

مز هيئاته . ووزعت اللوهبات عبل

طابقين من المتحف وقد التسرفت على

المُتَاخِّرة وبعدها السريقية .

ويمكن القول ، أن فن التلاوة امند عميقا في خارطة البناء

التأريخي للأمة العربية . بل أن هذا البناء قد تكيف وتجذر

لكي يكون جزما عزيزا من تقليد الوعى الجمال لها . هيث

انطلقت الأصوات العربية ﴿ طَلَالَ القرآنَ الكريم تَحاولَ لَنْ

تبنى لسيبرها الإدائى خبطا يصل ببين ماضي هذه الأمة

وحاضرها ، فذلك انتهجت الأصوات المربية منهجا في

التلاوة ينطلق من المعنى الذي تحتويه العيارة القرانية

(ورتل القران ترتيلا) والترتيل ـ هذا ـ يعني تجويد

الحروف ومُعرفة الوقوف ، غان للوقوف ﴿ عَنْ التَّاوِةُ نَظُّامُا

عربنًا لِاسْتَقْيَمُ مِعَهُ التَّلَاوَةُ مِنْ يُونُ الْوَقُوفُ ، وَلَقَدُ أَعَطَتُ

التلاوة للصرية عل يد شيوخها الكبار مبـدا الوقوف في

للواضع التى يحسن فيها الوقوف والابتصاد عشه ق

الواضع التي لا يحسن فيها الوقوف . وكنان ذلك اشارة

الى حد ما ميكانيكا لية الة موسيقية من

الإت النفخ ، فهي تشتمل عبل مورد

الهنواء (الجهارُ التنفي } وعنصر

لاحداث الأصوات (الحلق) وجسم

رثان لارسال الصبوت (تجویف اللم

والأنف . امنا طحن اغنيثة تسرجس

شوقي (ياجيسرة البان) فهـو الفنان

الى السيد حسن محمد عيــد

اغنية (يا عباد ان) هي من الحاز

الكبع ـ بحيى حمدي مع التقدير

ات / الموميل

لللار الفنية السفية لهذا القرن .

من ظلوا يتحملون لذى المتركين واصبحوا بعون اته قوة يحسب لها حسابها وهم يجدون فيكل يوم عونا يرفد مسيرتهم وقوة نشد لزرهم وايملنا يعزز فدرتهم وهم يعلنون الدعوة بكل ما يملكون من قوة وشجاعة وبدا المشركون يخشون هذه القوة التي تتسع مديات أيمانها .. كان هذا المالم يبسط طلاله على أطراف مكة وينسع ليجد في الحبشة عونا بين اولنك الناس الذين ينظرون الى المهاجرين بكل اعجاب وهم يحملون بنور التوحيد فتضيق بهم بسبب ما لاقوه من عنت وتحطوه من عذاب فيحملون ايمانهم اثى لرض يشعرون فيها بكرامة العضاية وعزة الرعلية .. ﴿ هذا العلم الذي بدا يُرعب كل النين انتزع الإيمان من طوبهم كان الشركون بخططون لايقاف الدعوة ولم يعلموا أن أث سنحانه وتعال ينول رسوله مطولت اتد وسلامه عليه فكان الحصار الظلم واعلان الصحيفة واعلام الناس بما عزمت عليه قريش وحصر للسلمين في شعب ابي طالب .. واجمعت امرها على الا يجانسوهم ولا يبليعوهم ولا يدخلوا بيونهم حتى يسلموا رسول اند صلى الله عليه وسلم للقتل وكتبوا في مكرهم هذا صحيقة واختوا عهودا ومواثيق لا يَقْبَلُوا مِنْ بِنْي مَاشَمُ صَلَّحًا وَلا تَلْخُذُهُمْ بِهِ راقة .. واشْتَدَ الحَصَار بِعَد للأث سنين وعظم على للؤمنين البلاء والجهد بعد ان قطعوا عنهم الاسواق فلا يتركوا لهم طَعاماً بِقَدِم مِكَةً وَلا بِيعاً الا بِقروهم البه فاشتروه ..

ويدأ الحصاريتاكل

لَكَ بِقِيتَ اسْبِكِ لِتُرومة وعوامل الشهامة تعتمل ﴿ طَاوِس الْكَثْيِرِينَ مَنْ ابْنَاءُ قريش وهم يرون الحقد بكل اسبيابه والجـور بكل عوامله . وقد قلوا طوال السنوات الثلاث يعلجون للواف بما كنانت تعليه عليهم تقاليدهم وتظرفنه مروعتهم .. انهم لم ياللوا حصارا كهذا ولم يستثكروا ظلما تُدابَ فيه الإجسام من الجوع لو تُلُوى به من العنت أو تقتل من القطيعة ولم تزل صلة القربي بينهم وين بني هاشم كالله .. وامام هذا الاصرار الظالم الذي يصر عليه المشركون والإيمان الذي جلبه به للسلمون هذا الاسلوب الرخيص عان هشآم بن عمرو يقود الإبل وهي تحمل الطعام تحت ستار الليل ليدفعها الى الذين ارتضوا الجوع وقاء للحقيقة وتحملوا القت تكراما للايمان واتسعت دائرة الثنديد بما تفعله قريش وما يسعى له اقطابها حتى أصبح الحوار لغة بني اهل مكة .. وانتشرت الدعوة فك الحصار بين اولتك الرجال الذين عُرفوا بعدلهم امثال هشام بن عمرو بن ربيعة والمقعم بن عدي وليو البختري بن هشام وزمعة بن الاسود واتفقوا على لَنْ يَحِينُوا مُولِّفُهُم مِنْ ظُلُم يَلِحَقْ بِـأَتَأْسَ لَم يَقُـولُوا لاَ لَلاَصِنَامِ لاَ لَلشَّرِكَ لاَ للوثنية .. وكانت مكة موعداً لهذا النفر الخير .. ويكف على نشرَ من الارض زُهير بِنَ ابِي امية وبِصوت يشق الضَّجة التي كانت تسود السوق وبعبارات لا تختلج فيها الخروف يقف ليقول : يا اهل مكة . اناكل الطعام ونظرب الشراب وبنو هاشم هلكى لا يياع لهم ولا يبتاع منهم واثه لا أقعد حتى اشق هذه المنحيفة الطَّلَقَةُ ويوجِهِ لَمُقَعَّعَ لُونَهُ يَرِدُ ابْوِ جَهِلْ .. لَنْ تَشْقَ هَذَهِ الْمُحْسِفَةُ ويعلو صوت ﴿ زَمِعَةً ﴾ على صوت أبي جهل .. كلبت انت أكثب ما رضينًا كتابتها حيث كتبت ويقك ابو البختري وبصوت اعل ولأ نرضى ما كتب فيها ويتنبري مطعم وكذب من قل غير هذا .. انذا لنبرا من هذه الصحيفة وما كاتب فيها 🛘

الدكتور نوري حمودي القيسي

تنظيمها امينسة للقحف إ كبارولين

لانشسز) وهي عبارة عن (٢٠٠)

عمل فني تتفاوت صابين اعصال عل

الورق ومنحوتات وملصقات ورسوم

ول ظب للعرض تبرز مجموعة ميرو

الفريدة والضامنة بسللتحف والتي

تبضم لوهبات (الصيباد)

(ولادةالعالم) (المخيل الالمانيـــا_)

(صبورة السيدة ميلر عنام ۱۷۵۰)

(الطبيعة الجامدة وهذاء قنيم)

(مسورة شخصية ـــاــ) اخسالة ال

عدد لغَّر من اللوهات التي تشهد على

التزام المتحف بالفضان هيث ان هذا

العبرض هو رابيع عرض استعبادي

ونظمه المتحف منذ عام ١٩٤١ •

🛣 🔝 🕿 ترجمة : سوسن الراوي

التاريخ يبدأ من سومر

ولابسلكون اعيز من داري ، لتشوالي

سومر الثي خط سكانها لول حرف للبشرية وعلموا الإنسانيية الكتابية ليجعلوا التاريخ ببدا منها كما يأول البروفيسور كرثمر عالم السوسريات الالبائي الشهج .. سنومن التناريخ والصفسارة ألتى انجبت للعبالم معوزي او تعوز (سيد غابة الحياة)

بيان الربيع للعطاء

بحفانة السماء .

■ هذا ستصبح الكلمـات بطعم

الوفاء لمهندس البيان القائد صبدام

هسسين ولهبذا الوطن المسور

هارسا لها . واقليل سيد جميع الإقاليم لقائح للشع . تحتقل سومر في الخسامس عثير من الشهسر الجساري باليوم السنوي الحادي عثر لحافظة ذي ثار وسطرتاورة اور الحمراء التي لعد واحدة من ليرز الشواهد الكبيرة عبل عنظمة التبطور الحضباري للسومرين

■ العيد هذا العنام في الضاصورية عيدان . عبد الفيطر البارك ، ويبوم المافقات . وسط الزاورة المصراء وعيل اخواء للثماعل وي لجواء سومرية يحاول الإعفاد اعادتها ال المهاة ثانية بعد سبعين قرنا سيأنكف شمل الناصرية لاحياه عيدها السنوي الذي بِقَامِ هَذَا الْعَلَمُ تَحْتُ شَعَارُ ، ذَي

قار مهد البطولة وتاريخ الامجاد تزهو بالمعود والإعماري فال القائد عندام مهرجان هنذا العام الفنى سيبندا بنشيد المسافقة الشهيع : داري

بعده الفعاليسات الفنية والتقسافية وسيكون اوبريت (لمفاد الخالدين) واله الحُصبِ الذي بقى على بولية انو الذي كلب كلصائسه المتساعر كسائلم الركابي ولحنه ووزع موسطاه الفتان حسن الشكرجي . الفعاليـة الركـرية والرئيسة لهرجان عذا ألعام الشباعر كناظم الركابى يقول ان الاوبريت الذي يستغرق عيضه فرابة

اربعين نقيقة ويشترك فيه (٠٠٠) ب وطالبة بروى قصة اور وسودر منذ فجر الشاريخ وحتى زمن القائد صدام حسين . ويېتدى بدخول اللكة شبعاد بقيشارتها السومرية الشهيرة لتناجى لحضادها أبضاء ذي قار ، وتحكي لهم عن اجدادهم العظام الذين شيدوا اعظم حضارة يها ابتدا

ويضيف الشاعر الركابي ان شبعاد السومرية ستحكى للاحقاد ليضا مز



🛢 الاستلام والبعث الثقاق للمجتمع 🗷 المهرجان الشعرى الاول لكلية الطب 🖪 الاقلام .. ثلاثة اعداد في عدد 🗷 رمضان كريم في مجلتي

پــوســف وقصيــدة ، لبس بلامــ قاعة البكر الكبرى في مينى الكلينة . الإمىلىدى ، لجعفر غىل جىلىم . ويقام للهرجان بالتصاون مع اتصاد اليمبساء والقسم اللقائل ﴿ تَلْفُرُيـونَ بغداد وسيحضر المهرجبان الشعراء عبدالرزاق عبدالولصد ورعد بشدر وجواد الحطاب وغيرهم

> عن دار الشؤون الثقافية العاصة صدر العد ، ۱ و ۲ و ۲ - من مجلة ء الإضلام . .. وضم علقنا خناصنا بالنصوص العراقية لعدد من الشعراء والقصاصين العبراقيين . وعلقنا اخر عن الذكري الثقلة لام لقعارك

🗷 🕉 عددها الصنادر هذا الأسبوع تتابع مجلة الإطفال . مجلني . نونيق صلتها بالصفار عز طريق القصيدة والحتاية والقصة للصورة ، فهشك اوراق أم المعارك سلسلة يكتبها رياض السالم وقصة الاميرة الثائمة لفآروق

دار الجماهم للصحافة جمهورية العراق فيعدال

. Amerikan in a

الوزيرية قرب الحسر الحديدي ص . في لا المعا

وغلافها الذي تضمز لوحة جميلة عز رمضلل رسمها الفيلز طه عليوي اما توثيق الادىآء غلافها الاشير عفد نضمن قصيدة للشاعر جليل خزعل عز ، عيد

ai-jarakariya

Editor-in-Chief

SALAH AL-MUKHTAR

يعكف اتحاد الإدباء على وضع ارشيف ادبى لاعباء القطر وقد تم تكليف الشباعسر مجمند شعمى بوضع الميغة النهائية لهذا العمل التوثيقي اللهم ، وصيباشر الإتحاد بطبع هذا الارشيف حال الاعتمال من انجازه ليكون مصدرا مطومناتينا لاغنى للبناهث والدارس عثه

ويذكر از واحدا مز توهمات المتماع الكتب الدائم للأمانية والمبامة للاتماد العبام للاصاء ُ والكتاب العرب ، هو توثيق لِبياء الاقبطار العبريينة بمعلوميات متكاملة تمدر بشكل كآب مصعدة 🤔 لهذه الإغراض

الأولى ، الترتيل ، الثانية اعر ، الثالثة التدوير ، والترتيل ﴿ اللَّهُ مَعْدُرُ رِبِّلُ الْكَالَمِ . أَيْ أَحْسَنُ بَالَّيْفُهُ ، وأَعْطَلَاهَا يعنى قبراءة القران عبل مكث وتمهل وتفهم وتسرو بخبع عَمِلَةً . وقبوله تعالى (ورشل القرآن شرتيلا) من سبورة الزمل . أي تلبث وتمهل في قراعاته على نصو يجري فينه نفصيل العرف عن العرف الذي يعده ، لأن الترتيل هو في هد ذاته يعنى التدبر في قرامة القرآن وتفهمه ، ويعد القرنيل مرتبة ،هو الخمل المراتب ، اما - اكدر - فهو ادراج قداءة القران وسرعتها ، وهذا مِعني أول ما يعني مراعاة لحكام التجويد من مد وتثميم وقطع ووصل ، عل أن يتجنب اللَّارِي تَجِنْيا قاطعا بِتر المرف في للد ونعاب الغنَّة . فهذا ليس من لمكام التجويد اطلاقا ، أما . الشوير .. فهو لختيار منطقة التوسط في القراط بين الترتيل واكس

> يكمن الضطر في كل ظاهرة فنيـة جمادة في الفضاء والسوسيقيا . هي

> هبوطها ولنصدارها ال عطبوى

التبسارة الغنية . فينجمه عساعب

التامرة عنما تطبق طيه أفضن

التعارة السوقية للفن ال الاستجداء

﴿ اللَّهُ الذِي يَكِمُهُ ، وَأَلَّى الشَّرَّافُ فِي

الغضاء ، لكي يبرخي مجموعة منَّ

السلمعين ممن تحويت على

(الصريعة) الاستصاعية ، وهلى

بكون لهذه الظاهرة ما تريد من جمهور

لا يبيال الإ بالصيحيات والفوش

والرقمر القتمل ، غاتها تعمد ال

التخل عز الرصانة في اللن الفنائي ،

مِلْ والانجياد ال تتوشينة الالحيان

مالالتساس والانتصال ستشعمة

كالتحدويس والتصريف البليث ا

ونستطيع القول ردا على مجموعة من

الرمسائسل اللسي وعصلت للصراسا

للوسيلى ويسال فيها مرساوها عن

اسم واحد من يحاولون اليوم من

المنتمين الرساحة الغناء العراقي ، أن

يكون تفته ذلك الموقف المغفر لموجة

العربدة القنائية ، نقول ، ليس هناك

اسم فني ولحد معز لم يتأثر ﴿ كَالْكِلُ أَوْ

علم بموجة (النط) و (القادز) في

الغضاه ومنوجنة الإسليسلاء عبل

مجهودات الأخرين في القلب الأمائي

والبناء اللعنى !!

للاشتراك خارج العراق

﴿ شهر رمضان المبارك عَنْحُدُ تَلاوة القران ثلاث مراتب ،

لتلقيف الإداء الصوتي بالأصول .

رضا على رسائل القراء

> الى الصمديق الدائم عدنسان القيسي/ بغداد الفناء التراثى . لا ينت بصلة ال ما يقدم من سهرات تراثية ، فالتراث لا يقتصر على لون واحد دون غيره من الِالوانَ . أنْ فية فكرة بتقديم سهرات تراثية تلفزيونية بجب ان تنبعث من لَجِنَّةُ مَقْتَصَةً ، تَقُولُ بِتَحْدِيدُ مَا هِـو تراثى اصيل وما هو خبارج عن هذا الاطار ، وفق معايم علمية حقيقية ،

مع گلکتیر . الى السيدة أم نجيب/ ديال ميكانيكا الصوت الفنائى ، تثبه

هنساك اغنيسة جميلة ، تعبد اول اغنية شعيبة بينية تسجل عبل

اسطوائنات بمصاهبية التفت القسرقى ، عضوانهما (ضورت يسا رمضان) وفي أوائل عقد الثلاثينيات

وغضاه الفتأن الكبير رضا عثى مبع اغنية الاسبوع

هيث غناها ل الحفلات الخاصة . نم قلم يتسجيلها عبل اسطواشات برت طيه مبالغ خيالية . وقداصيحت هذه الاغنية النشيد الهومي للصائمين

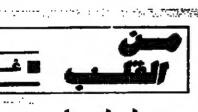
مردده المُنفار والتجار على هد سواء . فهى النمبوذج الحي لفن التبراث الشعبي الرمضائي .

غناما صوت شاپ هو معند صبادق

التلكس ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ هـواتــــة، الحِـريــدة م٨٤٢٩٧٥ ـ ٨٨٤٦٩٨٠ ـ ٨٨٤٢٩٠٠ ممال ١١٠٠٠ مما

الط البراوزا يهن إصناء عارج الدان إ يالوي

واستمر الحال عدة ايلم ومرات ! " الى القد .. بقية للجديث .



اللحت في عينيه نظرات مساملة وهو بحساول ان يكسو

صوته بربَّة تُساؤل .. ودخل للوضوع قائلًا : ـ اصدر مجلس الورّراء قرارين الاول الغي بموجبه (وكلاء) المنشباة ألعامة للجلود وحبولها الى الاستواق البركزيية والدارس .. والثاني سمح بادخال بضائع بقيمة شلاتة الاف بينار (اثنى عشر ألف دولار) عن طريق تقبطة (طريبيسل) واعقائهاً منَّ الرمنوم الكعركينة .. ورفع نسينة الهداينا عبر الطرود البريدية من ثلثمانة سيتلر الى الف سينار (ثلاثة الاف دولار) وحصر الحالتين في البضائع المسموح بأستيرادها

فقط .. بالنمية لقرار الغاء (وكلاء) منشاة الجلود نحن معه ونؤيده ولكن من حقنا أن نسأل هل حقق هذا القرار الإنسيابية المطلوبة للبضاعة بالنسبة للمواطن ؟ الجواب (كـلا) لاننا استينلنا (الوكلاء) بكل مواصفاتهم المرفوضة ببعض مبيري الاسواق للركزية وبعض مديري للدارس خاصة أن الاسواق المركزية والدارس استبعدا منتوجات الجلود عن (القرعة) المطبقة على السلع المعمرة وهو ما كان يجب أن يطبق من اجل انسمِلِبِية البضائع للمواطنين وعدالة التوريع ؟! وتانيا ليس جميع المواطئين لنبيهم دفاتر الاصواق المركزية فماذا يفعل من لايملك بغير الاسواق المركزية وهم كلر ؟!.. قال في احد الاباء انه اراد أن يشتري (حدًاء) لولده الطفل فوجد سعره سبعسانة دينار برغم ان جميع مواده الاولية من انتاج محل في حين ان نفس الحدَّاء بل اكثر جودة منه في صناعته من انتاج المنشاة العامة للجلود لايتجاورٌ سعره خُمسة وستين دينارا ؟! .. ويسأل الاب لملذا لاتفتح منافذ البيم الماشر العائدة للمنشاة العامة للجلود كما كانتَ قبل قرار العاء (الوكلاء) ويلجا اليها من ليس لديهم دفقر الاسواق المركزية او من ليس (محطوطا) مع بعض مُنيري الاسواق الركزية وبعض منيري المدارس ومَالْكُثُرهُم ؟! .. بِالنسبة للقرار الثاني نحن نتفهم أن تكون البضائع الداخلة عبر تقاطنا الحبوبية والشمولة بمبلغ ثلاثة الأف دينل ضمن البضائع المسموح باستيرادها فقط ولكن بالنسبة لهدايا الطرود البريدية لماذا لاتكون مطلقة على ان تكون ضُمن مبلغ الألف بيتل ؟.. الكثير منا لديه ابن او قريب أو صعيق وكثيرون منا يحتلجون الى كثير من الحلجيات بسبب الحصار الجائر فما هو الضور لو أن المواطن تلقى هدية (ست البيت) من الخارج او قطعة كهربنائية ضرورية يحتــاجها بيته .. أو تلقى علَّبة حلويات يسعد بها اطفِله وآلا أي موقف صعب يواجه موقلف الكمارك وهو يمنع طفلًا من الحصول على علية حلويات ازسلت له هدية من قريب له ؟ او يحرم امراة من اكمال حلجيات مطبخها أو بيتها؟! فلماذا لانطلقها وموظف الكمارك لديه (القراسة) الكافية للفرز بين التجارة والاستعمال

🛘 لحَّس يعدَّابِ والم وهو يتكلم بصوت متهدج فيه مسحة

ـ للواطن يحلجة ملمة الى من يستمع اليه وعندمنا ثلثح املمه ابواب للسؤولين يشعر بارتياح وكانة ازاح هما كبيرا عن صدره وظليه .. من السهل على المواطن ان يتصل بـوزير الداخلية ويحادثه هاتفيا او يقابله شخمسا ولكن من الصعب عليه انْ يفعل نفس الشيء مع العلملين في المُكتّب الضاص لوزير الدَّاخَلِيَّةُ .. قَبِل آيِام حَاوِلنَا ۗ الاتصالُ بِآلِكَتِ ۗ الخاص مَاتَعُياً لعرض حللة مواطن شعرنا من خلال علالته أن ظلما وقع عليه ويحجر في مركز شرطة مندام ظم يرد علينا أحد أو نجيد ق المكتب من يرفع سماعة الهلتف ويعلقه ثانية دون ان يرد عليناً